

انقلاب مشروطیت ایران

دکتر محمد اسماعیل رضوانی



کتاب جوانان



کتاب جوانان

برای آشنائی با فرهنگ و تمدن و سرزمین ایران

زیر نظر محمدعلی اسلامی ندوشن

۷

انقلاب مشروطیت ایران

دکتر محمد اسماعیل رضوانی



تهران، ۲۵۳۶



شرکت سهامی کتابهای جیبی

با همکاری مؤسسه انتشارات فرانکلین

رضوانی، محمد اسمعیل

انقلاب مشروطیت ایران

چاپ اول: ۱۳۴۵ - چاپ دوم: ۱۳۵۲

چاپ سوم: ۲۵۳۶

چاپ و صحافی: چاپخانه سپهر، تهران.

حق چاپ محفوظ است.

فهرست مندرجات

۱	ورود مظاهر تمدن اروپا به ایران و دگرگون شدن اندیشه‌ها	فصل اول
۵۰	عواملی که موجب طغیان توده مردم گردید	فصل دوم
۷۸	ظهور انقلاب	فصل سوم
۱۳۳	محمد علی شاه و مشروطیت	فصل چهارم
۱۷۵	قیام تبریز و ظهور ستارخان	فصل پنجم

بنام خداوند بخشاینده مهربان

از دانش مملکت داری یا علم سیاست مدرن دانشی مشکل تر نیست . بشر ، در دانشهای ریاضی و فیزیک و شیمی چنان پیش رفته است که قصد تسلط بر کرات آسمانی دارد ، وی کره مسکونی خود را نیز بازپچه دست خود قراردادده ، بسیاری از نیروهای طبیعت را مهار کرده است ، در دانش پزشکی به جائی رسیده که به سادگی و به سرعت اعضای بیمار خود رامی دزد ، می برد ، می دوزد و هرفسادی را از تن برمی دارد ، از دریدن و دوختن مغزو قلب نیز ابائی ندارد ، اما در علم اداره ملت ها و اجتماعات به طور شگفت آوری خود را ناتوان نشان داده است . هنوز نتوانسته قانونی وضع کند که مردم در زیر لوای آن آسوده زیست کنند . هنوز مردم جهان در هر جا که هستند ، با هر آئینی که دارند ، ناراضی اند ، منتهی با يك نسبت شدت و ضعفی ، یعنی در کشورهای پیشرفته کمتر ، و در کشورهای عقب مانده بیشتر . اما هنوز در جهان ملتی بوجود نیامده که بطور تام و تمام از دستگاه حکومتی خشنود باشد و در قوانینش جای چون و چرا باقی نگذاشته باشد . در پیشرفته ترین دموکراسیها می توان گفت که لااقل آنهایی که در انتخابات شکست خورده اند ناراضی اند و این جزئی ترین ناراحتی هائی است که در کار اداره ملك و ملت برای افراد حاصل می شود .

بزرگترین متفکران بشر از ابتدای آفرینش تا کنون در این راه اندیشیده اند که چه کنند و چه آئینی وضع کنند تا جور و ستم از جهان رخت بر بندد و عدل و داد فرمانروا شود ، اما به حد کافی پیشرفت نکرده اند ؛ پیامبران نیز جز این هدفی نداشته اند ، اما نفوس قدسی آنان هم بر خود بینی و آزمندی و خود پسندی بشر چیره نگردیده و نتوانسته اند چنانکه باید و شاید بیدادگری را ریشه کن کنند .

از آغاز آفرینش تا کنون ، دینها ، مسلکها ، مرامها ، یکی پس از دیگری بوجود آمده و مردم را برای رهائی از چنگ ظلم بسوی خود خوانده اند . ایجاد کنندگان هر يك از اینها مدعی بوده اند که اگر از قوانین آنها پیروی

شود ، مدینه فاضله‌ای که بشر در آرزوی آن است بوجود خواهد آمد ، اما در عمل مشاهده شده که خودبینی‌ها و خود خواهی‌ها در راه اجرای هر قانونی حائل گردیده است .

تاریخ جهان پر است از این تلاش‌ها و کوششها ؛ به عقیده برخی از متفکرین هدف مردم جهان از جنگ‌ها و خون ریزی‌ها و دسته بندی‌ها چیزی نیست جز وصول به آزادی ، جز ایجاد محیطی که فرشته داد بر اهریمن جور راه بندد . اگر از دریچه چشم اینگونه متفکرین بنگریم در تاریخ پردامنه کشور ما نیز کوششهای فراوانی در وصول به این هدف به چشم می‌خورد ؛ با این تفاوت که چون فروغ دانش هیچگاه بر اکثریت مردم نتابیده ، مردم بی‌دانش و بی‌اندیشه ، در میان کلاف سر درگمی قرن‌ها بیهوده تلاش کرده‌اند تا سرنخ را پیدا کنند ، هر روز گرد کسی جمع شده وزیر علم و کتل خاندانی مشت بر سر و دست و بر سینه کوفته‌اند.

آب زلال دانش است که نهال اندیشه را آبیاری می‌کند و آنرا ریشه‌دار و استوار می‌سازد ؛ مردم بی‌دانش را به پشه‌ها و مگس‌هایی مانند کرده‌اند که هر روز گرفتار لعاب دهان مگس خوارگان یعنی مقام جویان عوام فریب می‌شوند ؛ زیرا فکر و اندیشه پژمرده و خشکیده آنان قادر به درک حقیقت‌ها و شناخت ماهیت‌ها نیست و این همان وضعی است که قرن‌ها در کشور ما وجود داشته و حوادث دردناکی به بار آورده است . تاریخ کشور ما چیزی نیست جز صحنه‌ای که در این درام غم انگیز بطور مکرر در آن بازی شده است .

تنها در آغاز قرن بیستم میلادی که مصادف با سالهای اول قرن چهاردهم هجری است ، صحنه دگرگونی یافت و رهبران با واقع بینی خاصی راه دیگری در پیش گرفتند و بنیان کار را بر اساسی استوار بنا نهادند و به جای اینکه کورکورانه گرد یک فرد و یا یک خانواده گرد آیند ، به دنبال قانون افتادند . اینک ما نخست به شرح عواملی که چشم حقیقت بین مردم را گشود و اندیشه‌های کدر و درد آلود را صافی و روشن ساخت می‌پردازیم ، سپس ماجراهایی را که در راه وصول به آزادی و برکسی نشان دادن قانون روی داده است به اختصار شرح می‌دهیم .

ورود مظاهر تمدن اروپا به ایران و دگرگون شدن اندیشه‌ها

سال ۱۲۱۲ هجری قمری ۱۷۹۷ میلادی

در نحوه تفکر و اندیشه‌های هر ملت هر چند گاه به علت وقوع حوادث و وقایعی دگرگونی رخ می‌دهد. حوادثی هم که ایجاد دگرگونی در افکار و اندیشه‌ها می‌کنند در ابتدای امر معمولاً جزئی به نظر می‌رسند و گاهی چنان کوچک می‌نمایند که ذهن احدی متوجه اهمیت و عظمت آن نمی‌شود.

در سال ۱۴۵۳ میلادی شهر قسطنطنیه و مضافات آن در ساحل سفر بدست سلطان محمد فاتح امپراطور عثمانی تسخیر شد این فتح و

یا این تسخیر در قبال حوادث عظیمی که در تاریخ بشر رخ داده ، در آغاز امر ناچیز بنظر می آمد ، اما سالها بعد که مورخین محقق متوجه شدند که یکی از عوامل مهم نهضت علمی و ادبی اروپا یعنی رنسانس ، و بالاخره یکی از عوامل مهم کشف امریکا و سایر اکتشافات جغرافیائی فتح قسطنطنیه بوده است ، سال فتح آن را مبدأ تاریخ قرون جدید قرار دادند .

در تاریخ ایران نیز یکی از سالهای حساس که قطعاً مبدأ تحول و آغاز دگرگونی قرار خواهد گرفت و روزی یکی از سر فصلهای مهم و درشت تاریخ ما واقع خواهد شد سال ۱۲۱۲ هجری قمری است . چند روز قبل از آن که این سال آغاز شود یعنی در ۲۱ ذیحجه ۱۲۱۱ آقا محمدخان قاجار ، مردی که با قدرت شمشیر و نیروی تدبیر کشور را به وحدت و قدرت رسانده بود در قلعه شوشی یا شیشه شمال رود ارس به دست سه تن از پیشخدمتان خاص خود به قتل رسید . چنین حادثه ای اگر در دنیای امروز روی می داد در طی چند دقیقه خبر آن در سراسر جهان پراکنده می شد و برای خبرگزاریها و روزنامه نگاران جهان لقمه چربی به شمار می رفت . اما آن روز تنها نه روز طول کشید تا باباخان ولیعهد او که در شیراز می زیست آگاه شود و سه ماه گذشت تا وارد تهران گردد و تحت عنوان فتحعلیشاه بر تخت کیان تکیه زند .

اکنون باید ببینیم این همه اهمیتی که برای سال ۱۲۱۲ هجری قمری یعنی سال پادشاهی فتحعلیشاه قائل شدیم و در حقیقت این پادشاهی از همان ماه اول سال یعنی محرم آغاز می شود برای چیست؟ برای وصول

به مقصود ناچار باید صحنه شطرنج سیاست جهان را بررسی کنیم .
 در همان سالی که فتحعلیشاه ، سرشار از غرور و لبریز از شادی
 تاج بر سر می نهاد نبوغ نظامی ناپلئون یکی از بزرگترین سرداران
 تاریخ بشر ، شروع به خودنمایی کرد زیرا ناپلئون در همان سال برای
 اولین بار از طرف گردانندگان چرخ انقلاب کبیر فرانسه مأمور جنگ
 با اطریش شد. وی در این لشکرکشی ، هیجده جنگ بزرگ و شصت
 و پنج جنگ کوچک کرد و با سپاهی که تعداد آن به زحمت به سی و
 شش هزار می رسید ، پنج سپاه اطریش را که کوچکترین آنها چهل و
 پنج هزار نظامی داشت درهم شکست و خود را در سراسر اروپا مشهور
 کرد . در نتیجه ، دو سال بعد به نام کنسول اول زمام حکومت فرانسه
 را در دست گرفت و پنج سال بعد از کنسولی یعنی در سالی که فتحعلیشاه
 هفتمین سال پادشاهی خود را می گذراند (۱۲۱۹) تاج امپراطوری فرانسه
 را بر سر نهاد .

در سال سوم سلطنت فتحعلیشاه، تزار صلحجو و آرام روسیه یعنی
 پل اول دارفانی را وداع گفت و پسرش الکساندر اول که درست نقطه
 مقابل او بود بر تخت ایوان مخوف و پطرکبیر تکیه زد .
 مقارن تاخت و تازهای آقا محمدخان و پادشاهی فتحعلیشاه ، دولت
 انگلستان رقبای سرسخت خود را از میدان استعمار هندوستان به در کرده ،
 بی رقیب آن قاره پر نعمت و جمعیت خیز را در تسلط گرفته بود . موج
 ثروت و نعمت به بزرگی و شکوه امواج دریای مانس از هندوستان
 به سوی انگلستان سرازیر شده ، شب نشینی های پر تجمل لردان انگلیس
 را که بر افسانه های هزار و یکشب طعنه می زد براه انداخته بود .

نه ناپلئون و نه آلکساندر که هردو در رأس قدرتی بزرگ قرار گرفته بودند، نمی‌توانستند خیره خیره به حریف باتدبیر و موفق خود بنگرند و این همه موج ثروت را تماشا کنند و از جای نجنبند. این بود که آلکساندر اول در همان آغاز پادشاهی بدون درنگ فرمان حمله به ولایات ایران یعنی گرجستان و قفقاز داد تا راه خود را بسوی هند کوتاهتر کند، شاید از این خوان یغما لقمه‌ای بر گیرد. ناپلئون که مانند آلکساندر ارتباط مستقیم و در نتیجه امکان ستیزه جوئی نداشت ناچار در صدد برآمد که در دل فتحعلیشاه به هر حيله رهی پیدا کند تا بتواند از طریق ایران بر هند بتازد و از این نمد کلاهی بردوزد.

به این ترتیب دو قدرت زورمند یکی با ستیزه و دیگری با حيله رو به ایران نهاد. حریف کهنه کار و باتدبیر ساحل تایمز که در سواحل گنگ و سند بر سرشکار فرو افتاده خود نشسته بود و به کام دل لقمه بر می‌گرفت با چشمانی درشت و خشمگین و فکری دوراندیش و دوربین دربار پادشاهی ایران را زیر نظر قرار داد تا هر نقشه‌ای را نقش بر آب کند و هر رشته‌ای را پنبه نماید. به اینصورت دربار فتحعلیشاه ناگهان مورد توجه شدید سه قدرت نیرومند واقع شد و مرکز یکی از مهیب - ترین دیپلماسیها و وحشتناکترین دسیسه‌ها گردید. نمایندگان سیاسی از فرانسه و انگلستان و عثمانی پشت سرهم بسوی تهران راه افتادند و مثل دلو حاج میرزا آقاسی یکی نرفته دیگری میرسید.

در سال ۱۲۱۴ اولین نماینده سیاسی انگلیس به نام مهدی‌علیخان وارد تهران شد. وی مردی بود از اهل خراسان که در بوشهر تجارتخانه داشت و نماینده کمپانی هند شرقی بود. سیاستمدار با هوش، در آغاز

کارمردی را که با فتحعلیشاه هموطن و همزبان باشد بسوی او گسیل کرد. در سال ۱۲۱۵ هیئت سرجان ملکم مشهورترین دیپلمات انگلیسی در تهران فرود آمد. در سال ۱۲۱۷ هیئت نمایندگی سیاسی ایران یعنی حاجی خلیل خان به هند رفت. در سال ۱۲۲۰ رمیو اولین نماینده ناپلئون وارد تهران شد در سال ۱۲۲۱ ژوبر دومین نماینده ناپلئون به تهران رسید. در سال ۱۲۲۲ هیئت ژنرال گاردان که از طرف ناپلئون برای تعلیم فنون نظامی به سربازان ایرانی مأموریت داشت در تهران و تبریز بکار مشغول شد. در سال ۱۲۲۳ سرجان ملکم سابق الذکر دوباره پا به خاک ایران نهاد. در همان سال میسیون سرهارد فورد جونس انگلیسی وارد تهران شد. میرزا ابوالحسنخان ایلچی در سال ۱۲۲۴ به نمایندگی ایران به لندن رفت. سومین مأموریت سرجان ملکم در سال ۱۲۲۵ انجام گرفت. در ۱۲۲۶ سرگوراوزلی نماینده انگلیس وارد تهران گردید.

اینها ارتباطات مهمی بود که در چهارده سال اول پادشاهی فتحعلیشاه صورت گرفت. اگر بخواهیم کلیه ارتباطات سیاسی را که در این ۱۴ سال و بطور کلی در طول ۳۸ سال پادشاهی او رخ داده، باهمین کوتاهی یاد کنیم باز هم سخن به درازا خواهد کشید. نتیجه جز این نخواهد بود که خواننده خسته شود، همان بهتر که نمونه‌ای از گفته‌های مورخین آن عصر را به دست دهیم.

عبدالرزاق بیك دنبلی مورخ بلند قدر دربار فتحعلیشاه و عباس-میرزا که این رفت و آمدها را دلیل عظمت و بزرگی مخدوم خود می‌داند با شور و شعفی خاص در کتاب مآثر سلطانیه می‌نویسد :

«ازایلچیان روم و فرنگ هر روز یکی می آید و یکی می رود و هرگز راه از مردم آگاه خالی نیست در این عهد همایون و دولت روز افزون از یکساله و شش ماهه راه از جماعت انگلیس و فرانسه و روس از طرف هندوستان و اسلامبول و غیرهما با اشیای نفیسه و اجناس غریبه به دربار گیتی مدار تردد می نمایند و تحف و هدایای خود را از نظر اشرف می گذرانند و مورد عنایت و مطرح التفات و احسان شایان می شوند»

به این صورت کشور ما به سرعتی برق آسا ناگهان در گردونه سیاست بین المللی قرار گرفت و در گرداب سهمگین سیاست اروپا فرو رفت ، سیاستی که پدر و مادر ندارد، قوم و خویش نمی شناسد ، از عواطف انسانی و رحم و شفقت نشانی در آن نیست ، سیاستی که عهد و پیمان در آن ناپایدارتر از عهد و پیمان معشوقه های شعرا و بیقرارتر از باد صبا است. در این هنگامه عظیم که دورنمای آن موی براندام آدمی راست می کند ، افق فکری فتحعلیشاه در سالهای اول پادشاهی دامنه دار تر از يك رئیس ایل نبود ؛ در نتیجه مصائبی به بار آمد که سالها وطن دوستان صاحب اندیشه را به نوحه سرائی واداشت و شد آنچه نایست بشود .

اما آفریننده جهان در دستگاه آفرینش خود خاصیتی نهفته و آن اینکه خوب مطلق و بد محض نیافریده ، سعادت بی درد و تیره بختی بی- امید خلق نکرده، هیچ دردی نیست که درمان نداشته باشد و هیچ بلائی نیست که راه نجاتی از آن متصور نباشد ، تمام مظاهر آفرینش ترکیبی است از خوبی و بدی، زشتی و زیبائی ، تیرگی و روشنائی، خنك آن کس که در هر سختی و بدبختی متوجه دری گردد که رو به راه نجات باز

می‌شود .

در همان اوضاعی که ایران در چهار موجۀ اقیانوس بلا افتاده بود ، در بحبوحۀ همان مصائبی که از در و دیوار برپیکر ایران فرو می‌بارید ، روزنه‌ای امید نیز گشوده شد ، بدین معنی که پرتو خیره‌کننده‌ی تمدن اروپا بر مغزهای مستعدین تابیدن گرفت ، در نتیجه‌ی عده‌ای از آنان که متوجه عقب ماندگی کشور خود شدند در صدد چاره‌جویی برآمدند .
آمده ژوبر فرستاده ناپلئون به دربار فتحعلیشاه در سفر نامه‌ی خود مطالبی بیان می‌کند که خواننده را تکان می‌دهد . می‌گوید روزی عباس- میرزا نایب‌السلطنه به من گفت :

« نمی‌دانم این قدرتی که شما را بر ما مسلط کرده چیست ؟ و موجب ضعف ما و ترقی شما چه ؟ شما در فنون جنگیدن و فتح کردن و بکار بردن تمام قوای عقلیه متبحرید و حال آن که ما در جهل و شغب غوطه‌ور و به ندرت آتیه را در نظر می‌گیریم . مگر جمعیت و حاصل‌خیزی و ثروت مشرق زمین از اروپا کمتر است ، یا آفتاب که قبل از رسیدن به شما به ما می‌تابد تأثیرات مفیدش در سر ما کمتر از سر شما است ؟ یا خدائی که مراحمش بر جمیع ذرات عالم یکسان است خواسته شما را بر ما برتری دهد؟ گمان نمی‌کنم ، اجنبی حرف بزن ! بگو چه باید بکنم که ایرانیان را هشیار نمایم ؟ آیا مانند تزار روسیه که تاج و تخت خود را ترك گفته ، به تماشای شهرهای شما آمده منبهم باید ترك ایران و این دم و دستگاه را بگویم ؟ یا به دامن عاقلی متوسل شده آنچه در- خورفهم شاهزاده‌ای است از او بیاموزم ... این سؤالات عدیده مرا متحیر ساخت چه ، در عثمانی جز مردمان جاهل بی‌فهم یا کسانی که معلومات

سطحی مختصری داشتند کسی را ندیده بودم . . . با کمی وقت بنحو اختصار انقلابات پی درپی را که از ازمئه قدیم تاکنون سبب تغییرات این ممالک شده برای او شرح دادم . شاهزاده اغلب از ناپلئون با من سخن می گفت . . . »*

رفت و آمدهای پی درپی وبدون وقفه اروپائیان بهدربار فتحعلیشاه وبه خصوص عباس میرزا باعث شدکه زبانهای مختلف اروپائی که هنوزهم یکی ازعوامل دگرگونی اندیشه‌ها وروشنائی افکاراست درمیان بزرگان ودرباریان رواج گیرد ، بطوری که :

«از هر مملکت که خامه در بنان آرند ومکتوبی نگارند ورسولی فرستند وپیغامی گذارند مقربان حضرت ، وزردیکان درگاه ، به همه لغت آگاه و به همه لسان واقف ، ودر نوشتن جواب نامه ها افصح و ابلغ و توانا ودر کار خود بینا و آن لغات ، لسان فرانسه و انگلیس و هند و لسان اهالی له و لسان روسیه و لاتین ولسان نمسه است»**

در این هنگامه عظیم عامل مهمی که مایه بیداری ایرانیان گردید جنگهای ایران وروسیه بود . شکستهای سختی که نصیب سپاهیان ایران گردید عباس میرزا و درباریان بیدار دل او را متوجه عقب ماندگی و ناتوانی مملکت نمود وآنان را وادار کردکه درصدد اخذ تمدن اروپائی بر آیند . شرح اقداماتی که در این روزگار در راه پیشرفت کشور از ناحیه عباس میرزا ودرباریان او اعمال شده پر دامنه تر از آن است که در طی چند صفحه گنجانده شود و عظیم تر از تصویری است که اکنون

* سفرنامه آمده ژوبر ترجمه محمود هدایت چاپ تهران ۱۳۲۲ ص ۹۵

** تاریخ « مآثر سلطانیه » ص ۱۴۰ .

بسیاری از مردم دارند .

نخستین قدمی که برداشته شد معلمینی از فرانسه و انگلستان برای تنظیم قشون و تعلیم فنون نظامی استخدام گردیده آنگاه به تأسیس کارخانه‌های توپ‌ریزی و تفنگ سازی اقدام شد، باروت خانه‌ای به‌وضع باروت خانه‌های اروپا ساخته و پرداخته شد که روزی قریب به سه‌خروار محصول آن بود . در سال ۱۲۲۶ هجری قمری دوفنر دانشجو و در سال ۱۲۳۵ پنج نفر برای تحصیل به انگلستان اعزام شدند، این دانشجویان در بازگشت به وطن مصدر خدمات مهمی گردیدند ، یکی از آنان به نام « میرزا صالح شیرازی » اولین چاپخانه را به راه انداخت و نخستین روزنامه را انتشار داد . دیگری به نام میرزا رضا که در رشته مهندسی تعلیم یافته و پس از بازگشت به وطن مهندس باشی لقب گرفته بود ، کتابی در تاریخ پترکبیر از انگلیسی به فارسی ترجمه کرد ، دیگری بنام استاد محمد علی چخماق ساز فنون آهنگری و اسلحه سازی یاد گرفته در کارخانه‌های نظامی به تعلیم فنونی که آموخته بود مأمور گردید . اگر دانشجویانی که بعدها به تعداد بی شمار به اروپا اعزام شدند به اندازه نخستین اروپا رفتگان به مملکت خدمت می کردند اکنون وضع ما چنین نبود و بیش از آنچه که به تصور در آید پیش رفته بودیم .

علاوه بر اصلاحاتی که در امور نظامی به عمل آمد ، در بهبود وضع اقتصادی مملکت نیز اقداماتی شد؛ از جمله یک کارخانه ماهوت - بافی در خوی تأسیس گردید . در ولایت عهده عباس میرزا و وزارت قایم مقام اول و قایم مقام ثانی از جمله کارهای مفیدی که انجام یافت ترجمه تعداد زیادی کتاب از زبانهای خارجی به فارسی بود . گرچه در

این ترجمه‌ها غلبه با کتابهای نظامی بود اما يك سلسله کتابهای تاریخی و جغرافیائی و سفرنامه نیز به فارسی ترجمه شد .

مجموع عوامل فوق‌الذکر باعث گردید که نفوس مستعد و لایق از بالش غفلت سر بردارد و پرتو امید بر مغزهای آماده تابیدن گیرد و قلب‌های حساس که عشق وطن در زوایای آن جا گرفته بود به تپش در آید .

از متون تواریخ عهد قاجار چنین بر می آید که عباس میرزا و درباریان او از نوع حکومت مشروطه بی‌اطلاع نبودند، فتحعلیشاه نیز ولو به طور مبهم از آن آگاهی یافته بود . در یکی از شرفیابهای سرگوراوزلی به حضور فتحعلیشاه ، بین آن دو مشاجره‌ای رخ داده است، در این مشاجره گویا شاه ایران قدرت نامحدود و مطلقه خود را با توانائی محدود و مشروط پادشاه انگلستان مقایسه کرده ، خود را برتر شمرده است ، سرگوراوزلی داستان مشاجره را در یادداشت‌های خود ذکر کرده می‌نویسد :

«شاه بعضی بیانات مضحك و قابل استهزا در باب سلطنت‌های مشروطه و محدود می نمود .» *

در همین سالها است که در بطون کتب و اوراق ، مطالبی حاکی از عدم رضایت ، و نکاتی منبعث از افکار منقلب به چشم می‌خورد ، از جمله رباعی آبدار صافی اصفهانی است (وفات ۱۲۱۹) :

دردا که دوی درد پنهانی ما افسوس که چاره پریشانی ما
در عهده جمعی است که پنداشته‌اند آبادی خویش را به ویرانی ما

* روابط ایران و انگلیس در قرن نوزدهم تألیف محمود محمود

جلد اول ص ۱۳۶ .

این رباعی در سالهای انقلاب مشروطیت بوسیله نویسندگان جراید و سخنوران به کرات تکرار شده و تصور می‌کنم اگر کسی بخواهد برای ادبیات انقلابی و وطنی تاریخی بنگارد باید از زمان سرودن این رباعی آغاز کند. افسوس که اقدامات عباس میرزا شاهزاده بلند قدر قاجار با مرگ او سالها متوقف ماند. ضربه‌های گیج کننده‌ای که از ناحیه روسها بر فرق ایران کوبیده شد و منتهی به از دست رفتن زرخیزترین مناطق ایران گردید ایرانیان را گرفتار يك نوع سکوت و سکونی نمود، سکوتی که ناشی از فرو افتادگی و درماندگی بود، سکوتی که پس از هر ضربه گیج کننده آدمی دچار آن می‌شود. این سکوت و سکون قریب به پانزده سال تا روی کار آمدن میرزا تقی خان امیر کبیر ادامه یافت. اما قبل از آنکه از این مرد بزرگ یاد کنیم باید این نکته را متذکر شویم که آنچه تاریخ نشان داده است این است که در هر سرزمینی که اندیشه آزادیخواهی در مغزها راه یافته هیچ قدرتی نتوانسته است آن را ریشه کن کند. خدا رحمت کند مرحوم میرزا جهانگیرخان صوراسرافیل را. در یکی از مقالات روزنامه او تحت عنوان «حرکات مجنونانه» چنین نوشته شده:

«آزادی دواى مسرى است که مواد این دوا عبارت از پاره‌ای میکربهای جوی است که با قرائتین و تصفیه آب و بخار و (دزفیکته) تلف نمی‌شود و بواسطه هوا سرایت نموده و باقوه معنوی طبیعت يك مملکت را برگردانیده و يك دارالشفای نموده و امراض ملی را با اجرای حکم خود معالجه می‌نماید ...» *

دوره چهارده ساله پادشاهی محمد شاه که ما آن را دوره سکوت و سکون نامیدیم کوتاهتر از آن بود که افکار مترقی و نو که بر اثر اهتمام پدر او در مغزها جا گرفته بود از میان برود، زیرا دست پروردگان عهد عباس میرزا اکثراً زنده بودند و برای پیش بردن مملکت اقداماتی به عمل آوردند؛ حتی از ناحیه حاج میرزا آقاسی نیز اقدامات مختصری صورت گرفت. قدرت افکار و روشن بینی در این عهد به جائی رسیده بود که پس از فوت محمد شاه عده‌ای در صدد برآمدند مملکت را جمهوری نمایند. در تاریخ نو تألیف جهانگیر میرزا پسر عباس میرزا چنین نوشته شده :

« در آن وقت جمعی از خود خواهان بر سر میرزا نصرالله صدرالممالک اجتماع کرده کنکاش می نمایند که باید دولت ایران را جمهور نموده امورات دولتی را منوط به مصلحت دید جمعی باید ساخت. » *

با تمام این احوال پیدا است که افکار آزادیخواهی هنوز پخته نشده استحکام نیافته رشد نکرده بود، حرکتی که درباریان به رهبری میرزا نصرالله صدرالممالک کرده بودند شبیه به حرکتی بود که جنین چند ماهه در رحم مادر می نماید.

این بود خلاصه‌ای از نحوه ورود افکار آزادیخواهی به ایران. اکنون برای اینکه رشته سخن گسیخته نشود دنباله مطلب را می گیریم و راهی را که به سرمنزل انقلاب منتهی می شود گام بگام طی می کنیم.

ظهور مردان بزرگ

در قرن نوزدهم درمیدان سیاست جهان مردان بزرگی پیدا شدند که در تاریخ قرون گذشته نظیر آنان را کمتر می‌توان یافت ، بطوری‌که می‌توان قرن نوزدهم را قرن سیاستمداران و سرداران بزرگ خواند ؛ ناپلئون در فرانسه ، آلكساندر اول در روسیه ، ویکتور امانوئل و کلور در ایتالیا ، ویلهلم اول و بیسمارک در آلمان ، گلاستون و دیزرائیلی در انگلستان ، مترنیخ در اتریش ، همه اینان بزرگانی بودند که در قرن نوزدهم پا به عرصه ظهور گذاشتند و جهان را بازیچه تدابیر بلند و نبوغ فکری و نظامی خود قرار دادند. ایران نیز از به وجود آوردن اینگونه افراد بی بهره نماند ، تنها تفاوتی که اروپا با ایران داشت این بود که محیط اروپا برای استفاده از وجود شخصیت های بزرگ مهیا بود اما محیط ایران آمادگی نداشت .

عباس میرزا نایب السلطنه ، میرزا عیسی قایم مقام ، پسر او میرزا ابوالقاسم قایم مقام ، میرزا تقی خان امیرکبیر ، میرزا حسینخان سپهسالار ، میرزاملکم خان ناظم الدوله ، سیدجمال الدین اسدآبادی ، و صدها تن شخصیت دیگر، همه از بزرگانی بودند که اگر محیط آمادگی می‌داشت مصدر خدماتی بسیار مهم می شدند . متأسفانه استبداد مطلق پادشاهان قاجار میدان هر گونه فعالیت را بر روی آنان می بست و اجازه اظهار وجود به آنان نمی داد . اینان گلهائی بودند که یکی دو باران موقت و غیر منتظره آن ها را در کویری بی انتها رویاند ، اما خشکی و خشونت ذاتی طبیعت نابودشان کرد .

عامل اجرای بسیاری از اقدامات اصلاحی عباس میرزا که شرح آن

گذشت میرزا عیسی قایم مقام و پس از آن پسرش میرزا ابوالقاسم بوده است. خدماتی که میرزا تقی خان سرآمد رجال عهد قاجار انجام داده بسیار زیاد است. فهرست کارهای او در کتاب امیرکبیر و ایران چنین آمده است:

«استقرار امنیت، اصلاح امور مالیه و تعدیل بودجه، تنظیم سپاه به اسلوب جدید اروپا، احداث کارخانه‌های اسلحه سازی، اصلاح امور قضائی، جرح و تعدیل محاضر شرع، جلوگیری از شکنجه و جور حکام، تأسیس چاپارخانه‌ها، تأسیس دارالفنون و نشر علوم جدید، استخدام استادان اروپائی، ترویج و ترجمه و انتشار کتب علمی، ایجاد روزنامه و انتشار کتب مفید، ترویج ساده نویسی، بنای بیمارستان و تلقیح عمومی مایه آبله، احیا و مرمت ابنیه تاریخی، مبارزه بر ضد ارتشاء یعنی مزمن ترین درد اجتماعی ایران، کاستن نفوذ روحانیت، مخالفت با اصول کهنه پرستی و تعزیه خوانی، تقویت بنیه اقتصادی کشور، ترویج صنایع جدید، فرستادن صنعتگر به روسیه، استخراج معادن، بسط فلاح و آبیاری، توسعه تجارت داخلی و خارجی»*

میرزا ملکم خان ناظم الدوله (۱۲۴۹ - ۱۳۲۶ هجری قمری) پسر میرزا یعقوب از ارامنه جلفای اصفهان، از روشن فکرترین رجال عهد ناصری بود. وی بیش از صدها کتابچه و مقاله و رساله برای ارشاد و راهنمایی رجال دربار ناصرالدین شاه نوشت و برای بیدار کردن افکار و اندیشه‌ها، لمحّه و لحظه‌ای نیا سود؛ وی که بیشتر ایام عمر خود را در

* امیرکبیر و ایران تألیف دکتر فریدون آدمیت چاپ ۱۳۳۴

خارج ایران بسر برده از دسترس درباریان دور بود ، مثل شیر نعره می کشید و مثل ببر می گرید و بدون اینکه از شاه و دربار او بهراسد آنچه



که می‌خواست می‌گفت. برای اینکه به نحوه نگارش رساله‌های او واقف شویم چند سطر از ابتدای یکی از رسالات او را که «اصول مذهب دیوانیان» نام دارد نقل می‌کنیم.

«خداوند عالم خاک ایران و اهل ایران را از برای چه آفریده است؟ از برای اینکه به چند نفر الواط بی دین خوش بگذرد. اسم مبارك این الواط چیست؟ اولیای دولت علیه ایران. این اولیای شریف به چه هنر صاحب چنان امتیاز شده‌اند؟ به هنر اینکه ایران را فقیرتر و ذلیل‌تر و خوارتر از هر نقطه روی زمین ساخته‌اند.»

این مرد شگفت در سال ۱۳۵۷ هجری قمری در لندن پایتخت انگلستان روزنامه‌ای به زبان فارسی به نام (قانون) انتشار داد که قسمتی از سرمقاله شماره اول آن این است :

«هیچکس در ایران مالك هیچ چیز نیست، زیرا که قانون نیست، حاکم تعیین می‌کنیم بدون قانون، سر تیپ معزول می‌کنیم بدون قانون، حقوق دولت را می‌فروشیم بدون قانون، بندگان خدا را حبس می‌کنیم بدون قانون، خزانه می‌بخشیم بدون قانون. درهند در پاریس در تفلیس در مصر در اسلامبول حتی در میان ترکمن هرکس می‌داند که حقوق و وظایف او چیست، در ایران احدی نیست که بداند تقصیر چیست و خدمت کدام...»

قسمتی از سرمقاله شماره سوم چنین است :

«اگر صاحب دین هستید قانون بخواهید، اگر در بند دولت هستید قانون بخواهید، اگر خانه شما را خراب کرده‌اند قانون بخواهید، اگر مواجب شما را خورده‌اند قانون بخواهید، اگر صاحب چیز هستید قانون

بخواهید ، اگر فقیر هستید قانون بخواهید ، اگر رحم دارید قانون بخواهید ، اگر آدم هستید قانون بخواهید ... »

این روزنامه ابتدا بطور آزاد و سپس محرمانه به ایران وارد می‌شد و مانند چك تضمین شده دست به دست می‌گشت .

مرحوم میرزا حسین خان سپهسالار در میان رجالی که در بیدار کردن افکار سعی کرده و در راه ترقی و تعالی کشور گام برداشته‌اند درصف مقدم جا دارد ، وی چه در موقعی که صدراعظم بود و چه در سایر مواقع در راه پیشرفت ایران می‌کوشید و چنان سرگرم اینکار بود که روزی فرهاد میرزا معتمدالدوله به او نوشت :

«جنابعالی يك مرتبه در شش ماه بخواهید قواعد پنجهاز ساله ایران را بهم بنزید گویا فوق عادت و طاقت باشد .
سعدی به روزگاران مهری نشسته بردل

بیرون نمی‌توان کرد الا به‌روزگاران.»*

تمام مورخین متفق‌القولند که او ناصرالدین شاه را تشویق کرد که به اروپا برود و ترقیات اروپا را به چشم ببیند شاید اندکی بیدار شود و بخود آید . سید جمال‌الدین اسدآبادی نیز از مردانی است که درباره او بحث بسیار شده . هدف وی این بود که تمام کشورهای اسلامی را با يك دیگر متفق کند و در برابر نیروی اروپائیان قدرتی بوجود بیاورد و آنان را از دخالت بی‌حد و حصر در کشورهای اسلامی بازدارد ؛ به همین جهت به هر جاکه پا می‌نهاد از مظالم استبداد و فساد دستگاههای حکومتی کشورهای اسلامی سخن می‌راند ، نفوذ کلام و قدرت انجذاب او به پایه‌ای بود که

هرشنونده‌ای را از خود بیخود می‌ساخت. تعدادی از ایرانیان در تحت تأثیر سخنان او دچار انقلاب روحی و فکری شدند.

علاوه بر این بزرگانی که از هریک جدا جدا نام بردیم، مردان دیگری نیز بودند که گامهای مهمی در راندن ایرانیان بسوی فروغ آزادی برداشتند. از جمله: میرزا یوسف خان مستشارالدوله تبریزی، حاجی میرزا عبدالرحیم طالبوف تبریزی، حاج زین العابدین مراغه‌ای، میرزا علی خان امین الدوله، میرزا حبیب اصفهانی، میرزا حسن رشیده، و صدها نفر دیگر که در این رساله مختصر محلی برای شرح خدمات و اقداماتشان نیست. اینها هر کدام بنوبه خود در راه پیشرفت ایران و روشن کردن افکار گامهایی برداشته‌اند و اکنون جزاینکه به روح پرفروش و پاک آنان درود فرستیم کار دیگری نمی‌توانیم بکنیم.

انتشار روزنامه

یکی از اقدامات مهمی که در دوره قاجاریه انجام یافت و مایه تحول عظیم در اندیشه‌ها و سبب تکان شدید مردم گردید انتشار روزنامه بود. اولین روزنامه وسیله میرزا صالح شیرازی که از نخستین تحصیل کردگان ایران در انگلستان بود انتشار یافت. اولین شماره این روزنامه تحت عنوان اخبار و وقایع دارالخلافة تهران روز دوشنبه ۲۵ محرم الحرام سال ۱۲۵۳ منتشر شد. و در هر ماه فقط يك شماره بیرون می‌آمد.*

دومین روزنامه به همت میرزا تقی خان امیرکبیر و به نام «وقایع اتفاقیه» انتشار یافت، روزنامه وقایع اتفاقیه هفتگی و حاوی اخبار داخلی



و خارجی بود. این روزنامه از شماره ۴۷۱ به بعد «روزنامه دولت علیه ایران» نامیده شد و تا شماره ۵۹۱ به همین نام منتشر گردید. در این تاریخ بفرمان ناصرالدین شاه به جای روزنامه مذکور چهار روزنامه بنام روزنامه دولتی بدون تصویر، روزنامه دولتی مصور، روزنامه ملتی، و روزنامه علمی، انتشار یافت. در سال ۱۲۸۷ طبع بوالهوس ناصرالدین شاه مایل شد که بجای چهار روزنامه فوق الذکر باز یک روزنامه داشته باشد با این تفاوت که بجای هفته‌ای یک شماره هفته‌ای سه شماره یعنی ماهی ۱۲ شماره انتشار یابد. مأمور انجام این میل محمد حسن خان اعتمادالسلطنه گردید:

«اسم روزنامه بر حسب اراده علیه‌ملوکانه تغییر کرد - روزنامه دولتی و علمی و ملتی که سابق بود مبدل به یک روزنامه شد. موسوم به ایران. * روزنامه ایران تا انقلاب مشروطیت منتشر می‌شد در سال ۱۳۲۱ قمری نام آن از ایران به ایران سلطانی تغییر یافت.

در سال ۱۲۹۲ مرحوم میرزا حسین‌خان سپهسالار به دستیاری یک

* نقل از «سواد دستخط همایون» ضمیمه شماره اول روزنامه ایران.

روزنامه‌نیتی



نفر مهندس بلژیکی به نام بارون دو نورمان Baron de Norman یک روزنامه به دو زبان فرانسه و فارسی بنام وطن انتشار داد که شاه از سر مقاله همان شماره اول ترسید و انتشار آنرا موقوف ساخت .

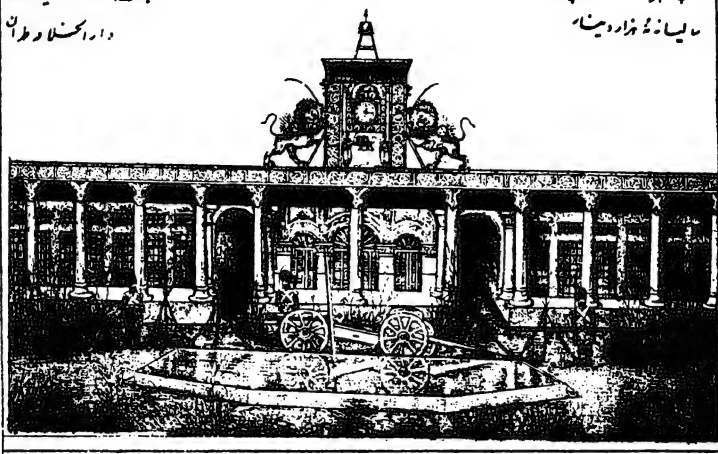
در سال ۱۲۹۳ یک روزنامه نظامی به نام روزنامه نظامی علمیه و ادبیه به همت میرزا حسینخان سپهسالار انتشار یافت که تا سال ۱۲۹۶ ادامه پیدا کرد . در این سال روزنامه دیگری بنام مریخ جانشین آن شد . بیشتر اخبار مریخ اخبار رسمی نظامی بود .

زیباترین و پربهاترین روزنامه عهد ناصری شرف نام دارد که با خط نستعلیق بسیار خوب و کاغذی بسیار عالی انتشار می یافت ، شماره

بیانچ پنجم فروردین ماه مطابق پال مقصد و دو شتابش نشانی

مطبعه کارخانه دوستانه در
دارالمختلایط

مطبعه چهارمیت روزنامه پند و اندیشه
در خیابان هزار دستان



اول آن در اول محرم ۱۳۰۰ هجری قمری منتشر شده و برای وقوف بر شرح حال رجال عهد ناصری مفیدترین اسناد تاریخ معاصر است ، زیرا در هر شماره آن شرح حال یکی از رجال آن زمان با تصویر او آمده است . تصاویر روزنامه از ابوتراب غفاری برادر کمال الملک نقاش معروف قرن اخیر ایران بوده است . بدیهی است که بیان شرح حال انحصار به بزرگان ایران نداشته، در بعضی از شماره ها شرح حال بزرگان جهان نیز آمده است . در اصفهان نیز روزنامه های بنام فرهنگ به فرمان ظل السلطان فرزند ناصرالدین منتشر می شد. این روزنامه نیز یکی از نفایس عهد ناصری است که انتشار آن از سال ۱۲۹۶ آغاز شده و قریب به ده سال ادامه یافته است .

یکی دیگر از روزنامه های دربار ناصرالدین شاه روزنامه های است

شهر رمضان المبارک ۱۳۰۴



مژده می‌دیم

بیت نموده کفران مال و مالکیت نماند و فریاد

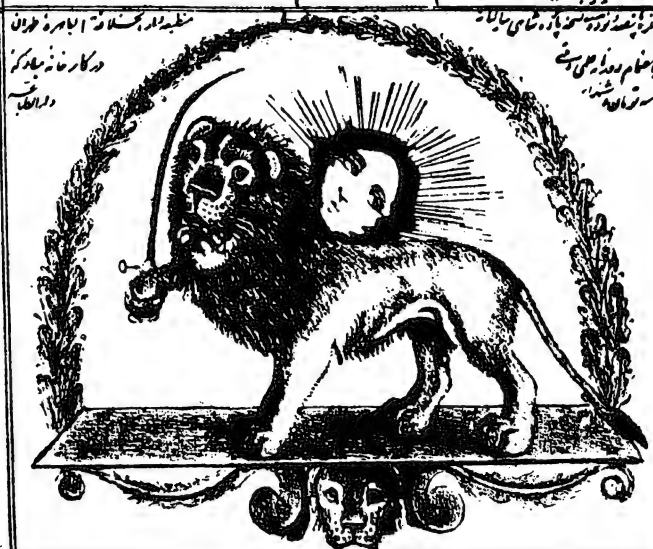
این دژناش سر زنده می‌کنند به طبع برسد



جناب سید یزید بن عظیم حاکم دولت جمهوری فرانسه

روزنامه دولتی

تاریخ نهم پنبه ششم شهر شوال المکرم مطابق سال برپس سال ۱۲۹۵



به نام اطلاع که آغاز انتشار آن سال ۱۲۹۵ هجری قمری است و آن نیز قریب به ده سال منتشر شده است. صاحب نظران، آن را از روزنامه‌های بسیار سودمند آن عهد می‌شمارند .

در سفرهای ناصرالدین شاه نیز يك چاپخانه كوچك و سبك همراه برده می‌شد و وقایع مربوط به مسافرت روزانه از جمله «شکارهای خسروانه، گفتار و کردار ملتزمین رکاب، و بعضی اخبار متفرقه دیگر» نگاشته می‌شد. از این نوع روزنامه‌ها یکی روزنامه مرآت السفر و مشکوت - الحضر، و دیگری روزنامه اردوی همایون است .

روزنامه‌هایی که در دوره مظفرالدین شاه منتشر می‌شد یا دنباله روزنامه‌های عهد ناصرالدین شاه بود یا تقلیدی از آنها. مهمترین روزنامه



این عهد روزنامه ایست به نام شرافت که به تقلید روزنامه شرف که ذکر آن گذشت منتشر می شد . شماره اول آن در ماه صفر ۱۳۱۴ و شماره آخر آن در ماه صفر ۱۳۲۵ انتشار یافته ، یعنی انتشار آن شش سال ادامه یافته است . این روزنامه از حیث خط ، و کاغذ ، و زیبایی ، و هنر ، نفیس ترین جراید دوران قاجاریه است و برای وقوف بر هنر خطاطی و نقاشی در عهد مظفری بهترین سند شمرده می شود ، تصاویر آن به قلم مصور-الملك با هنر سیاه قلم چاپ شده است .

علاوه بر روزنامه ایران که ذکر آن در عهد ناصری گذشت در سال ۱۳۱۶ روزنامه دیگری به نام خلاصه الحوادث انتشار یافت . تمام روزهای هفته به استثنای یکشنبه و جمعه منتشر می شد . قسمتی از مقدمه شماره اول آن به عنوان نمونه نقل می شود :

«امروز روزی نیست که مردم با چشم و گوش بسته آسوده و خاموش نشسته غفلت و هوشیاری ، و خواب و بیداری ، و عقل و جهل ، و باخبری و بی خبری را یکسان تصور نمایند و وسیله برای این آگاهی جز روز-

قیمت مخموزان مایه یک تومان دوازده ارنا

میرن دوزنار شش زده کی بکیر و بیج برسد



نورنگر

جایگاه کتاب اعلیٰ اکرم آصف الدوله میرنویا

نامجات عالم نیست و از آن طرف مشتری روزنامهجات عمده شدن برای همه کس مقدور نمی باشد و گذشته از این ، روزنامهجات تا به دست شخص می رسد مطالب عمده مفید آن غالباً کهنه است ، لذا اداره انطباعات ایران محض خدمت به عموم ابناء وطن عزیز خود این جریده مختصر یومیه را که حاوی خلاصه اخبار مهمه یومیه تمام عالم و هم مختصری از وقایع عمده داخله مملکت می باشد به عنایت و یاری الله و توجهات خاطر خطیر همایون شاهنشاه جهان پناه خداالله سلطانیه ایجاد نمود ...»

در موقعی که مظفرالدین شاه دوره ولایتعهدی خود را در تبریز می گذرانید یک روزنامه بنام ناصری وابسته به دربار او در تبریز انتشار می یافت که از نظر سودمندی کمتر از روزنامه های درباری تهران نبود ، اولین شماره آن غره شوال ۱۳۱۱ انتشار یافته است . روزنامه هایی که تاکنون نام بردیم همه دولتی بود و معلوم است که یک روزنامه دولتی تا چه حد ممکن است در بیداری افکار منشأ اثر قرارگیرد ، اما اگر به این نکته توجه کنیم که در آن روزها مردم در نادانی مطلق و بی اطلاعی محض فرو رفته بودند ، ناچار باید اذعان کنیم که همان مطالب عادی و اطلاعات پیش پا افتاده باز هم غریزه کنجکاوی خوانندگان را بر می انگیزد و روزنه ای ولو تنگ و باریک در مقابل چشمان آنان می گشود .

روزنامه هایی که تأثیری شدید در بیداری افکار داشت روزنامه های غیر دولتی بود . اینها نیز دو دسته بودند دسته ای که در داخل منتشر می شدند و روزنامه هایی که در خارج انتشار می یافتند . روزنامه های داخلی در بیداری مردم همان اثر را داشتند که روزنامه های دولتی ، زیرا دارندگان آنها در کار خود آزاد نبودند اما روزنامه هایی که در خارج از ایران



انتشار می یافت صاعقه وار می درخشید و زوایای تاریک مغزها را روشن می کرد ، مدیران آن که از دسترس درباریان دور بودند مثل رعد - می غریزند و مثل برق روشنی می بخشیدند . این روزنامه ها گاهی پنهان و گاهی آشکار وارد کشور می شد و دست به دست و دیار به دیار می گردید .

نخستین روزنامه مهم غیر دولتی داخلی روزنامه تربیت بود . صاحب امتیاز آن مرحوم محمد حسن خان ذکاءالملک فروغی بود . اولین شماره آن پنجشنبه یازدهم ماه رجب سال ۱۳۱۴ هجری قمری یعنی در اولین سال پادشاهی مظفرالدین شاه و آخرین شماره اش پنجشنبه ۲۹ ماه محرم سال ۱۳۲۵ اولین سال پادشاهی محمد علی شاه انتشار یافته ، مجموعاً ۴۳۴ شماره منتشر شده ، بر تمام جراید ملی از نظر نفاست و زیبایی خط و کاغذ امتیاز دارد . مقالات علمی بسیار مفید ، و مطالبی راجع به علل پیشرفت اروپائیان در آن نگاشته می شد ؛ به قول خود روزنامه : «فرنگ چه شد که این طور ظریف و قشنگ شد . به سحر سحره یا به کرامت

برره» * روزنامه دیگر ادب نام داشت که به همت مرحوم ادیب الممالک فراهانی ابتدا در تبریز و سپس در تهران انتشار می یافت. آغاز انتشار این روزنامه سال ۱۳۱۶ هجری قمری است، اگر چه از حیث نفاست به روزنامه تربیت نمی رسد، اما از روزنامه های مهم و مفید آن عصر بشمار می آید.

قدیمترین روزنامه هایی که در خارج از ایران انتشار یافته روزنامه اختر است. شماره اول آن روز پنجشنبه ۱۶ ذیحجه ۱۲۹۲ قمری در اسلامبول منتشر شده انتشار آن قریب به بیست و سه سال ادامه یافته است. این روزنامه مورد اعتنای کامل بزرگان زمان بوده از روزنامه های وزین و پرسود به شمار می رفته است.

کوبنده ترین و پرمصداترین روزنامه های خارج، روزنامه قانون بود که در سال ۱۳۰۷ در لندن انتشار یافت. مدیر و صاحب امتیاز آن چنانکه قبلاً گفتیم میرزا ملکم خان ناظم الدوله بود. وی در سال ۱۳۰۶ که ناصرالدین شاه به اروپا سفر کرد، سفیر کبیر ایران در لندن بود و به وسیله منشی خود امتیازی به نام امتیاز لاتار از شاه گرفت، یعنی می خواست

(تعارف بدلات سالانه)

در سعادت ۴ مجیدی سپ
دیگر مالک محروسه عثمانی ۵ مجیدی
مالک محروسه ایران ۲۰ قران
مالک هندوستان و بنادر ۱۲ اروپ
مالک روس و قفقاز ۱۰ منات
مالک اروپ ۲۵ فرانک
یک نسخه ۶۰۰ پاره است
اجرت پوست همه جابجایی
اداره است
منشی اول حاجی میرزا مهدی تبریز است



(مطبعه و اداره خانه اختر)

اسلامبول خان والده در دایره
مخصوصه است کارهای متعلق
باداره باقا محمد طاهر راجع
است
اسامی و کلای کرام در مالک
دور و نزدیک کاهی در صفحه
آخرین فکاشته می شود
سه شنبه ۴ رجب ۱۳۱۲
۲۰ کانون اول رومی سنه ۱۳۱۰
۱ (زاتوبه) ماه فرستی سنه ۱۸۹۵

(در این روزنامه از هرگونه وقایع و اخبار و سیاسیات و پولیتیک و مزاد و دیگر منافع عمومی سخن گفته میشود. هفتگی یکبار طبع)
(میکرد و اوراق و نوشته های سود مندر را بمنتهای می بریم. در نوشتن کاغذهایی که از خارج بیرون رسیده و خارج است. کاغذی راه)
(نوشته نمی شود صاحبش حق استرداد آنرا ندارد کاغذهایی که پول پوست ندارد گرفته نمی شود.)

در ایران همان کار را بکنند که اکنون بخت آزمائی ملی می نماید ، اما پس از بازگشت شاه به تهران به تحریک اتابک امین السلطان امتیاز او به عنوان اینکه خلاف شرع است لغو گردید ، در نتیجه ملکم سخت بر آشفت و روزنامه مذکور را منتشر کرد و چون از دسترس شاه و درباریان دور بود با عصبانیت و ناراحتی شدید و بدون پروا چیزی می نوشت و می گفت:

«در کره زمین هیچ دولتی نیست که بقدر دولت ایران بی نظم و پریشان و غرق مذلت باشد. کدام قلمی است که بتواند هزار یک هرج و مرج اداره ما را بیان نماید. اختیار کل مصالح دولت در دست چهار نانجیب ، حقوق دولت مزد رضایت مترجمین سفرا ... لشکر ما مضحکه دنیا، مأموریت سفرا گدائی مواجب، شاهزادگان ما مستحق ترحم گداها.. شهرهای ما پایتخت کثافت ... کل شهرهای ما را چند نفر گبر بمبائی و چند نفر یهودی لندن ده دفعه می توانند بخرند ... هیچ ایل وحشی نیست که پول آن به رسوائی پول ایران تنزل کرده باشد ... این فغان و ناله عامه ایران و این دریای مذلت که ما همه غرق آن هستیم هیچ سبب و



قیمت اشتراك سالیانه
در طهران ۲۰ تیران
سایر ولایات داخله ۲۵
خارجه ۳۰

قانون



هفته یک نمره طبع و
توزیع میشود
قیمت یک نسخه
دو عباسی

۰۰- پرنس میرزا ملک خان ناظم الدوله ۰۰-۰۰

اتفاق عدالت رقی

هیچ منشأی ندارد مگر اینکه ما خلق ایران هنوز معنی و قدرت قانون را نفهمیده ایم *

وزین ترین و متین ترین روزنامه‌ها جبل‌المتین نام داشت که به همت
ویداالاسلام در کلکته انتشار یافته، شماره اول آن روز یازدهم جمادی -
الثانی ۱۳۱۱ هـ - ق منتشر شده است . مرحوم کسروی درباره آن این
گونه اظهار عقیده می کند :

«این نامه هفتگی از همه روزنامه‌های آن زمان بزرگتر و بنامتر
می بود و در هندوستان چاپ شده و آزادی برای سخن راندن می داشت ،
یکی از چیزهایی که مایه رواج آن گردید این بود که حاج زین العابدین
تقیوف پول بسیاری فرستاد که روزنامه به علمای نجف و دیگر جا بی -
پول فرستاده شود . از این جا پیوستگی میان روزنامه و علما پدید
آمد ...» **

دیگر روزنامه‌های حکمت و ثریا و پرورش بودند که هر سه در قاهره
پایتخت مصر منتشر می شدند . آغاز انتشار روزنامه حکمت سال ۱۳۱۵

* روزنامه قانون شماره ۲ ص ۴ .

** تاریخ مشروطه ایران تألیف کسروی بخش یکم چاپ چهارم ص ۴۲ .

ه - ق یعنی سه سال قبل از کشته شدن ناصرالدین شاه بود . شماره اول ثریا روز شنبه چهاردهم جمادی الاخر سال ۱۳۱۶ و شماره اول پرورش روز جمعه دهم ماه صفر سال ۱۳۱۸ انتشار یافته . مدیران هر سه روزنامه درد وطن داشته‌اند و روزنامه‌های خود را به قصد تکان دادن ایرانیان انتشار داده‌اند؛ چند سطر از شماره ۲۵ روزنامه پرورش، صفحه ۱۵ نقل می‌شود :

«چند حاجی برای مشورت در کاری مجلسی تشکیل داده‌اند . حاجی رضای بزاز مجلس را افتتاح کرده ، در فواید مشورت صحبت نموده می‌گوید : قال الله تبارك وتعالى ، امرهم شوری بینهم ، کما قال عزوجل و شاورهم فی الامر ... نص صریح کتاب و شریعت حضرت ختمی مآب است که در هر طریق رفیق مشورت باید بود و در امور جمهور شوری

صفحه ۳

سال دوم

شماره ۳۳

❖ قیمة آیوبه سالیانه ❖
در ممالك محروسه ایران
سی شش قران ۳۶
در اسلامبول وسایر بلاد عثمانی
چهار مجید سفید ۴
در قفقاز وسایر شهر های روسیه
ده منات ۱۰
در ممالك فرنکستان وامیرکا
بیست و پنج فرنک ۲۵
در هندوستان وچین
دوازده روبیه ۱۲
در مصر واطراف مصر



۱۳۱۶ # ۱۸۹۸

❖ عنوان مراسلات ❖
صاحب امتیاز و نکارنده
روزنامه (ثریا) در مصر
❖ فرج الله الحسینی کاشانی ❖
FARAGEALLAH AL HOSSEINI
RÉDACTEUR PROPRIÉTAIRE
DU JOURNAL SURE
LE CAIRE (EGYPTE)

قیمت اعلان سطرى دو فرنک

است در صورت نكارر باید

بداره کفکوشود ❖ وجه پوست همه جا بعهده اداره است ❖ سه ریال مصرى ۳

(روز شنبه نهم ربیع الثانی سنه ۱۳۱۸ هجرى -- مطابق چهارم اغسطس سنه ۱۹۰۰ مسیحی)

(قیمت آئونه سالیانه)

در ایران چهار تومان

قفقازیه ده منات

اسلامبول و سایر ممالک

عثماني چهار مجری

اروپا ۲۵ فرانک

هندوچین ۱۲ روپیه

مصر چهار ریال

پرویش

۱۳۱۸ ÷ ۱۹۰۰

(عنوان مراسلات)

علیحمد (پرورش)

مندوق المخصوص

نمبر ۴۳۹

Mirza Ali

Mohamed Khan

Parvarach

la boîte speciale

N. 439

Caire (Egypte)

این روزنامه از ادست هفته بکروز روز جمعه طبع میشود

(روز جمعه بیست و پنجم شهر صفر المظفر ۱۳۱۸ هجری مطابق ۲۳ شهر ژون ۱۹۰۰ مسیحی)

کرد ... خداوند در قرآن طریقه استبداد و خود خیالی را منسوخ فرموده و مکرر به کنایه از آن حکایت می کند. مثلاً بلقیس ملکه سبا به اشراف قومش خطاب کرده می گوید «یا ایها الملاء افتونی فی امری ما کنت قاطعة امرا حتی تشهدون» یعنی در امر من فتوی بدهید زیرا من بدون صوابدید شما امری قطع نکنم. هم باز در قصه موسی و فرعون می فرماید «قال الملاء من قوم فرعون ان هذا لساحر علیم یریدان ینخرجکم من ارضکم فما ذاتا مرون» یعنی اشراف قوم از برای بعضی دیگر گفتند موسی ساحر دانائی است می خواهد خاک شما را از شما بستاند در این چه می گوئید؟»

نزدیکترین روزنامه به عهد انقلاب روزنامه چهره نما است که آنهم در اسکندریه و سپس در قاهره منتشر شده؛ شماره اول آن آخر محرم سال ۱۳۲۲ انتشار یافته است. مندرجات آن از نظر ارزش، از روزنامه های اختر، ثریا، حکمت، پرورش، کمتر نیست اما تقدیمی که آنها دارند ندارد.

پس از آنکه انقلاب مشروطیت بپا شد تعداد روزنامه ها فزونی

(قیمت آونہ سالانہ)

مصر و قطر مصر

۹- ریال ۳

ممالک دولت علیہ ایران

سه تومان ۳

بلاد عروسه عثمانی

چهار مجیدی ۴

انگلند هندوستان

ده روبیه ۱۰

قفقاز به ترکستان

هشت منات ۸

اروپا چین بیست

فرانک ۲۰

(عنوان مراسلات)

قاهره مصر

(اداره)

چهره نما

JOURNAL
CHEHREH NAMA
CAIRE - Egypte

اعلان سطری

بکفرنگ در تکرار

بادار. رجوع شود

ظروف

ویا کتهای بدون

نمر قبول نخواهد شد

چهره نما

۱۳۲۲-۱۹۰۴



جریده مصور



۲۰ رمضان المبارک ۱۳۲۳ هجری مطابق ۱۷ نوغبر ۱۹۰۵ میلادی

این روزنامه مصور و آزاد و بدون القاب موقتاً ماهی سه بار و سه هفته کی طبع و توزیع میشود

اعتذار

فهرست مندرجات

گرفت. در ۱۳۲۵ دومین سال انقلاب، هشتاد و چهار روزنامه پدید آمد.

مرحوم مخبرالسلطنه در کتاب گزارش ایران می گوید :

«عدد روزنامه ها از حد حاجت بیرون رفت، اسامی مهیب به خود

می گرفتند روزنامه حشرات الارض هم داشتیم. به روزنامه قناعت نشد

شبنامه از در و دیوار فرو می ریخت...» *

عوامل بیداری ایرانیان زیادند اما به شهادت تمام آنهاییکه در

نهیض مشروطیت ایران صاحب نظر بوده و هستند مهمترین عامل بیداری

افکار همین روزنامه ها بوده اند. به عنوان نمونه نظر ادوارد برون را که

نحای عقیده او در مورد روزنامه های سابق الذکر می باشد نقل می کنیم :

«عمده نهضت انقلابی بدون هیچ گمان روزنامه ها بودند که منادی

* گزارش ایران جلد چهارم ص ۲۶.

شکایات و مظهر عدم رضایت و نفرت عامه از اصول اداره موجوده شمرده می شدند و در میان آنها صرف نظر از اختر که بالنسبه اعتدالی بود ، روزنامه قانون مقام اول را حائز است بعد از آن روزنامه های ثریا و پرورش است که نفوذ عظیمی در افکار داشت، حتی نتایج حاصله از تأثیر آنها خیلی عمیق تر و وسیع تر از قانون بود و طی سالهای ۱۳۱۶ تا هجده قمری (۱۸۹۸-۱۹۰۱ میلادی) انقلاب فکری عظیمی در میان جوانان پدید آورد. *

ورود مظاهر تمدن جدید به ایران در عهد ناصری

درباره ورود مظاهر جدید به ایران در دوره فتحعلیشاه و محمد - شاه شمه ای بیان شد . در پادشاهی ۴۹ ساله ناصرالدین شاه نیز بسیاری از مظاهر تمدن اروپائیان به ایران وارد گردید که اگر چه با سلطنت طولانی او تناسبی ندارد ، اما خالی از اهمیت هم نیست . خوشبختانه برای وقوف بر آنها کتابی در دست داریم به نام «المآثر والآثار» که در سال هزار و سیصد و شش هجری قمری به قلم مرحوم محمد حسن خان اعتماد السلطنه نگاشته شده . بدیهی است که در این کتاب مانند تمام کتب عهد ناصری درباره شرح خدمات ناصرالدین شاه غلو شده اما این غلو آن اندازه نیست که به کلی بر چهره حقیقت نقاب بکشد .

به موجب این کتاب در پادشاهی ناصرالدین شاه مؤسسه ای بکار افتاده بنام مجمع الصنایع که تمام صنایع مربوط به نظام از ملیله دوزی و زردوزی تا تفنگ سازی و قداره گری در آن جا تمرکز یافته است .

شهر تهران خیابان کشی شده * تلگرافخانه به وجود آمده ، چاپارخانه ایجاد شده ، بیمارستانی در تهران افتتاح گردیده ، کارخانهٔ ریسمان ریزی در پهلوی قصر قاجار بکار افتاده که بعداً خراب شده و تبدیل به ضرابخانه گردیده است ، جبهه‌خانه‌ای بنام «باستیان» به وجود آمده ، کارخانهٔ های تفنگ سازی بکار افتاده که هر ماه هزار قبضه تفنگ بیرون می‌داده ، آسیائی بخاری در کنار دروازهٔ باب همایون ایجاد شده ، مدرسهٔ نظام جدید موسوم به مدرسهٔ ناصری تأسیس یافته ، کارخانهٔ فشنگ سازی ایجاد شده ، برای رفع اختلافات نظامی دیوانخانه‌ای بوجود آمده ، دانشهای ذیل رواج پیدا کرده است: زبان فرانسه ، انگلیسی ، روسی ، آلمانی ، شیمی ، فیزیک ، دواسازی ، رنگی ، گیاه‌شناسی ، شیمی جدید ، جغرافیا فن گداختن آهن و مس ، چدن ریزی ، کریستالوگرافی ، که به اسم تبلور اجسام تسمیه نموده و اصطلاح کرده‌اند ، علم حساب به آئین جدید فرنگ ، علم هندسهٔ اولی ، علم جبر و مقابله ، مثلثات مستقیمه الخطوط لگاریتم ، علم نقشه‌کشی ، مساحی ، تسویهٔ اراضی ، تکمیل فنون متعلقهٔ به لشکر - کشی و سپاهیگری ، تاکتیک علمی و عملی ، استراتژی ، قواعد مشق اقسام توپها ، مشق شمشیر ، قلعهٔ فوری ساختن ، اسلحهٔ جنگ شناختن ، محاصره و مدافعه ، ساختن اقسام پلهای چوبی ، ساختن قلعبجات محکم ، پرداختن شوسهٔ سواران ، مثلثات کروی ، علم تپوگرافی که در قواعد دبر - داشتن نقشهٔ ولایات است ، کُسمگرافی که عبارتست از علم شریف هیئت ، و ظهور اعتقاد به حرکت سیارهٔ ارض و ترویج علم هندسه ، ترویج طب

* نحوهٔ خیابان کشی نیز شرح داده شده است به ص ۵۸ کتاب مذکور

جدید اروپا از قبیل علم تشخیص امراض، علم شناختن ضربان قلب و نبض، معرفت احوال بدن در حین صحت، ترویج فن جراحی.

در ذکر نام این دانشها اغلب اصطلاحات خود مؤلف اقتباس شده تا لااقل این معنی مفهوم شود که دانشمندان دربار ناصری از این دانشها که پس از تأسیس دارالفنون رواج یافته آگاهی داشته‌اند.

در باره سائر فنون بهتر است اندکی مفصلتر صحبت کنیم.

تلگراف — در سال ۱۲۷۴ یک رشته سیم از کاخ گلستان تا باغ لاله‌زار کشیده شد و در طول پادشاهی ناصرالدین شاه اکثر شهرهای ایران با تلگراف یک دیگر مربوط گردید.

چراغ برق — اولین کارخانه الکتریک در قورخانه دولتی ایجاد شد. مرحوم اعتمادالسلطنه راجع به آن چنین می‌گوید:

«عجالة الوقت (یعنی سال ۱۳۰۶) چند قائمه برای آن در قورخانه دولتی ریخته و در چند نقطه افراخته و هر شب به قوه برقیه افروخته می‌شود.»*

راه آهن — هم چنانکه همه می‌دانند در عهد ناصرالدین شاه اولین رشته راه آهن که همان راه آهن تهران به حضرت عبدالعظیم باشد به وجود آمد و به دنبال آن یک رشته راه آهن وسیله مرحوم حاج محمد حسن اصفهانی امین دارالضرب از آمل به محمودآباد کشیده شد.

تلفون — اولین سیم تلفون بین کامرانیه منزل کامران میرزانايب — السلطنه وزیر جنگ و کاخ گلستان امتداد یافته تا وزیر جنگ ارتباط بیشتری با دربار شاه داشته باشد.

عکاسی — فن عکاسی در اواخر پادشاهی محمد شاه وسیله مسیو ریشارخان سرتیپ، معلم زبان فرانسه وانگلیسی رواج گرفت. در اواخر پادشاهی ناصرالدین بجائی رسید که :

«شماره اساتید عکاسین و مواقع عکاسخانه‌ها در دارالخلافت تهران و سایر بلاد معظمه ایران صعوبت و اشکالی به کمال دارد.» *

ایجاد موزه — موزه کاخ گلستان که اکنون از نفایس کشور ماست به فرمان ناصرالدین شاه تأسیس یافته است .

تأسیسات دیگر — در طول پادشاهی ناصرالدین شاه کارخانه‌های متعددی به وجود آمد که از آن جمله اند يك کارخانه چلوآربافی بین تهران و شمیران، کارخانه‌های گلوله ریزی در تهران و سایر شهرها، يك کارخانه چینی سازی در تهران به همت حاج محمد حسن امین‌دارالضرب، يك کارخانه شمع‌ریزی در تهران، کارخانه‌های نساجی در اصفهان، کارخانه ابریشم تابى به همت مرحوم امین‌دارالضرب در گیلان، کارخانه ضرب سکه در سلطنت آباد، کارخانه باروت کوبی، کارخانه چای سازی، تأسیس چاپخانه به حروف لاتین، کارخانه سیگار سازی، تأسیس اولین کارخانه قند وسیله میرزا علیخان امین‌الدوله، کارخانه کاغذ سازی در اصفهان و چنانکه قبلاً گفتیم کارخانه‌های مختلف اسلحه سازی — ورودتلسکوپ — میکروسکوپ، گرما سنج، ارتفاع سنج، گرامافون، یا بقول اعتماد السلطنه حافظ الاصوات، بالون یا کشتی هوائی، توپ ته پر و تفنگ سوزنی و مارتینی .

رواج چیزهای تازه — خوردن چای، سواری با کالسکه و درشکه ،

ساختن سماور برنجی، کشت تخم پنبه امریکا، زراعت نیشکر در مازندران، زراعت توتون سیگار، ایجاد چاه آرتزین، پوشش شیروانی‌های عمارات با آهن، سیماب‌گری برای آینه سازی، استعمال تلمبه، استعمال چتر و صنعت چترسازی، استعمال کبریت، چراغ نفتی، آهار زنی، اتوکشی، واکس کفش، مبل سازی، استعمال ساعت‌های بغلی، بکار بردن ساعت‌های زنگی بزرگ در ساختمانها، دوخته فروشی، آبله - کوبی، سالک کوبی، انواع نانهای شیرینی از جمله بسکویت، در این عهد رواج یافت. باغ وحش ایجاد شد، تئاتر بسبک اروپا معمول شد، در این عهد انواع و اقسام گل از اروپا به ایران آمد. طبق فهرستی که در کتاب المآثر والآثار آمده تعداد آنها از چهل و هفت متجاوز است. از آنجمله اند گل‌نخ، گل طاووسی، درخت اقا قیا، گل کوبک، گل مریم، شاه پسند، میمون، استکانی، گل لادن، گل خنجری، بنفشه فرنگی، همیشه بهار و غیره، انواع سبزیهای خوردنی که هم اکنون بدنبال بعضی کلمه فرنگی باقیمانده در آن عصر به ایران وارد شده، تعداد آنها طبق فهرست مذکور بیست و یک نوع است از آنجمله اند انجیر فرنگی، خیار فرنگی، سیب زمینی فرنگی، هویج فرنگی، ترشک فرنگی، کنگر فرنگی، نخود فرنگی و غیره.

تفریح کلکسیون سازی در این عهد معمول گردید. مرحوم اعتماد - السلطنه گوید: «خواص اهالی که عشاق معارف و معالی شده اند کلکسیونها دارند... بنده نگارنده را نزدیک است که مسکوکات سلاطین ایران از عهد اسکندر بن فیلس مقدونی تا سکه صاحبقرانی اعلیحضرت اقدس همایونی جمعاً بترتیب حاصل آید و این امتیاز خطیر در حق حقیر حاصل گردد و

حسب الوصیه ضمیمه موزۀ همایونی خواهد گردید. *

در صفحه ۱۸۲ کتاب سیاستگران دورۀ قاجار چنین نوشته شده
«مجموع سکه‌ها را به موزۀ گلستان بردند و بعد از ناصرالدین شاه
سوگلی‌های درباری هر کدام یکی از آنها را برای آویزان کردن سربند
ساعت برداشتند و چهل هزار تومان پول نقد را که در بانک داشت شاه تصرف
کرد.»

تغییرات در لباس و کلاه — تا قبل از ناصرالدین شاه چنین معمول
بود که کلاه‌های بسیار بلند و مخروطی از پوست‌های بخارا و سمرقند بر سر
می‌نهادند، ناصرالدین شاه فرمان داد کلاه کوتاه بر سر نهند میرزا عباس
فروغی در این واقعه این بیت را سرود:

کلاه سروق‌دان بسکه سربلندی کرد به حکم شاه جهان کرده اند کوتا هوش
و نیز در وضع قیافه و نحوه آرایش تغییراتی رخ داد.

رواج مصنوعات اروپا — صنایع اروپا در عهد ناصری چنان رواج
یافت که به شهادت کتاب المآثر و الآثار ص ۱۱۲:

«کسانی که در این سنوات ما به التجاره همه بازرگانان قلمرو این
شهریار به میزان اعتبار سنجیده اند دیده اند که نسبت امتعۀ اروپاویه به
کل کالای اینان همانا نسبت ثلث است به خمس کما هو اظهر من الشمس.»
ایجاد اداره پلیس به سبک اروپا — ناصرالدین شاه از سفر دوم خود
به اروپا که برگشت به تقلید ممالک اروپائی اداره پلیسی به وجود آورد.
اولین رئیس اداره پلیس يك نفر اروپائی بوده که کنت دومنت فرت نام
داشته که هم اکنون چهار راه کنت در خیابان لالزار بنام اوست.

ناصرالدین شاه به اولقب نظم الملك داد و درجه امیرتومانی به وی مرحمت کرد. وی در ایجاد نظم سعی فراوان کرد و فی الجمله امنیتی ایجاد نمود. این رباعی در حق او گفته شده :

زنهار حذر کنید رندان زپلیس يك جو نرود به خرج ایشان تدلیس
در كنده كنت دومنت فرت خواهد مرد - در چرخ اگر كند خطائی بر جیس
اصلاحات دیگر - در این عهد از استبداد حكام كاسته شد ، برای ادارات دولتی كاغذهای علامت دار با علامت شیر و خورشید به وجود آمد ، شكار وحش و طیر در موسم توالد و تناسل ممنوع شد ، مطالبه سیورسات از رعیت قدغن شد ، از ذكر القاب در نامه های رسمی دولتی ممانعت به عمل آمد ، بست نشینی در مسجد شاه ممنوع گردید ، از سب و لعن به خلفای راشدین جلوگیری شد ، املاك بعضی از شهرستانها میزی و تعدیل گردید و قسمتی از املاك خالصه بفروش رسید .

ایجاد مجلس شورای دولتی - در سال ۱۲۸۹ به اصرار صدراعظم مرحوم میرزا حسین خان سپهسالار به تقلید اروپا وزارتخانه های تأسیس گردید تا مثل سابق ، کلیه امور منحصر آرد دست صدراعظم نباشد و مهمات مملکت با شور و مشورت حل و فصل شود و فرمان صادر گردید که شاهزادگان و وزرا هفته ای دو روز گرد یکدیگر جمع شوند اما بقول مخبر السلطنه هدایت ، نشستند و گفتند و برخاستند : *

اظهار نظر نسبت به پیشرفتهای ایران در عهد ناصری

متأسفانه همین اصلاحات ناچیز که بیش از نیم قرن وقت گرانبهای

ایران را گرفته است رونق نیافت و بسیاری از اینها از مرحله صدور فرمان تجاوز نکرد. علل توقف ایران در عهد ناصرالدین شاه و عدم کامیابی او در کار اصلاحات زیاد است آنچه که بستگی به سبایا و صفات خود شاه داشت وسیله مؤیدالاسلام مدیر روزنامه حبل‌المتین چنین بیان شده :

«این پادشاه را خودنمائی و تلون مزاج به درجه کمال بود و به هرکاری اقدام کرد ناتمام گذارد ؛ اداره پلیس دایر کرد، برخی کارخانجات دولتی آورد، صحبت از بعضی اصلاحات هم نمود ولی هیچیک را به اتمام نرسانید... همی خواست ایران غلاف اصلاح بپوشد بدون اینکه حقیقتی در او پیدا شود.»*

قسمتی از علل دیگر که زائیده اوضاع اجتماعی ایران بود وسیله مخبرالسلطنه چنین تشریح شده است :

«آنچه که شاه می گفت دو دسته مراقب بودند یکی خبر به امین - السلطان می داد یکی به نایب السلطنه ، بلکه بعضی هم به ولیعهد ، و غالب به سفارتخانه های روس و انگلیس ... این ارتباطات را می دانستند و برو نمی آوردند و متأسفانه لازمه سیاست مملکتی است که رجال امینی ندارند و رقبای گردن کلفت دارند ... نیشکر مازندران را بدون ادای قیمت و اجرت و کرایه می بردند و یک قران ازهرباری قلق می گرفتند ، زراعت نیشکر متروک شد . هم چنین کاغذ سازی اصفهان به علت صرف تحریر دفترخانه آنجا که مجاناً می بردند بسته شد ... هر زمینی آباد کنند به محصول که رسید محصل حکام آنجا حاضر است و هرچه می خواهد می کند . حد و اندازه هیچ درکار نیست ... دربدو دولت ابد مدت اندک

تشویق از اهل صنعت شدچینی و بلور و برآك و چو خا آغری و شال هم ساختند و بافتند ولی مردم بی اطلاع دنبال مال فرنگ را آنقدر گرفتند تا آنها رواج گرفت و اینها ازین رفت ...»*

باری : غرض ما از بیان پیشرفتهای ناچیز عهد ناصری آن است که خط سیر ایران را به سوی تمدن اروپا تا آنجا که مقدور است به اختصار بیان کنیم و عللی را که مایه روشن بینی و نیک اندیشی رهبران انقلاب گردیده است روشن نمائیم .

تأسیس مدارس جدید

نخستین مدرسه‌ای که بسبك اروپا در ایران ایجاد شد همان - دارالفنون تاریخی است که کمتر با سوادى یافت می‌شود که از آن بی اطلاع باشد. خلاصه آن که، میرزا تقی خان امیرکبیر که در صفحات گذشته از او یاد شد در سال ۱۲۶۶ تصمیم گرفت آموزشگاهی بسازد که علوم و صنایع جدید در آن تدریس شود . سنگ بنای دارالفنون در اوایل سال ۱۲۶۶ در زمین واقع در شمال شرقی ارك سلطنتی که سابقاً سربازخانه بود نهاده شد و در اواخر سال ۱۲۶۷ به پایان رسید و روز یکشنبه پنجم ماه ربیع الاول ۱۲۶۸ افتتاح یافت. در مرآت البلدان ناصری چنین آمده است :

«ابتدا علمى که شروع شد مشق پیاده نظام و مشق توپخانه و مشق سواره نظام و هندسه و طب و جراحی و علم دواسازى و علم معدن بود و

* کتاب خاطرات و خطرات تألیف مخبرالسلطنه هدایت ص

مقرر شد هر دسته لباس علیحده بپوشند که فقط از وضع لباس شغل هر يك معلوم شود . *

به این ترتیب اولین آموزشگاه نوکه مایه تکان شدیدی در مردم شد به وجود آمد آنچه که مایه شکرگزاری است این است که اساس دارالفنون پس از میرزا تقی خان برچیده نشد و ناصرالدین شاه کم و بیش به آن اظهار علاقه می کرد . تأسیس دارالفنون یکی از عوامل مهم بیداری ایرانیان به شمار می رود .

« بزرگترین همه اقدامات و در واقع اولین قدم معتدبه همانا تأسیس دارالفنون بود » **

چنین به نظر می رسد که در سراسر عهد ناصری برای نشر دانشهای اروپائی اقدامی جز تأسیس دارالفنون به عمل نیامده ، دارالفنون نیز اگرچه تعطیل نشده توسعه ای هم نیافته و حتی روبه انحطاط رفته از شور و حرارت آن کاسته شده است .

اولین دبستانی که از ناحیه مردم به وجود آمده دبستانی بوده که در سال ۱۳۵۵ هجری قمری بوسیله مرحوم میرزا حسن رشیدیه در محله ششکلان تبریز دایر شده است . در سال ۱۳۱۱ هجری قمری مدرسه ای بنام مظفریه بدستور مظفرالدین میرزا ولیعهد در تبریز به وجود آمده است . پس از قتل ناصرالدین شاه فرهنگ نو به سرعت و شدت روبه توسعه گذاشت . زیرا در عهد ناصرالدین شاه و به خصوص در سالهای آخر

* مرآت البلدان جلد ۳ ص ۸۰ - ۸۱ اقتباس از کتاب «میرزا تقی

خان امیر کبیر» تألیف عباس اقبال ص ۱۶۱.

** خطابه آقای تقی زاده ص ۳۹.

پادشاهی او سعی می‌شد مردم در بی‌خبری بمانند و هر کس اسمی از تجدید و ترقی می‌برد مطرود و منفور می‌گردید .

مظفرالدین شاه برخلاف پدر با نشر معارف مخالف نبود . در میان مردمی که عشق وطن در سر و شور ترقی مملکت در دل داشتند عاقل‌تر از

(نخستین بزرگ که مکتب کشود * بایران زمین شخص رشديه بود)



(اولین بانی دبستان علوم جدیده . حاج میرزا حسن تبریزی رشديه)

HAGI MIRZA HASSAN ROSHDIEH. Directeur de l'Ecole en Perse

همه کسانی بودند که در توسعه فرهنگ و ایجاد مدارس می کوشیدند .
در سال ۱۳۱۵ انجمنی بنام انجمن معارف به وجود آمد. این انجمن
روزنامه‌ای بنام «معارف» انتشار می داد که اولین شماره آن روز اول ماه
شعبان ۱۳۱۶ بیرون آمده است . تعداد مدارس در عهد مظفرالدین شاه

(۱)

نمون اول

صاحب‌انیا از انجمن معارف

این روزنامه نقدیه سمیت آنرا د

دینار
قیمت سالانه در طهران شهر

ماهی دو مرتبه طبع و توزیع می شود

۱۳۱۶
بناربخ غره شهر شعبان المعظم

در دارالخلافه طهران طبع می شد



این روزنامه لب لبب امداس تب کئل و فوا عامه میشو و فو
خبر و من مطا رجعه و کمالیه مسا علمیه و فو شش و هر
و کالین این روزنامه کمالیه و فو شش و هر
مطلب اعلا این مسا مفید ملت بنا باد و فو شش و هر

تا سال ۱۳۲۳ هجری قمری تنها در تهران به ۳۶ باب رسید که علاوه بر
دارالفنون عبارتند از :

علمیه ، تربیت ، فضیلت ، سیاسی ، اسلام ، خرد ، افتخار ، ادب ،
دانش ، شرافت ، شریعت ، سلطانی ، تمدن ، فلاح ، سعادت ، معرفت ،
رفعت ، کمالیه ، نظامی ، تأدیب ، رشاد ، فرهنگ ، ثروت ، رشدیه ،
قدسیه ، سادات ، افتتاحیه ، ابتدائیه ، خیریه ، فیضیه ، ثنائیه ، الیانس

امریك ، شرف ، مظفری .

نام تمام این مدارس در قطعه شعری که آقا میرزا محمودخان فسائی متخلص به نعمت سروده آمده است. قطعه شعر مذکور در روزنامه «ادب» سال چهارم شنبه غره ربیع الاول ۱۳۲۳ چاپ شده است.

شور و شوق مردم در تأسیس مدارس جدید به حدی بوده است که اکنون مطالعه آن مایه حیرت و شگفتی می گردد . شور وطن پرستی و علاقه مندی به ترقی و تعالی وطن باید تا چه پایه باشد که در بحیوحه فقر و ناتوانی و بی معلمی ، در مدتی کوتاه سی و شش باب مدرسه آنهم فقط در تهران تأسیس گردد . مخارج این مدرسه ها از کیسه فتوت افراد نیکوکار تأمین می شده . کمک وزارت علوم و معارف که فقط يك مدرسه یعنی دارالفنون را اداره می کرده است بسیار ناچیز بوده . آنهایی که معتقدند نقشه انقلاب مشروطیت در خارج از مرزهای ایران و به دست دیگران طرح شده از این سوزها و شوقها بی خبرند .

انتشار کتب انقلابی

در سالهای قبل از انقلاب از ناحیه چندتن از بزرگان کتبی انتشار یافت که در بیداری افکار و دگرگون کردن اندیشه ها تأثیری شگفت نمود ؛ در میان آنها مهمتر از همه کتب مرحوم طالبوف تبریزی بود. وی پسر نجاری بود از اهالی تبریز که در جوانی به قفقاز رفت و در آن جا با رنج و کوشش ثروتی اندوخت و سالهای آخر عمر خود را وقف بیدار کردن افراد کشور خود نمود. وی کتابهای بسیاری نوشت که مهمتر از همه «سفینه طالبی» یا «کتاب احمد» است . در این کتاب با پسر خیالی

خود بنام احمد گفتگو می‌کند و دانشهای اروپائیان را با زبان ساده برای او بیان می‌نماید ، ضمناً پیشرفت اروپا و عقب ماندگی ایران را نشان می‌دهد. کتاب دیگر او «مسالك المحسنين» نام دارد. در این کتاب چند تن به عنوان گردش به قله دماوند می‌روند . در ضمن شرح گردششان گرفتاری‌های کشور و ناتوانی و درماندگی آن را با بیانی بسیار شیرین نشان داده است .

نویسنده دیگر حاج زین العابدین مراغه‌ای است . این مرد بزرگ که در تاریخ بیداری ایرانیان نام خود را جاوید کرده است کتابی نوشت بنام «سیاحت نامه ابراهیم بیك» در سه جلد که شیرین ترو جالب تر از همه همان جلد اول است که چنان مطبوع واقع شد که در مدت کوتاهی چهار بار آنهم در خارج از ایران چاپ گردید. مرحوم کسروی در باره این کتاب چنین اظهار نظر کرده است :

«اما سیاحت نامه ابراهیم بیك ، ارج آن را کسانی می‌دانند که آن روزها خوانده‌اند و تکانی که در خواننده پدید می‌آورد به یاد می‌دارند . این کتاب داستان جوانی را از بازرگان زادگان ایرانی در مصر می‌سراید که به آرزوی دیدن میهن خود همراه لله‌اش یوسف عمو به ایران آمده و در پایتخت و دیگر شهرها هر چه دیده از ناآگاهی مردم و سرگرمی آنان به کارهای بیهوده و فریبکاری ملایان و ستمگری‌های حکمرانان و بی‌پروائی دولت و مانند اینها با زبان ساده و شیرین با آهنگ دلسوزی برشته نوشتن کشیده. انبوه ایرانیان که در آن روز خو به این آلودگیها و بدیها گرفته بودند و جز از زندگانی بدخود به زندگانی دیگری گمان نمی‌بردند از خواندن این کتاب تو گفתי از خواب بیدار می‌شدند و تکان

سخت می خوردند . بسیار کسان را توان پیدا کرد که از خواندن این کتاب بیدار شده و برای کوشیدن به نیکی کشور آماده گردیده و به کوشندگان دیگر پیوسته اند . *

نوشته های مرحوم طالبوف تبریزی و حاج زین العابدین مراغه ای در انقلاب ایران همان اثر را داشته است که نوشته های منتسکیو و ژان ژاک روسو در انقلاب کبیر فرانسه .

دامنه تأثیر مظاهر تمدن جدید در توده مردم

آنچه که تاکنون از ارتباط ایران و اروپا ، تأسیس چاپخانه ، انتشار روزنامه ، بکارافتادن کارخانه ، نشر کتابها و مقاله های انقلابی ، کشیدن راه آهن ، به وجود آمدن تلگراف و تلفون ، تأسیس دارالفنون ، دبستان ، دبیرستان ، و غیره گفتیم انفعالی قوی و تکان دهنده نداشت . تمام اینها مردم را به آهستگی و کندی بسوی آینده بهتر و روشن تری پیش می برد و تکانهایی خفیف و ناچیز به مردم می داد ، اما شور و شوق و سوزی که از جان و مال و هستی بگذرند و با دلیری و بی پروائی شگفتی که مایه حیرت است در صف کارزار بایستند ایجاد نمی نمود . دامنه تأثیر مظاهر تمدن جدید آن اندازه نبود که توده جاهل و بی سواد را از خواب غفلت چند قرنی برانگیزاند و به مزایای حکومت مشروطه و ارفشان سازد . اینها فقط مردان برجسته و درباریان با هوش و شخصیت های دانشمند و زرنگ و تحصیل کرده را تکان می داد و تنها گوهر های پاک را قابل فیض می کرد . به عبارت دیگر از پادشاهی فتحعلیشاه به بعد ، توهای

ضعیفی از افق بسیار دور به کشور ما تاییدن گرفت که فقط قتل کوههای برجسته را روشن کرد ، توده مردم در تاریکی ماندند .

با مطالعه اسناد و مدارك عهد انقلاب به سهولت وسادگی و سرعت می توان دریافت که مردم نمی دانستند چه می خواهند . آقای دکتر شفق نحوه تفکر مردم را در این عهد چنین بیان می کند :

«عامة مردم تحت این کلمه یعنی مشروطیت فقط حکومتی می خواستند که خوب باشد و ظلم واجحاف نکند . گرچه هر صنف از خوبی و عدالت چیزی می فهمیدند . خلاصه اینکه مردم جز يك نظر کلی مبهم که منشأ آن عدم رضایت باشد نداشتند ... بعضی آن را از علائم آخر الزمان دانستند و مردم را بتوبه و عبادت خواندند . و در بعضی شهرها وقصبات دسته هائی برای امر به معروف ونهی از منکر به راه افتاد .»*

بزرگترین اثر آشنائی ایران با تمدن جدید این بود که چند تن راهبر و راهنما برای نشان دادن راه واقعی و اصلی به ملت ناراضی و منقلب آماده شد که در بحبوحه انقلاب جلو افتادند و مانند يك فرمانده وارد و آگاه بر توده مبارز فرماندهی کردند و آنان را به سر منزل پیروزی رساندند و این خود تأثیر کوچکی نیست . بنابراین ما باید به دنبال حوادثی برویم که توده جاهل و بی سواد و بی اطلاع اما مسلمان و معتقد و وطن خواه را دستخوش شور و هیجان و آماده برای جنگ و پیکار نمود . اینك آن حوادث .

* خاطرات مجلس ، ودمکراسی چیست ؟ نوشته دکتر شفق ص ۱۴۱ ،

عواملی که موجب طغیان توده مردم گردید

از دست رفتن ایالات ایران

یکی از عوامل مهم ناراحتی و ناخشنودی مردم از دست رفتن سر زمینهای از چهار سوی ایران بود. اگر به نقشه ایران امروز بنگریم بخوبی درك می‌کنیم که از سرزمین اصلی ایران آنچه باقی مانده در حقیقت نواری است در حاشیه کویر لوت و کویر مرکزی ، یعنی زمینهای که با خشکی و کم آبی و بی حاصلی روبرو است . دره‌های سرسبز و حاصلخیز و مصفای گرجستان و قفقاز، سواحل آباد و زرخیز رودخانه جیحون ، و خلاصه زمینهای شرق و غرب ساحل دریای مازندران که از نقاط آباد جهان به شمار می‌روند بر اثر بی سیاستی فتحعلیشاه و ناصرالدین شاه و اطرافیان

آنها به تصرف روسها درآمد. برای اینکه بدانیم این نقاط چقدر آباد هستند کافی است به نمونه‌های کوچکی که از ساحل دریای مازندران در دست ماست یعنی دشت گرگان و دشت مغان و گیلان و مازندران بنگریم. تجزیه ایران از پادشاهی فتحعلیشاه آغاز شد. در سال ۱۲۲۸ هجری قمری به موجب عهدنامه گلستان ولایات گرجستان، باکو، شیروان، شماخی، شکی، گنجه، قراباغ، قسمتی از مغان و طالش، به روسها واگذار گردید، در سال ۱۲۴۳ به موجب عهدنامه ترکمانچای خانات ایروان که در دوطرف رود ارس واقع است و نیز خانات نخجوان به تصرف روسها درآمد. در سال ۱۲۵۶ روسها رسماً جزایر آشوراده را در ساحل گرگان تصرف کردند. * شکست تأسف انگیز مرو در سال ۱۲۷۴ نفوذ ایران را در ماوراءالنهر و خوارزم از بین برد و در سالهای ۱۲۵۵ - ۱۲۵۶ دولت روسیه به خیره مرکز خوارزم لشکرکشی کرد، در ۱۲۸۲ روسها تاشکند را متصرف شدند، در ۱۲۸۴ بخارا، و در ۱۲۸۵ سمرقند به دست روسها افتاد، خیره در ۱۲۹۹ تسلیم روسها شد. در ۱۳۰۳ علیخانف داغستانی صاحب منصب مسلمان روس مرو را مسخر کرد. سرانجام در ۱۲ محرم ۱۲۹۹ هجری قمری، نهم دسامبر ۱۸۸۱ میلادی یک قرار داد سرحدی بین ایران و روسها نوشته شد و مرز طرفین در شمال شرقی مملکت همین مرز فعلی تعیین گردید. این مصائب پی در پی همه برای این بود که ناصرالدین شاه در سرکوبی چند دزد ترکمن اهمال نشان داد

* مطابق فصل سوم از عهدنامه دولتی میان دولت ایران و اتحاد جماهیر

شوروی مورخ ۷ اسفند ۱۲۹۹ جزایر آشوراده و جزایر دیگری که در سواحل ولایت گرگان واقع می‌باشد به تصرف دولت ایران درآمد.

و سستی ورزید و بدون اینکه در انجام این کار کوچک ناتوان باشد ناتوانی نشان داد و برای روسها بهانه ایجاد کرد. در سال ۱۲۷۳ سرزمین افغانستان و ایالت هرات از ایران جدا گردید؛ به جدا نمودن افغانستان و هرات اکتفا نکردند، بقول مخبرالسلطنه :

«در ۱۲۸۷ نیرنگ چنان ریخته شد که ایران به میانجی گری انگلیس به سرحد افغان رنگی دهد ... امنای روس و انگلیس پول می دادند و کار می کردند. امنای ما پول می گرفتند و کارشکنی می کردند... مقداری خاک ایران به طرف افغانستان افتاد.» *

در ۱۲۸۵ قسمت مهمی از بلوچستان جدا گردید و به نام بلوچستان انگلیس نامیده شد.

دادن امتیاز به خارجی ها و دریافت قرض

پادشاهان قاجار تنها به بخشیدن سرزمینهای ایران اکتفا نکردند، ثروت سرزمینهای راکه برای ایران باقی مانده بود نیز به خارجی ها می دادند. در سالهای ۱۲۷۹ - ۱۲۸۲ - ۱۲۸۹ معاهدات تلگرافی ایران و انگلیس امضا شد، در سال ۱۲۸۹ امتیاز مشهور رویترا داده شد و با واگذاری این امتیاز تمام ثروتهای طبیعی مملکت برای مدت هفتاد سال در دست خارجی قرار می گرفت. در سال ۱۳۰۷ بعنوان جبران خسارت رویترا از لغو امتیاز مذکور اجازه داده شد که بانک بنام بانک شاهنشاهی تأسیس شود؛ بموجب این امتیاز به مدت شصت سال حق انحصاری انتشار اسکناس به بانک شاهنشاهی واگذار گردید یعنی زمام امور اقتصادی

ایران در دست بانک مذکور قرار گرفت . در سال ۱۳۵۶ برادران لینچ امتیاز کشتی رانی در رود کارون به دست آوردند . در سال ۱۳۵۹ امتیاز خرید و فروش توتون و تنباکوبه يك شرکت انگلیسی به نام «رژی» داده شد که می بایست جداگانه از آن بحث شود . در سال ۱۳۱۹ امتیاز استخراج نفت به دارسی انگلیسی واگذار گردید . در سال ۱۲۹۷ امتیاز ساختمان يك خط تلگرافی در شمال به روسها واگذار گردید . در سال ۱۳۵۶ یکی از روسها بنام لیا نازف امتیاز صید ماهی را از مصب آستارا تا مصب اترك به دست آورد . در سال ۱۳۵۸ روسها بانکی بنام بانک استقراضی تأسیس کردند . در سال ۱۳۵۹ روسها امتیاز تأسیس بیمه و امور حمل و نقل را گرفتند . دادن امتیاز منحصر به انگلیس و روس نبود ، در سال ۱۳۱۶ يك مؤسسه یونانی امتیاز بهره برداری از جنگلها را به دست آورد . در سال ۱۳۱۸ امتیاز حفريات تاریخی به فرانسویها واگذار شد . در سال ۱۳۱۵ بلژیکیها زمامدار درآمد های گمرکی ایران شدند . اينك داستان رژی :

سایر امتیازاتی را که شمردیم از قبیل کشیدن راه آهن ، خطوط تلگرافی ، بهره برداری از جنگلها ، حفريات تاریخی ، امتیاز شیلات ، ارتباط مستقیم با توده مردم نداشت ؛ و اگر از انصاف نگذریم بعضی از این امتیازات سودهائی در بر داشت اما امتیاز خرید و فروش توتون و تنباکو که سبب تماس مستقیم مسلمانان پاك نهاد با فرنگیان می شد آنان را به تكان آورد بخصوص که حس کردند محصولی که از زمین خود و از ملك خود بدست می آورند باید بطور اجبار ارزان بفروشند و گران بخرند . شعله انقلاب نخست از تبریز زبانه کشید ، مردم اعلان های

شرکت را از دیوارها کردند و بجای آن نوشته‌های شورانگیزی چسباندند. مظفرالدین میرزا ولیعهد از مرحوم امیر نظام گروسی پیشکار خود خواست که شورشیان را تنبیه کند، او نپذیرفت و استعفا کرد. پس از تبریز اصفهان آنگاه در تهران شورش شد، کار شورش چنان بالا گرفت که ناصرالدین شاه درمانده گردید و نمی دانست چه کند؛ اختلاف بین ملت و شاه طولانی شد، سرانجام مرحوم میرزای شیرازی پیشوای عالم شیعه فرمان تحریم استعمال توتون و تنباکو را صادر کرد، مردم این فرمان را چنان بکار بستند که ناگهان تمام دکانهای توتون فروشی بسته شد و همه دست از کشیدن توتون و تنباکو کشیدند. شاه ناچار تسلیم ملت گردید و امتیاز را لغو نمود. پیروزی مردم در مبارزه با پادشاه بر جبروت و جلال، هیمنه استبداد را شکست و در حریم قدرت اورخنه افکند و مردم را به اهمیت اتحاد و اتفاق معتقد نمود، این انقلاب را می توان مقدمه انقلاب مشروطیت دانست.

بدتر و سخت تر از دادن امتیاز، دریافت قرض بود. اولین قرضی که از خارجی گرفته شد قرضی بود که در سال ۱۳۱۵ به مبلغ پانصد هزار لیره انگلیسی از بانک شاهی گرفته شد. در سال ۱۳۱۸ روسها قرضه‌ای به مبلغ ۲۲/۵ میلیون روبل به دولت ایران دادند و در مقابل آن عایدات گمرکات شمالی ایران را به گرو گرفتند و نیز دولت ایران را متعهد کردند که از این پس فقط از روسیه قرض بگیرد و نیز راه آهن نسازد. در سال ۱۳۲۰ قرضه جدیدی به مبلغ ۱۵ میلیون روبل از روسها دریافت شد.

به این ترتیب کلیه منابع ثروت چند ایالتی که برای ما باقی ماند

عملا در دست خارجیان قرار گرفت. مردم آن روز که اکثراً مسلمان معتقد و دیندار واقعی بودند وقتی می دیدند «کفار فرنگ» و اروپائیان نامسلمان در کلیه شئون زندگی آنان رسوخ کرده، زمام کلیه امور را در دست گرفته اند و دین آنان در گرداب درماندگی فرو رفته است متأسف و متأثر می شدند و پی در پی سرافسوس و آه می جنبانند و این همه بدبختی و ناتوانی را از چشم حکومت نالایق و بی شعور و ناتوان خود می دیدند. ملاحظه فرمائید مرحوم ادیب الممالک فراهانی با چه شور و سوزی و با چه اشک و آهی بر اوضاع کشور و دین و آئین خود نوحه سرائی می کند:

ای رسول هاشمی بردار سر اسلام را بین

نالد از عیسی ز سوئی وز حواریون ز يك سو

بر هلاك شیعه آل محمد گشته جازم

لشکر لوقا ز سوئی امت شمعون ز يك سو

دوست از راهی به کین ما و دشمن از طریقی

بطر یکسو در کمین ما و ناپلئون ز يك سو

باد از جائی خرابم می کند باران ز جائی

کنت از سوئی کبابم میکند بارون ز یکسو

ای دریغا رفت آن قصری که بود اندر کنارش

دامن قلزم ز سوئی ساحل جیحون ز یکسو

گر فشانم زنده رود از دیده جا دارد که دارم

غصه اهواز از سوئی غم کارون ز یکسو

گردمان دیواری از بدبختی و غفلت کشیده

فقر بی پایان ز سوئی قرض سی میلیون ز یکسو

ترسم ای ایرانیان ، تورانیان را قسمت افتد
 تخت کیخسرو ز سوئی تاج افریدون ز یکسو
 بیستون از یک طرف نالد دل فرهاد يك جا
 تخت شیرین يك طرف غلطدسم گلگون زیكسو
 ای امیری بر دو چیز امیدواری منحصر شد
 همت ملت زسوئی ، رحمت بیچون زیكسو*

ستمگری شاهزادگان و حکام

علت العلل انقلاب وریشه اصلی نارضایتی هاجور بی حد و ستمگری
 بی اندازه ای بود که در پادشاهی قاجاریه در کشور رواج گرفت .
 بنای پادشاهی خاندان قاجار از آغاز بر ستمگری نهاده شد بطوری که
 ستمکارترین فرد این سلسله همان سر سلسله بود ؛ اگر از وحدتی
 که آقا محمدخان در مملکت ایجاد کرد صرف نظر کنیم در تاریخ زندگی او
 جز بیدادگری چیزی وجود ندارد . قتل عام تفلیس که سبب از دست رفتن
 گرجستان گردید و کور کردن و کشتن مردم کرمان که آن استان را به فقر
 و بدبختی کشاند ، نمونه ای از فجایع او است . جانشینان او اگر چه
 به سنگدلی و بیرحمی او نبودند اما از بیدادگری نوکران خود جلوگیری
 نمی کردند ؛ یا نمی خواستند یا نمی توانستند . با مطالعه تاریخ قاجاریه
 گاهی این تفکر در انسان به وجود می آید که گوئی زشتی ستم و قبح ظلم
 از میان رفته بود . ناصرالدین شاه در روزهای که می خواست به سفر
 اول اروپا برود به زیارت حضرت عبدالعظیم رفت . در بازگشت ، چند

تن سرباز به قصد شکایت به کالسکه او نزدیک شدند ، ملتزمین رکاب‌مانع آنها گردیدند ، شاکیان ناراحت شدند و چند سنگ به ممانعت‌کنندگان انداختند که دو سنگ به کالسکه شاه خورد . شاه چنان عصبانی شد که فرمان داد آنها را که ده تن بودند گرفتند و نه نفر آنها را بدون محاکمه طناب انداختند ؛ مظلومیت سربازان بیچاره تمام مردم را متأثر کرد . شاه در موقعی مرتکب چنین ستمی می‌شد که در حال رفتن به کشورهای اروپا ، یعنی مراکز عدل و داد بود و قطعاً می‌دانست که اروپائیان بوسیله جراید خود از این حادثه آگاه خواهند شد . مرحوم مخبر السلطنه گوید:

«در برلن امپراطور گیم اول گوشه‌ای به آن قضیه می‌زند بروایت مؤید السلطنه در موقع خداحافظی شاه می‌گوید: بدون گردن زدن عدالت نمی‌شود» *

ظلم‌هایی که از ناحیه شاهزادگان و حکام و عمال قاجار در مورد رعیت اعمال می‌شد چنان دامن‌دار و سخت بود که مطالعه آنها موی بر اندام خواننده راست می‌کند. روزی ابوالفتح میرزا سالار الدوله پسر مظفر-الدین شاه :

«پیرمردی باغبان رادید، دیگی گلاب بر آتش نهاده می‌جوشاندامر داد گلاب را جوشان و سوزان به چهره بیفشاند . التماس باغبان نتیجه نبخشید و چون به ناگزیر فرمان را به کار بست چهره‌اش یکباره سوخت و چشمش نابینا شد و حمل بار زندگی را از آن پس نتوانست» **

* خاطرات و خطرات تألیف مخبر السلطنه هدایت ص ۱۳۱ اصل داستان

هم در صفحه قبل نوشته شده .

** مجله یفما سال چهاردهم دیماه ۱۳۴۰ ص ۴۸۰ .

در سال ۱۳۲۷ هجری قمری از ناحیه مشروطه طلبان رساله ای منتشر شده بنام «رساله مقیم و مسافر» در بیان حقیقت معنای مشروطه و مطلقه و به سبک معمول آن زمان به طور سؤال و جواب نوشته شده . سه نفر بنام حاجی مقیم ، مسافر ، و میرزا هدایت الله ، با هم صحبت و از یکدیگر سؤال می کنند . این رساله يك رساله تبلیغاتی است که برای تحریک احساسات و توجه دادن مردم به فواید حکومت مشروطه نوشته شده است ، ملاحظه فرمائید چگونه با هم درد دل می کنند :

«میرزا هدایت الله اظهار داشت که حکایتی بنظر دارم اذن بفرمائید عرض کنم :

مسافر - بفرمائید .

میرزا هدایت الله - گذشته از اینکه شنیدم حکیم الملك که يك نفر طبیب مزخرف گوئی بود میزمرمری از فرنگستان به صد هزار تومان خریده ، شنیدم امرد یهودی در حضور مبارك یکی از پادشاهان بزرگ قاجار خوب رقصیده و زنگ غم از دل مبارکش برده ، عمارتیکه به سیصد هزار تومان تقریباً از مال ملت تمام شده بود به او بخشیدند و عاقبت از جهت رفع ننگ به شصت هزار تومان با هزار واسطه از او پس خریدند . مشروطه میگوید این وجوهی که به عنوان مالیات از رعیت گرفته می شود به طور عدل و انصاف وصحت باید باشد نه اینکه يك ملك که دارای هزار تومان عایدی است ده تومان مالیات بدهد یا معاف باشد یا يك چیزی هم دستی بگیرد . و يك ملك که صد تومان عایدی داشته باشد نود تومان مالیات از او بگیرند ، و باید ضعیف و قوی یکسان باشد . مستبد می گوید هر چه ممکن شود به هر طریق امکان پیدا کند باید اموال رعایا

را گرفت و باید مالیات اولیاء دولت وصاحبان قدرت را تحمیل برضعفا کرد . باید مالیاتی که بر محلی جمع می نمایند به هر طور هست وصول کرد - برسد یا نرسد، حاصل شود یا نشود، صاحبش داشته باشد یا نداشته باشد، ملك و مالکش خراب شد بشود ، صاحبش بی آبرو شد بشود ، مالیات باید وصول شود . اگر صاحب ملك ندارد مأمورین غلاظ و شداد بروند در آن ملك زن و فرزند رعایا را شکنجه و عذاب کنند انواع ظلم و بی-عرضی به مسلمانان بکنند ...

میرزا هدایت الله اظهار داشت که حکایت شیرینی مطابق فرمایشات عالی به جهت خودم اتفاق افتاد .
مسافر - بفرمائید .

میرزا هدایت الله - در چند سال قبل که به مشهد مقدس مشرف می شدم در منزلی ... وارد شدم. صاحب خانه التماس کرد که اگر چلو طبخ نمودید آب آن را که خواهید ریخت به من لطف فرمائید . متحیر شدم جهت چه می خواهد ، و به طبابخ سپردم که آب چلو را به او بدهد و سفارش کردم که طبابخ بفهمد که این آب چلو را جهت چه می خواهد ، ساعتی نگذشت که طبابخ مراجعت نمود گفت : در پشت اطاق آنها رفتم دیدم با کمال میل و شوق و شغف این آب چلو را از دست یکدیگرمی-ربودند و سبوس جو و ارزن در او ریخته می خوردند. دلم بر بیچارگی و پریشانی آنها سوخت و سفارش کردم که وقت کشیدن غذا طبابخ يك قاب چلو از جهت آنها ببرد . در عوض آنکه آنها مسرور و خوشحال شوند بيك مرتبه صدای گریه از اطاق آنها بلند شد ... سبب گریه از آنها پرسیدم صاحب خانه گفت ... سال گذشته محصولی که از این جزئی ملکی که

داریم عاید ما شده بود به قیمت نازل فروخته بابت مالیات تسلیم مباشر محل نمودیم ، دیگر چیزی برای ما باقی نمانده بود ، بعد فروعات را حواله کردند ... بعد از آن خرج ولایتی و رسوم پیشکاری حواله کردند ... مأمورها هم به سختی مطالبه می نمودند ، دختری داشتم به سن سه سال ناچار او را برداشته به نزد بعضی از ترکمانها که در نزدیکی ماها بودند بردم او را به هفت تومان و پنج هزار فروختم ، وقتی خواستم دست او را به دست ترکمان بگذارم آن دختر که چشمش به ترکمانان افتاد، مثل جوجه مرغ پلرزد ، آمده فریاد کرد خود را به دامنم انداخت منم از راه محبت پدری او را بدامن خود نشاند و نوازش کردم تا آن که در دامن من به خواب رفت . من چون چاره ای نداشتم سر او را از زانوی خود بر زمین گذاشتم و به شخص ترکمان که او را خریده بود التماس کردم که تا من غایب نشوم او را از خواب بیدار نکند . دیشب که این طعام لذیذ را برای من فرستادید من و مادرش هروقت یاد می کنیم که ما چنین غذای لذیذ می خوریم و دخترمان در چه حالت است و کجاست بی اختیار گریه و ناله می کنیم .*

همچنانکه در ابتدا گفته شد رساله مذکور يك نوشته تخیلی است نه يك داستان حقیقی اما بی تردید گوشه ای از واقعیت زندگی آنروز در آن منعکس است .

داستان فروش دختران رعایای خراسان به ترکمانها واقعه ای بود که در پادشاهی مظفرالدین شاه رخ داد و ما به تکان شدید مردم گردید.

* رساله مکالمات حاجی مقیم آقا و مسافر چاپ ۱۳۲۷ هجری قمری

مرحوم طباطبائی درمنبری که عصر روز چهاردهم ماه جمادی الاول سال ۱۳۲۴ در منزل خودش رفته واقعه را برای مستمعین چنین نقل کرده است: «حکایت قوچان را مگر نشنیده‌اید که پارسال زراعت به عمل نیامد و می‌بایست هریک نفر مسلمان قوچان سه ری گندم مالیات بدهد (سه ری گندم ۱۲ من گندم است به وزن تبریز) و چون نداشتند و کسی هم به داد آنها نرسید حاکم آنجا سیصد نفر دختر مسلمان را در عوض گندم مالیات گرفته هر دختری به ازاء دوازده من گندم محسوب و به ترکمان فروخت، گویند بعضی از دخترها را در حالت خواب از مادرهایشان جدا می‌کردند زیرا که بیچاره‌ها راضی به تفرقه نبودند. حالا انصاف بدهید ظلم از این بیشتر می‌شود.» *

آقای تقی‌زاده که خود یکی از رهبران انقلاب بوده است می‌گوید: «تعدی آصف الدوله حاکم خراسان به رعایای قوچان در خصوص مالیات، واسناد فروختن آنها به ترکمان و هم چنین دادن سالار مفخم حاکم بجنورد جمعی از رعایای خراسان را به ترکمان... سبب انفجار انقلاب گردید» ** این بود نحوه دادگری در استان خراسان. اکنون به بیان اوضاع فارس می‌پردازیم. از دیر زمانی ملک منصور میرزا شاع السلطنه پسر مظفرالدین شاه که در عنفوان جوانی بود به ایالت فارس انتخاب شد. و متجاوز از چند صد نفر از مردمان طماع و استفاده‌جو را با کبکبه و دستگاه عریض و طولیلی با خود به فارس برد و از روز ورود به غارت و ستمگری

* تمام متن منبر در ص ۳۷۴ کتاب تاریخ بیداری ایرانیان تألیف ناظم الاسلام کرمانی چاپ دوم مندرج است.

** مجله یغما اردیبهشت ۱۳۴۰ آخر مجله ص ۱۶.

پرداخت. چنانکه یکی از سیاحان انگلیسی می‌نویسد «حکومت این شاهزاده جوان مردم فارس را گداگرد و بیش از صد میلیون به رعایا خسارت وارد کرد. سیر کردن شکم و پر کردن جیب خود و اردوی مفتخواری که همراه آورده بود فارس را به روزسیاه نشاند»*

اوضاع آذربایجان را نیز مرحوم کسروی در کتاب خود چنین نشان می‌دهد:

«حال و رفتار محمد علی میرزا خودانگیزه دیگری برای بیداری و بیزاری مردم می‌بود... گرایش او به روسیان تا آنجا رسید که پیکره‌ای با رخت قزاقی از خود برداشته و بی‌باکانه آن را به دست مردم می‌داد. مردم می‌اندیشیدند آئینده کشور با چنین کشورداری چه خواهد بود؟ ... از پادشاهان قاجار کسی به حال و رفتار این نبوده... جوان آزمند با همه دارا و بسیار و جایگاه بلند از مردم پول‌دریافت می‌کرد، از کسانی وام گرفته نمی‌پرداخت و ستمگرانی این خوی او را شناخته و با دادن پولهای و یا از راه دیگری به او نزدیکی جسته و به پشت گرمی یا ورزیهای او در ستمگری با مردم اندازه نگه نمی‌داشتند...»**

قلم شرم دارد که بنویسد هر خانه‌ای که دختر یا پسر خوشگلی داشت مصیبتی برای رئیس‌عائله ایجاد میکرد که اکثر جوانان تا سیل‌های کشیده نداشتند کمتر در مجامع عمومی دیده می‌شدند.***

* تاریخ انقلاب مشروطیت ایران نگارش دکتر مهدی ملک زاده جلد

دوم ص ۱۱۰.

** تاریخ مشروطه ایران نوشته کسروی بخش یکم ص ۱۴۸.

*** قیام آذربایجان در انقلاب مشروطیت ایران نگارش مهندس کریم

طاهرزاده بهزاد چاپ اقبال ص ۱۰.

معروف است که محمد علی میرزا برای شناسائی دختران و پسران خوشگل جاسوسان زن در اختیار گرفته بود .
از این ها دردناکتر دورنمایی است که مرحوم ناظم الاسلام کرمانی از اوضاع کرمان به دست داده است :

«جناب آقای یحیی وکیل کرمان که از موثقین و اهل خبره است نقل کرد که در یکسال من از آقا محمد اسمعیل تاجر مقیم رفسنجان پرسیدم که امسال صد هزار تومان کتیرا در کرمان و رفسنجان خریده شده است یا نه ؟ مشارالیه جواب داد امسال بتوسط شخص من دویست هزار تومان کتیرا خریده شده . پس چه علت دارد که مأمور حکومت در دهات کرمان که می خواهد پول خری * را از رعیت بگیرد رعیت ندارد او را به درخت می بندند و آنقدر شلاق می زنند که عابرین یکشاهی یکشاهی بدهند پس از یک دو روز یک تومان جمع میشود برای مأمور حکومت . و باز چه سبب دارد که رعیت دختر خود را در مقابل پنج هزار و یا یک تومان می دهد به مأمور حکومت . چه سبب دارد وقتی که می آیند دختر سه ساله را از آغوش مادر جدا کنند مادر التماس و گریه می کند اینقدر مهلت بدهید که طفل خواب رود ، در حالت خواب او را ببرید . آیا این پدر و مادر طفل خود را نمی خواهند ؟...» **

ضمن باز پرسیهائی که از میرزا رضای کرمانی قاتل ناصرالدین شاه

* پول خری قسمتی از مالیات است غیر از سرشماری . چه این پول را از کسی می گیرند که صاحب یک خر یا یک گاو باشد پس از یک نفر ممکن است سه پول بگیرند اول از ملك ، دوم از حیوان ، سوم از خود او گاهی به عنوان عوارض و بقیه را بعنوان جرم . (نقل از تاریخ بیداری ایرانیان)
** تاریخ بیداری ایرانیان ص ۲۳۳ .

می شد یکی هم این پرسش و پاسخ بوده است .

س - پس شما از کجا به خیال قتل شاه شهید اقتادید ؟

ج - از کجا نمی خواهد - از کندها و بندها که بناحق کشیدم و چوبها که خوردم و شکم خود را پاره کردم، از مصیبتها که در خانه نایب - السلطنه و در امیریه و در قزوین و در انبار و باز در انبار بصرم آمد ؟ چهار سال و چهار ماه در زنجیر و کند بودم و حال آنکه به خیال خودم خیر دولت و ملت را خواستم ... *

این بیدادگریها و ستمها که اکنون نگاشتن آن و شنیدن آن ارکان وجود آدمی را می لرزاند احساسات مردم را تحریک کرد و آنان را برانگیخت و به انقلاب واداشت و الا زیاد نبودند کسانی که از ماهیت مشروطه و نوع حکومت آن مطلع بوده باشند .

نحوه قضاوت و اجرای عدالت

قضاوت در حکومت صفویه در دست روحانیون و علمای مذهب بود اما نظم و ترتیبی داشت . در کتب و نوشته های اهل صفویه ابراز عدم رضایت از نحوه قضاوت بندرت دیده می شود تعداد علما و روحانیون نیز کم بود و در نتیجه حسادت و رقابت و دشمنی و اختلاف کمتر وجود داشت . از پادشاهی سلطان حسین به بعد جامعه روحانیت در سراسیمه سقوط افتاد ؛ حمله افغانهای سنی ، ظهور نادر که نسبت به علمای شیعه بدبین بود، تأسیس سلسله زندیه ، بی سوادی مطلق کریمخان ، تاخت و تازهای آقا محمدخان ، یک نوع آشفتگی و بی نظمی در امور مذهبی و

در کار علمای دین ایجاد نمود . ملت نیز در بی سوادی محض و نادانی مطلق غوطه ور شد . در مدارس تحصیل هر نوع علم جز علم دین ممنوع گردید ؛ علم دین نیز منحصر به یاد گرفتن صرف و نحو عربی و سپس فرا گرفتن احادیث و اخباری بود که اکثر آنها بنام آل محمد جعل شده بود . محدودیتی که در کار علم پدید آمد افکار علما را منجمد نمود ، وسعت اندیشه و بسط فکر را از آنان گرفت ، چنانکه بعضی از آثار علمی آنان از عالم مضحکه و مسخره نیز فراتر رفته و بجائی رسیده است که نمی توان نامی برای آن وضع نمود . مرحوم سید کاظم رشتی شاگرد شیخ احمد احسائی که از علمای بنام شیعه است کتابی نوشته بنام «شرح القصیده» یعنی قصیده یکی از شعرای آن روز را که عبدالباقی نام داشته شرح کرده در آنجا در تفسیر حدیث انا مدینه العلم و علی بابها گفته است مدینه العلم شهری است از آسمان دارای هزار هزار محله و هر محله ای هزار هزار کوچه سپس گفته من نام تمام این محله ها و کوچه ها را می دانم آنگاه نام بعضی از محله ها و کوچه ها را شمرده و از جمله گفته است : عقد صاحبه رجل اسمه شلحلون ، کوچه ای است که صاحب آن مردی است بنام شلحلون . عقد صاحبه کلب اسمه کلحلون ، کوچه ای است که صاحب آن سگی است بنام کلحلون و امثال اینها . *

اینجا است که میرزا ملکم خان در یکی از رسالات خود بنام انشاء الله ماشاء الله در انتقاد از علما می گوید :

«آقایان مکرم جغرافیای آسمان را و جب به وجب می دانند و جمیع

* به کتاب بهائیکری نوشته احمد کسروی چاپ تهران ص ۲۶ مراجعه

کوچه‌ها و خانه‌های شهر جابلسا و جابلقا را نقشه برداشته‌اند و از جغرافیای زمینی هیچ خبر ندارند حتی شهر و دهات خودشان را مطلع نیستند و تاریخ جان بن جان و اسامی ملائکه سموات و ارضین و هر چه در آتی واقع خواهد شد همه را خوب می‌دانند، اما از تاریخ ملت خودشان یا ملل عالم اصلاً بگوششان چیزی نرسیده و نمی‌دانند علت ترقی و تنزل امم دنیادر هر زمان چه بوده»*

حال فکر کنید اینگونه علما با این بی‌پروائی که در چرند بافی داشتند در جامعه‌ای بی‌سواد که این ترهات را بعنوان علم می‌پذیرفت، چگونه قضاوت می‌کرده‌اند. بغض‌ها و کینه‌ها و حسادت‌ها و دشمنی‌های آنان نسبت به هم در چه مرحله‌ای بوده است.

یکی از افتخارات عالم شیعه تحقیقات دقیقی است که دانشمندان شیعه در علم فقه کرده‌اند، آنهم بروزی افتاده بود که یکی از خود علما حالت آن را چنین وصف کرده است:

«کتاب فقهیه اسلامیة، مشتمل بر اقوال ضعیفه و متروکه نیز هست و در هر مسئله اقوال کثیره یافت می‌شود به نحوی که تمیز دادن صحیح از سقیم و قوی از ضعیف برای اعلم‌العلما هم دشوار است تا چه رسد به عامه خلق و بلکه در یک مسئله یکی ادعای اجماع می‌کند و دیگری بر ضد و خلاف او ادعای اجماع می‌کند و بلکه بسا هست یک مصنف در یک مسئله دو اجماع نقل می‌کند بر ضد یکدیگر. چقدر خوب بود که به

* نقل از کتاب فکر آزادی نوشته دکتر فریدون آدمیت ص ۱۷۷

(بعضی از صاحب نظران رساله انشاء الله ماشاء الله را از میرزا آقاخان کرمانی می‌دانند).

مفاد و اعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا علما متفق شوند . قوانین شرعیه را معین ، حدود و سیاسات الهیه را مشخص فرموده چاپ نموده به دست آحاد بدهند که هر کس از سلطان و رعیت و حاکم و محکوم تکلیف خود را بداند که حکام بی دین نتوانند متمسک به اقوال ضعیفه و آرای متروکه بشوند... در این صورت راه تقلب بکلی مسدود می شود و اگر نه ناسخ و منسوخ حکام بیدین ، خانه بندگان خدا را خراب کرده و خرابتر خواهند کرد . *

در سالهای آخر پادشاهی ناصرالدین شاه و در دوران پادشاهی مظفرالدین شاه هرج و مرج و لجام گسیختگی در کار روحانیون به مراحل کمال رسید . در پایتخت و درهریک از شهرهای ایران یکی دو نفر از روحانیون عده ای از او باش و اراذل را بدور خود جمع کرده ، از انجام هر کار زشتی باک نداشتند . **

بدیهی است که در میان این طبقه مردان بزرگ و معتقدان پاک نهاد و شریفی نیز وجود داشتند که از خوف خدا لبریز بودند و از روز جزا بیم داشتند و دامن پاکشان از هر نوع آلودگی مبری بود و تعدادشان نیز کم نبود .

فساد همه جا را فرا گرفته بود

نباید چنین پنداشت که تنها ستمگری حکام و احکام ناسخ و منسوخ

* کتاب (بیان الحق والصدق المطلق) تألیف محمد صادق فخر الاسلام

چاپ تهران ۱۳۲۴ هجری قمری ص ۶۲۹ .

** یادداشت های امین الدوله ص ۱۶۷ تاریخ مشروطیت ایران تألیف

دکتر ملک زاده جلد اول از ص ۶۶ بیعد .

روحانیون سبب عدم رضایت شده بود . در سایر طبقات نیز فساد به حد اعلا رسوخ کرده بود . کار دشمنی و رقابت و دادن احکام ناسخ و منسوخ منحصر به علما نبود. در رسالهٔ مجدییه چنین نوشته شده است .

«در نسخه‌جات اطبا نیز ناسخ و منسوخ به هم رسیده . اگر طبیبی می‌بیند مریض به مداوای یکی از همگنان او مقرون به صحت است به استعمال دواهای ضد نسخهٔ او می‌کوشد و به هلاکت مریض مایل‌تر است تا بتمکین طبیب دیگر ، و تصدیق حذاقت او . » *

جنگ روس و ژاپن

در بجهوهٔ این حوادث و این ناراحتیها و نارضایتیها جنگی بین روس و ژاپن به وجود آمد. این جنگ در سالهای آخر پادشاهی مظفرالدین شاه یعنی سال ۱۳۲۳ هجری قمری (۱۹۰۵ میلادی) رخ داد روسها و ژاپونیا در کشور چین اصطكاك منافع پیدا کردند و باهم به جنگ پرداختند جنگ یکسال و نیم طول کشید و روسها شکست‌هایی فاحش و پی در پی خوردند . فتح ژاپونیا و شکست روسها اگر چه يك حادثهٔ جهانی بود یعنی تمام جهان را تکان داد اما تأثیر آن در کشور ما بیش از سایر نقاط بود ، زیرا مردم ایران که ژاپونیا را باخود هم‌قاره می‌شمردند از ترقی و عظمتی که ژاپون در مدت کوتاهی یافته بود دچار يك نوع انفعال و شرمندگی شدند و احساس حقارت و زبونی بیشتری نمودند و گناه تمام عقب افتادگی‌های خود را به گردن حکومت استبدادی و فساد دربار پادشاهی انداختند و چون حکومت ژاپونیا سالها بود مشروطه

شده بود ، خیال می کردند تمام ترقیات از برکت رژیمن مشروطه نصیب ژاپونیه‌ها شده است .



(نقل از روزنامه چهره‌نما شماره ۲۶ ص ۵)

آمادگی مردم برای انقلاب

عواملی را که ذکر کردیم مردم را سخت ناراضی نموده آماده هر نوع شورشی کرده بود ، اما مردم حیران و سرگردان بودند نمی دانستند چه کنند . بهتر آنست که عنان قلم را به دست مرحوم مخبرالسلطنه

بدهیم زیرا بهتر از او نمی‌توان اوضاع آن زمان را تشریح کرد .
 «ایران را بی‌سامانی و پریشانی فرا گرفته، روس از یکسو می‌کشد
 انگلیس از یکسو، ترکیه هم سری توی سرها می‌آورد . دولت یکجا
 ۲۲/۵ میلیون روبل در صد پنچ ، یکجا یازده کرویر تومان در صد چهار
 به دولت روس مقروض است . دویست و نود هزار لیره به انگلیس .
 گمرکات وثیقه قرض است . خزانه خالی است و دولت محتاج پول .
 بودجه منظمی در کار نیست ... بالمقاطعه حکام پیشکش به شاه ، و سهمی
 به صدور، و مبلغی به اجزای دربار و صدراعظم می‌دهند و می‌روند به بخت
 و اقبال ، یا قوه تعدی ، که چه وصول کنند . به انواع اسامی از رعیت
 نقد و جنس گرفته می‌شود . مردم آن که در شمال است خود را به روس
 بسته ، آنکه در جنوب است به انگلیس . وزرا چشمشان به دهان سفارتین
 است . اکثر علمای تهران سر به سفارتی سپرده‌اند ، به روس کمتر
 و به انگلیس بیشتر . مردم بازاری که خارج از این بازی هستند خشم‌آلوده
 منتظر دست غیبند . شاه مریض است و گرفتار به درد خود . رجال دولت
 همه در فکر منفعت . فکری که در هیچ کله‌ای نیست فکر مملکت است .
 اگر چند نفری هم در این فکرند مغلوب اکثریتند . مردم چیزهائی شنیده‌اند
 و آرزوهائی در دل دارند . بمبی در سینه‌ها مخفی است تاکی بترکد . »

طلیعه انقلاب

روز اول محرم ۱۳۲۳ فرا رسید ماه محرم آغاز سال قمری است
 روز اول محرم این سال مصادف با روز ۱۷ اسفند ۱۲۸۳ شمسی و مساوی
 با ۸ مارس ۱۹۰۵ میلادی بود بنا براین اگر از سیزده روز آخر اسفند

صرف نظر کنیم می توانیم سال ۱۲۸۴ شمسی را سال آغاز انقلاب بشمریم و سخن را چنین آغاز کنیم .

شکوفه های بهاری دمیده بود و ماه عزا رسیده بود مردم از يك سو به مناسبت حلول سال نو وسایل دید و بازدید فروردین را فراهم می ساختند و از سوئی مشغول برپا ساختن مجالس عزای حسینی بودند . جمعیت پریشان که تا کنون پراکنده بود گرد یکدیگر جمع می شد . تردیدی نیست که در این سال فروردین شکوهی نداشت زیرا هیمنه و هیبت مذهب آب و رنگ آن را از بین برده بود . اکثر مردم آن روزگار بر خلاف امروز مردمی متدین و معتقد و خداشناس بودند و بنابراین در راه انجام مراسم مذهبی مقیدتر از مراسم ملی بودند . اگر هم تنی چند پیدا می شدند که معتقدات مذهبی شان استحکامی نداشت ناچار بودند هم رنگ جماعت شده تظاهر به دینداری نمایند . ما نمی توانیم اوضاع محرم آن سال را در نظر مجسم کنیم زیرا متأسفانه مورخین به نقل وقایع اکتفا کرده متعرض اوضاع اجتماعی نشده اند ، اما خبری در روزنامه ناصری سال اول ، شماره ۸ ، پانزدهم محرم ۱۳۱۲ ، مربوط به شهر تبریز درج است که مطالعه آن دورنمای رنگ و رو رفته ای را از محرم های آن روزگار در برابر چشمان ما مجسم می کند .

« در این ایام محنت فرجام همه جا بساط تعزیت برپا و شغل عمومی مردم منحصر به اقامه مجلس عزاست ... ناصری از روی قیاس و تخمین مجالس را تا چهار هزار تعیین می نماید . . . غالباً هر ده خانه يك خانه مجلس تعزیه داشته اند و حساب مساجد و خانات و تیمچه ها نیز به شمار نمی آید . »

اگر با نظر دقت به روز و ماه وقوع آشوبها و انقلابهایی که در کشور ما رخ داده بنگریم متوجه خواهیم شد که بیشترشان یا در ماه محرم و صفر و یا در رمضان رخ داده است زیرا این ماهها ماه عزاست و ماه اجتماع مردم است. نقشه‌هایی که به دست سیاستمداران داخلی و احیاناً خارجی طرح می‌شد و می‌بایست تحت عنوان خواسته‌های مردم اجرا شود ناچار در این اوقات به مرحله اجرا درمی‌آمد. اگرچه این حکم کلی نیست اما نکته‌ایست که مورخ دقیق و خواننده ریزبین باید آنرا در نظر بگیرد.

باری، مجالس عزای حسینی با دامنه‌ای وسیع و به تعدادی بیشمار در تهران برپا گردید، و به گفته شاعرانه مرحوم محتشم کاشانی بی نفخ صور رستخیز عظیمی برپا کرد و آشوب در تمامی ذرات عالم انداخت. باشکوه ترین مجلس عزاکه در عین حال مرکز اجرای نقشه‌ها بود مجلسی بود که در خانه مرحوم آقا سید عبدالله بهبهانی مجتهد و الامقام برپا شده بود این سید جلیل‌القدر و هوشیار و زرنگ که دست تقدیر او را به ورطه نیکنمایی و نیک بختی انداخت در آغاز کار در بند آزادی مردم نبود، اومی خواست زمام حکومت شرعی پایتخت را بلامنازع در دست بگیرد و حریف زورمند خود مرحوم شیخ فضل‌الله نوری را که در نردبان علم بر پلکان‌های آخر جای داشت و با عین‌الدوله صدراعظم یارگار شده بود از میدان بیرون کند و اگر این منظور او را حاصل می‌شد چه بسا که او را در صف آزادی‌طلبان نمی‌دیدیم. اما بزودی به علت درک فوق‌العاده‌ای که داشت بر اهمیت مبارزه‌ای که آغاز کرده بود واقف شد و ناگهان هوای سروری از سر بدر کرده اغراض ناچیز خصوصی را کنار گذاشت و خالصاً مخلصاً در پی آزاد کردن مردم افتاد.

قبل از حلول ماه عزا دسته‌بندیها برضد دولت کامل شده و انجمنهای مخفی به وجود آمده مقدمات انقلاب آماده گردیده بود ، تنها يك چیز باقی مانده بود و آن بدست آوردن دست آویزی بود که به شرح ذیل به دست آمد .

«همه ساله فرنگیهائی که در تهران بودند محفلی بنام (بال کستومه) می‌آراستند و در آن مردان و زنان اروپائی و جمعی از ایرانیهای فرنگی مآب شرکت می‌جستند . در این مجلس چنانچه در اروپا معمول است هر يك از مدعوین بر طبق ذوق و سلیقه خود لباس مخصوصی تهیه کرده و بر تن می‌نمود چنانچه بعضیها لباس ایلات و عشایر و بعضی دیگر لباس بازرگانان و بعضی دیگر لباس درویشی به تن می‌کردند» *

در جشن آن سال مسیونوز بلژیکی وزیر گمرکات ، وزیر پست و تلگراف ، و رئیس تذکره ، لباس علما را بر تن کرده بود ، عمامه بزرگی بر سر نهاده ، لباده بلندی در بر کرده ، شالی بر کمر بسته ، عبا بر دوش نهاده ، تسبیح در دست گرفته ، قلیان در پیش نهاده بود . طبق معمول از این محفل عیش و سرور و سراسر خنده و قهقهه عکسهای گرفته شد و به هریك از حضار مجلس نسخه‌ای بیادگار داده شد . انتشار عکس مزبور بهانه بدست انقلابیون داد ، مرحوم بهبهانی بالای منبر رفت و عمل مسیونوز نصرانی را توهین به دین و ریشخند به عالم روحانیت تلقی کرد و این کار ناپسند را نتیجه زمامداری عین‌الدوله دانست .

«طلاب و سایرین و سادات و حاضرین در مجلس بواسطه استماع

* تاریخ انقلاب مشروطیت ایران نگارش دکتر مهدی ملک‌زاده جلد

اداره روزنامہ آئینہ قیام

• • • مشترک مایانہ

دارالمختفون طهران سرای امیر حمزه

شاہجہاں

میرکل آفا سید عبد الرحیم تاجر کاشانی

هفتاد و نمره طبع و نشر خواهد شد

تاریخ غنیمت و شوق شانی ۱۳۲۵

مطابق ۱۰ شوال ۱۹۰۲

ایضاً غیبی

مهران بہت بخیر

سایر ولایات داخله... رستم

خارجہ..... متحدہ مراکش

قیمت اعلان، ... بطوری مختصر

گنہ۔ نرہ حمار ساسی

این روزنامه دارای تصاویر شهر عالم و حاکمان و مشروطه و صاحبان آن است و در این جراید میساخته شده است که با این پیشرفت
 رتی ملک و فنی کمال و واضح از جهات است مندرج مبدل و از این گونه صور و لوح که اداره و فرستند با کمال تقابل و پیشرفت و در این



اصطلاح
تصمیم از طرف ریاست و نظایر آن
اداره و تصورات

حضرت سنیاب شریفہ ارمہ زوج الاحکام برج الانام تحہ الاسلامہ السنین ریس اللہ والین

سوسل اساس شريعت حامی عدل و انصاف ماحی جور و اعتساف آقاى آقا سيد عبد الله

مجتهد سبحانی که در تاسیس مجلس شورای ارباب جان و دل مصایقت فخرموده و کسی که در مردم ایران با دعا و طریقه نمودند

فرمایشات و ملاحظه نتایج وخیمه صدا را به گریه وزاری بلند کردند .
 طلاب که مهیا و مستعد بودند عمامه ها را از سر انداخته و یقه پیراهن ها را
 پاره نموده هیاهوی غریبی در شهر افتاد *

پیروان بهبهانی نسخه های متعددی از عکس مذکور تهیه کردند و
 وسیله طلاب در میان مردم پراکنده ساختند و فریاد و امحدا از نهاد مردم
 بر آوردند. دولت تا شب عاشورا بی اعتنائی نشان داد ، در شب مذکور که
 خطر ناک ترین شب بلوا و آشوب است احتیاط را از دست نداده شاه نوشته
 مهر آمیزی برای مرحوم بهبهانی فرستاد و باو وعده داد مقاصد او را بر
 آورده خواهد ساخت ، در نتیجه آشوب فرو نشست و بلوا فرو خوابید . اما
 چند روز گذشت و از وعده شاه خبری نشد . ناچار بهبهانی دنباله کار را
 گرفت و برای اینکه خویشان را در طریق مبارزه ای که در پیش داشت
 نیرومند تر سازد از سایر علمای اعلام و حجج اسلام کمک خواست علمای بنام
 تهران در آن روز عبارت بودند از آقا سید محمد طباطبائی ، حاج شیخ
 فضل الله نوری ، حاجی میرزا ابوطالب زنجانی ، حاج شیخ عبدالنبی ،
 در میان این همه تنها مرحوم طباطبائی آماده همکاری گردید بشرط اینکه
 «جناب آقای سید عبدالله مقصود را تبدیل کنند و غرض شخصی در کار
 نباشد » **

مرحوم بهبهانی نیز همکاری آقای طباطبائی را کافی دانسته فرمود
 «همان آقای طباطبائی بامن باشد کافی است » ***

* تاریخ بیداری ایرانیان ص ۱۸۷ .

** تاریخ مشروطه ایران نوشته کسروی تبریزی چاپ چهارم ص ۴۸ .

*** همان کتاب ص ۴۹ .

پیمان اتحاد این دو مرد بزرگ که در بحبوحه انقلاب از طرف مردم «سیدین سندین و حجتین آیتین» لقب گرفتند چنان استوار بسته شد که تا کار را بسامان نرسانند از پاننشستند و پیمان نگستند. اینکه از حاجی میرزا ابوالقاسم امام جمعه تهران مجتهد پر آوازه و مشهور آن زمان اسم نبردیم برای آن است که وی از منسویین خاندان سلطنت و خواهی نخواه استبداد طلب بود، بنابراین دعوت او به اتحاد کار بیهوده‌ای بود و کسی هم به او مراجعه‌ای نکرد.

ظهور انقلاب

مانع مفقود و مقتضی موجود

همدستی دوسید بزرگوار و انحراف ناپذیر و بی‌پروا و دلیر، آزادی خواهان معدودی را که از مدت‌ها قبل در گوشه و کنار پایتخت انجمن‌های مخفی تشکیل داده بودند و برای نجات وطن اندیشه می‌کردند و نقشه می‌کشیدند امیدوار ساخت. اکنون که دوسید پیل‌زور شیرپنجه، دو رهبر عالی‌قدر روحانی، در صف آزادیخواهان قرار گرفته بودند دیگر مبارزه با روباه بازیهای عین‌الدوله صدراعظم، و گرگ‌منشی‌های امیر بهادر جنگ، و امثال او اشکالی نداشت، بخصوص که مظفرالدین‌شاه پادشاهی بود علیل و ناتوان و در عین ناتوانی

«رئوف و مهربان متدین و مسلمان مانع ترقی نیست و عایق تمدن

نه» *

طباطبائی مردی بود دانشمند و رهبری با انصاف
 «سیاسی می‌داند، خطوط خارجه را می‌خواند، به حقوق ملل
 عارف، به قوانین ممالک و دول واقف، ملت دوست، معارف خواه، وطن
 شناس، به مواقف و مقتضیات عصر آگاه» *
 بهبهانی مجتهدی بود بی‌باک، عالمی زیرک، جنگاوری پرشور،
 و مبارزی سرسخت.

«دیگر مانند آقا سید عبدالله کسی نیست که طرف بادولت شود» **
 و اگر در این میان مبارزه‌ای درگیر شود
 «نه عین الدوله آدمی است که پول خرج کند و نه مظفرالدین شاه
 کسی است که سادات را ذلیل بخواهد» ***

این بود که از گوشه و کنار ناراضیان سر بر آوردند و مترصد قیام و اقدام
 شدند. در این سال هر حادثه‌ای در هر گوشه‌ای از مملکت رخ داد پیراهن
 عثمان کردند و به حساب فساد دستگاه و رژیم استبداد گذاشتند و تا آن جا
 که مقدور بود خونها را به جوش آوردند و احساسات را برانگیختند و
 ماده را برای انقلاب مساعد ساختند.

بحث در باره انجمنهای مخفی و شرح این انجمنها و اعضای آنها
 کار بسیار دشواری است. زیرا با کمال تأسف نويسندگان تاريخ انقلاب

* تاريخ بيداری ايرانيان ص ۱۶۳ و ۱۶۴.

** همان کتاب ص ۱۱۴.

*** همان کتاب ص ۱۹۱.

جنبه بی طرفی را رعایت نکرده سعی کرده اند خود یا پدر خود یا فلان قوم و خویش خود را محور انقلاب معرفی کنند . در نتیجه وقتی محقق بی طرف نوشته های آنان را گرد خود جمع می کند رشته های زیادی از هرسو به پرو پای او می پیچد ، بطوری که رهائی از دست آنها ممکن نیست . بهتر آن که در اینجا از ذکر نام آزادیخواهان و رهبران اجتماع صرف نظر کنیم تا خوانندگان خود در طی مطالعه این کتاب آنان را بشناسند . تنها آزادیخواهان نبودند که گرد دو سید را گرفتند « طرفداران اتابک هم که اکثرشان رجال مهم دولت ، و روحانیان و مردمان ناراضی بودند گرد بهبهانی جمع شده او را پرچم دار خود قرار داده بودند»*

«خود بهبهانی از سالهای دراز طرفدار ودوست میرزا علی اصغر خان اتابک بود و کوشش میکرد که روزی او را مجدداً به مقام صدارت رسانیده و از دشمنان خود انتقام بکشد و خود، مختار و مطلق در کارها بشود»**

باز هم مسئله نوز

در سال ۱۳۱۵ سه تن از مردم بلژیک که یکی از آنان مسیو نوز نام داشت*** برای اصلاح گمرک استخدام گردید . نوز که بر دو تن دیگر ریاست داشت مردی باهوش بود ، چنانکه در مدت کوتاهی اوضاع نابسامان گمرک ایران را سامان بخشید و کانون پر درآمدی برای خزانه تهی بوجود آورد . اما او نیز طبق معمول زمان و سنت درباریان

* تاریخ انقلاب مشروطیت ایران تألیف دکتر ملک زاده جلد ۲ ص ۲۲۰ .

** همان کتاب ص ۲۱۰ .

*** نام دو تن دیگر مسیو پریم Prime و مسیو تونیس Taunis بود .

می‌خواست در مدت مأموریت خود زندگی خود و بازماندگان خود را به حد کمال تأمین نماید، بنا براین ناچار بود با انداختن نواله‌هایی به حلقوم درباریان دهان آنان را ببندد و با ایجاد تسهیلاتی در کار تجارت روسپا که گمرکات شمال را تحت نظر و دربار را زیر سرپنجه داشتند یار و مدد کاری قوی برای خود تهیه کند. برای وصول به مقصود جز این چاره‌ای نداشت که از بازرگانان ایرانی در مرزها علاوه بر آنچه در تعرفه گمرکی قید شده مبلغی اضافه بگیرد و نیز رعایت حال بازرگانان روس را بکند. مرحوم بهبهانی در یکی از منبرها که در منزل خود رفت شکایت از مسیو نوز نموده چنین گفت:

«مسیو نوز مستخدم بلژیکی تعرفه بر گمرک بست و کتابچه طبع کرده نشر داد که گمرک از صادر و وارد بر طبق آن کتابچه بگیرند لیکن در این مدت بر طبق آن کتابچه احدی از عمال او عمل ننموده‌اند هر کس هر چه توانسته است از مردم و مال التجاره گرفته حتی آنکه از يك نفر که بر حسب تعرفه گمرکی، يك قران می‌بایست بگیرند دو تومان و پنج هزار گرفته‌اند» *

مبالغی را که نوز به جیب درباریان می‌ریخت روشن نیست، گویا اتابك امین‌السلطان در روزگار صدارت، سالیانه سی هزار تومان استفاده می‌نمود **.

سالها بود که بازرگانان از این نحوه کار ناراضی شده بودند و آنچه

* تاریخ بیداری ایرانیان ص ۱۸۷.

** انقلاب ایران تألیف ادوارد برون انگلیسی ترجمه احمد پژوه.

چاپ کانون معرفت ص ۱۰۳.

البته به جائی نمی‌رسید فریاد آنان بود. این هنگام که به رهبری «سیدین سندین» جبهه‌ای متشکل از آزادیخواهان بوجود آمده بود زمینه را مساعد یافتند به خصوص که میرزا جواد خان سعدالدوله وزیر تجارت نیز دل خوشی از نوز نداشت و :

«با بیانات نستعلیق و قلمبه خود نقادی از اوضاع وبخصوص مسیو نوز و کارهای او را شروع کرد»* زیرا سعدالدوله که در سال استخدام نوز وزیر مختار ایران در بلژیک بود وطبعاً کار استخدام نوز به دست او انجام گرفته بود در این روزگار چنانکه دلش می‌خواست از نوز حق شناسی ندیده بود. بنابراین بازرگانان که زمینه را مساعد دیدند بار دیگر زبان بشکایت گشودند و چون طبق معمول بازهم گوش شنوایی در میان دربار پیدا نشد روز سه‌شنبه نوزدهم صفر در زاویه حضرت عبدالعظیم تحصن جستند. عمل بازرگانان که خواهی نخواه سبب تعطیل بازار نیز می‌شد تمام درباریان و حتی خود سعدالدوله را نگران ساخت زیرا می‌ترسیدند خبر تحصن بازرگانان تهران به گوش بازرگانان شهرستانها برسد و آنان را که سالها است زبان به شکایت گشوده دارند یکباره مشتعل کند.

«خصوصاً در این ایام که صدای آقای بهبهانی عالم را فرا گرفته بود و شاه عازم بود به مسافرت فرنگ»**

بنا بر این ابتدا سعدالدوله درصدد برآمد آنان را با وعده و وعید

* تاریخ اجتماعی واداری دوره قاجاریه تألیف عبدالله مستوفی چاپ

اول جلد دوم ص ۹۰.

** تاریخ بیداری ایرانیان ص ۲۱۹.

به تهران باز گرداند و چون توفیق نیافت محمدعلی میرزا ولیعهد که در این هنگام در تهران بود و بنا بود در غیاب پدر زمام کارها را در دست بگیرد چند تن از بزرگان تجار را خواست و به آنان گفت :

«پدر تاجدارم خیال مسافرت به فرنگ را دارند امروز نمی توان دست به کار نوز بزیم لکن من قول می دهم تا چند ماه دیگر عزل نوز را از شاه استدعا نمایم و حتماً به عرایض و تظلمات شما رسیدگی می نمایم» * به این نیز اکتفا نکرده به منزل آقای بهبهانی رفت «وقول داد که نوز را چند ماه دیگر معزول فرمایند» *

بازرگانان احترام قول ولیعهد را رعایت کرده بازگشتند، بهبهانی نیز سکوت اختیار نمود و با این ترتیب بر روی این آتش نیز بطور موقت خاکستر پاشیده شد .

سفر سوم شاه به اروپا

در این دریای متلاطم که هر موجی که برمیخواست موجی دیگر در پی داشت ، شاه و صدراعظم و درباریان باز هوس اوپا کردند . شاه مریض بود و می خواست با آبهای معدنی اروپا درد خود را درمان کند ، گوئی آبهای معدنی ایران که بیشتر هم در دامنه دماوند و کوههای البرز یعنی در نزدیکی پایتخت قرار گرفته اند خاصیتی نداشتند . در واقع درباریان را خوشگذرانیهای شبهای اروپا از خود بیخود ساخته بود . خواننده دقیق با تجزیه و تحلیل همین مسافرت به خوبی می تواند شاه بی فکر و درباریان نا اهل او را بشناسد و علل انقلاب را دریابد بخصوص

اگر بداند که سال قبل یعنی سال ۱۳۲۲ و بای خانمانسوزی سراسر مملکت را فراگرفته و از هر خانواده‌ای لااقل يك عزيز را ربوده بود . پدربزرگ من نیز در همین سال و به همین علت دعوت حق را لبیک اجابت گفته پدرم را در سنین ۱۳ یا ۱۴ یکه و تنها گذاشته بود. آفات ارضی و سماوی و شرعی و عرفی از هر سو هجوم نموده تاب و توان را از ملت گرفته بود . شاه و درباریان به جای اینکه به چاره دردها برخیزند و مرهمی بردل‌های ریش و جگرهای خسته نهند روزیکشنبه دوم ربیع‌الاول ۱۳۲۳ بار سفر بر بسته روان شدند . شاه قبلاً دو مسافرت دیگر نیز کرده بود آغاز مسافرت اول روز پنجشنبه دوازدهم ماه ذیحجه سال ۱۳۱۷ و آغاز مسافرت دوم روز دوشنبه ۲۷ ذیحجه ۱۳۲۵ بود ، یعنی هر سه سال یکبار . یکی از عوامل مهم عدم رضایت مردم همین مسافرت‌های بیهوده و پرخرج بود. بخصوص که مخارج این مسافرت‌ها به جز مسافرت اخیر از محل قرضهائی تأمین می‌شد که از روسها گرفته بودند .

کشور در غیاب شاه

آزادیخواهان در غیبت شاه سعی داشتند حادثه‌ای بر پا نشود که «فردا ملت ایران مورد ملامت خارجه نشوند که ایرانیان در غیاب پادشاه خویش شورش کردند»*

تنها همشان مصروف بر این بود که جانشین واجد شرایطی برای عین‌الدوله صدراعظم پیداکنند و او را به محض ورود شاه از مسند صدارت فرود آورند . معذالك و قایعی پیش آمد که نتایج آن بعد از بازگشت

شاه بروز و ظهور کرد . ماه محرم و صفر یعنی ماههای اجتماع مردم نیز به پایان رسیده بود و تا ماه رمضان در نمی‌رسید و مجالس عزای مولای متقیان برپا نمی‌شد ، اجرای نقشه و طرح ممکن نبود .

واقعه کرمان

در ماه محرم یا صفر ، همان ایامی که در تهران تصویر (آخوند ملامسئو نوز) آشوبی برپا کرده بود، مقدمات وقوع حادثه‌ای در کرمان فراهم شد که نویسندگان تاریخ مشروطیت باید به آن با نظر اهمیت بنگرند. در این ماه واعظی به نام شیخ برینی از سمت خراسان به کرمان وارد شد . وی چون همواره شمشیری حمایل داشت به شیخ شمشیری مشهور گردید. شیخ شمشیری در منبرها و مجالس‌ها به طوایف گبر و هندو و به خصوص به طایفه شیخیه که در کرمان اهمیتی داشتند دشنام دادن گرفت . سخنان او که باب طبع عوام بود بازارش را گرم کرد و نزدیک بود که فتنه‌ای بر پا شود. شاهزاده رکن الدوله حاکم کرمان دستور داد وی را از کرمان تبعید کردند. تبعید شیخ مردم نادان را به هیجان آورد تا آنجا که همگروه شدند و شیخ را باز گردانند. تبعید شیخ و بازگشت او وجودش را مبهم جلوه داد و باعث شد که مباحثه دربارهٔ گفتار او که ، آیا شیخیه بدند یا خوبند کفرند یا مسلمانند رواج یابد. در همین گیر و دار حاجی میرزا محمد رضا نامی از مردم کرمان که قریب به چهارده سال در نجف درس خوانده از محضر آخوند ملا محمد کاظم خراسانی فارغ التحصیل شده از آن مرحوم گواهی اجتهاد دریافت داشته بود وارد کرمان شد؛ مردم از او به گرمی استقبال کردند و بالطبع نظر او را نسبت

به طایفه شیخیه پرسیدند، او اگر چه کتباً پاسخی نداد اما شفاهاً به آنان بد گفت و از همه مهمتر اینکه شیخ شمشیری را در حمایت خود گرفت. ضمناً از فرصت استفاده کرد و امامت مسجدی را که تعلق به شیخیه داشت به پسر عمه خود واگذار کرد. شیخیه که تاکنون متانت نشان داده بودند به مدافعه برخاستند. در گیر و دار مبارزه و مدافعه چند تن کشته شدند. کار انقلاب در کرمان چنان بالا گرفت که محمدعلی میرزا ولیعهد رکن الدوله را معزول کرد و ظفرالسلطنه را بدانجا اعزام داشت. ظفرالسلطنه که با طباطبائی بی ارتباط هم نبود نتوانست آتش فتنه را خاموش کند یا نخواست. حاصل تدابیر و اندیشه‌های او این شد که فرمان داد حاجی میرزا محمد رضا و دو تن دیگر از علمای دستیار او را که هر دو عنوان اجتهاد داشتند به دارالحکومه کشانند و به چوب بستند.

برای پیشرفت مقاصد آزادیخواهان محال بود بهتر از این واقعه‌ای پیش آید، واقعه‌ای که اگر عاقلانه از آن بهره‌برداری می‌شد می‌توانست تمام طلاب را که آن روز نیرومندترین طبقات مملکت بودند علیه دستگاه استبداد بسیج کند و کم و بیش نیز چنین نتیجه‌ای حاصل گردید زیرا در ماه رمضان قسمت عمده سخنان و عاظ تهران اختصاص به حادثه کرمان داشت.

داستان عسکر گاریچی

عسکر نامی امتیاز مسافربری بین راه تهران و قم را کسب کرده در شبکه‌ها و دلیجانها و گاریهای متعددی براه انداخته بود و به عسکر گاریچی مشهور شده بود. وی مردی به‌غایت زشت رفتار و بدسیرت بود. روزی به زنی پاکدامن که جزء مسافرین او بود در حالت مستی بی‌حرمتی کرد؛

پیرمرد محترمی در مقام مدافعه برآمد و او را از رفتار زشتش بازداشت؛ عسکر گاریچی پیرمرد را آزار داده ریشش را برید. علمای قم چون این خبر بشنیدند همگروه شدند و از دست او به دربار شکایت نمودند. اینجا جائی بود که می‌بایست دولتیان به شدت واقعه را تعقیب کنند و آن بدبخت را که به هیچ دستگاهی بستگی نداشت بسختی تنبیه نمایند و رضایت خاطر خلق را فراهم سازند، اما در دستگاه دربار به همین اندازه هم درایت و کفایت وجود نداشت و کسی گوش به این شکایت‌ها نداد؛ نتیجه این شد که علمای قم نیز با طباطبائی و بهبهانی همدست شدند و با این دو بزرگوار پیمان بستند و حادثه‌ای به این کوچکی چنان بزرگ شد که جزء حوادث تاریخ انقلاب مشروطیت قرار گرفت.

بازگشت شاه و تدبیر عین‌الدوله

«موکب فرخنده کوکب خسروانی که روز دوم ماه ربیع الاول به قصد سفر فرنگ از دارالخلافه باهره نهضت فرموده بودند به دلخواه جان نثاران روزشنبه هفتم شعبان با صحت مزاج و شکفتگی خاطر بیضامظاهر وارد این شهر مینو بهر گردیدند» *

تاکنون خوانندگان به خوبی توجه کرده‌اند که صحبتی از تغییر رژیم و تبدیل حکومت استبدادی به مشروطیت در میان نیست، آزادیخواهان خواهان دو چیزند: عزل عین‌الدوله، برکنار ساختن مسیو نوز. عین‌الدوله چاره کار هر دو را قبلاً کرده بود، بدین معنی که «هرچه توانسته بود اسباب چینی کرده تا بعضی از روحانیان نوشته و تلگراف تبریک ورود

برای او به سرحد فرستادند»*

پس از ورود به تهران مسیونوز را نیز به عنوان مأموریت به اروپا روانه ساخت. عزیمت نوز از تهران خاصه که زنش نیز همراه او بود بهانه را از دست مخالفین گرفت.

حادثه بانك

در وسط بازار امیر که از بازارهای مغروف تهران آن زمان بود قبرستان کهنه‌ای وجود داشت که سالها بود در آن مرده دفن نمی شد. در جوار قبرستان مدرسه‌ای بود که آن نیز بحال خراب و ویران افتاده بود. به مرور زمان مردم زمین‌های اطراف قبرستان را تصرف کرده خانه ساخته بودند، علما و مجتهدین در فروش زمینهای مدرسه و قبرستان به منظور تبدیل به احسن اشکالی نمی‌دیدند. بنا بر این هر کس زمینی تصرف کرده خانه‌ای ساخته بود سند مالکیتی نیز بامضای یکی از علماء بدست آورده بود.

در چنین اوضاعی بانك استقراضی روس نیز مصمم شد در مرکز بازار تهران ساختمانی بسازد و برای انجام منظور بهتر این دید که از مدرسه و قبرستان بلاصاحب استفاده کند نخست منازل اطراف را از مالکین خریداری کرد، آنگاه برای خرید مدرسه بوسیله مرحوم حاج مستشار التجار دست به دامن مرحوم طباطبائی شد:

«جنابش فرمود بیع زمین وقف وانگهی مدرسه‌ای که مشتمل بر مسجد است جایز نیست واحدی از علما اینگونه بیع را جایز نمی‌دانند»**

* تاریخ معاصر یا حیات یحیی جلد دوم ص ۵.

** تاریخ بیداری ایرانیان ص ۱۲۶.

ناچار متوسل به مرحوم حاج شیخ فضل الله شدند وی نوشته‌ای قریب به این مضمون به حاج مستشارالتجار داد :

«وقفیت این مدرسه و این قبرستان معلوم و مسلم نیست بر فرض وقفیت ، به ملاحظه تبدیل به احسن من در هفتصد و پنجاه تومان فروختم که انشاء الله تعالی در جای دیگر مدرسه‌ای بهتر بنا کنم» *

روسها پس از به دست آوردن این سند شروع به ساختمان کردند و از جمله چاهی حفر نمودند تا استخوان مردگان را در آن بریزند . ضمن درآوردن استخوانها ، جسد تازه زنی پیدا شد که با بی اعتنائی به درون چاه سرازیر گردید .

در وبای سال پیش مرده از بس که فزون بود مردم فرصت این نیافته بودند که مردگان خود را به قبرستان عمومی ببرند ، ناچار تنی چند از عزیزان خود را دور از چشم مأمورین دولت ، به خاك تیره این قبرستان سپرده بودند که از جمله جنازه این زن بینوا بود که اکنون به فرمان روسها گور به گور می شد . آنهم چه گوری و با چه وضعی !

خبر این حادثه احساس انگیز بگوش مخالفین دولت رسید و بار دیگر برای خفیف کردن و کوبیدن شیخ فضل الله و پیشروی بسوی هدف مطلوب وسیله‌ای پیش آمد . مرحوم طباطبائی که همیشه برای اجرای تصمیمات خود نقشه‌های صحیحی طرح و اجرا می کرد نخست با پیغام ، رئیس بانك را از تملك آن زمین بر حذر داشت ، سپس به وزیر داخله و خارجه نامه‌ای نوشت و استدلال کرد که جا گرفتن كفار در مركز بازار مسلمانان كار صحیحی نیست زیرا کارهای خلاف شرع آنان ممکن است

ایجاد فتنه کند. پس از انجام این دو کار که راه هر گله‌ای را بر روی دولتیان می‌بست به آخر الدوا توسل جست، یعنی تحریک احساسات مردم. روزشنبه چهارم آذر (۲۷ رمضان) * مرحوم شیخ محمد واعظ از سخنوران برجسته عهد انقلاب در مسجد مرحوم حاج میرزا محمد حسن آشتیانی بالای منبر رفت ابتدا شمه‌ای از حرمت رباخوارگی که کاراساسی بانکهاست و سپس از حرمت اعانت به کفار سخن گفت آنگاه گریز بداستان قبرستان و بیرون آمدن اجساد تازه و کاربانك زد. وقتی که خون در رگهای مستمعین به جوش آمد و احساسات غلیان پیدا کرد و اشك در چشمها حلقه زد گفت: «آقایان علما برای جلوگیری از این زشت کاریها به هر دری زده‌اند نتیجه‌ای نگرفته‌اند. فعلا کاری که از ما ساخته است این است که زحمت دوقدم راه را بر خود گذارده زیارتی از اموات و اجداد خود بکنید بلکه يك وداع آخرین از قبور و استخوانهای آنان بنمائید وفاتحه بر آنها بخوانید و روح آنها را شاد کنید که همین امروزو فردا این قبور لگدکوب روسیان خواهد گردید» **

آنگاه از منبر به زیر آمد و به سمت قبرستان روانه گردید. مردم نیز با ناراحتی شدید و عصبانیت کامل در پی او افتادند. با فراهم آمدن چنین مقدمه‌ای می‌توان نتیجه را پیش‌بینی کرد. مردم چون به محل ساختمان رسیدند به یکباره حمله بردند و در مدت يك یادو ساعت آنچه روسها عمارت کرده بودند ویران نمودند و جز توده‌ای آجر و تیر و افزار ساختمانی چیزی به جا نگذاشتند. بانك روس ناچار شکایت به دولت

* تاریخ کسروی بخش یکم ص ۵۶.
** تاریخ بیداری ایرانیان ص ۲۶۲.

برد و بیست هزار تومان ادعای خسارت کرد. شاه‌مهربان فرمان داد خسارت بانك را پردازند و به علما کاری نگیرند. رأفت شاه‌آتش غوغا را فرو نشاند. ماه رمضان نیز پایان رسید و عرق شرم بر چهره شیخ فضل‌الله و یاران او باقیماند.

رمضان ۱۳۲۳

ماه رمضان سال ۱۳۲۳ ماهی نیست که نویسندۀ تاریخ انقلاب به سادگی از آن بگذرد و تنها به نگارش حادثه بانك روس اکتفا نماید. نابسامانی دستگاه استبداد و بی‌تدبیری رجال دولت به حد کافی برای بنای کاخ آزادی مصالح ساختمانی به دست سخنوران و وعاظ و روضه‌خوانهای آزادیخواه داده بود. نادرستیهای نوز بلژیکی، چوب خوردن مجتهد کرمانی، واقعه عسکرگاریچی، داستان بانك، همه مسائلی بود که در مجالس عزای مولای متقیان از ناحیه واعظان با شور و سوز خاصی عنوان می‌شد و احساسات مردم بینوا و بی‌سواد و ستم‌دیده را برمی‌انگیخت. علاوه بر این حوادث، حکومت شعاع السلطنه در فارس و ستمگریهای اوکار مردم فارس را به طغیان و عصیان کشانده بود. مردم خراسان از دست ستمگریهای آصف‌الدوله به جان آمده بودند. وزیر اکرم حاکم قزوین به سید جمال‌الدین قزوینی از علمای بزرگ قزوین اهانت کرده بود. حاکم سبزوار با یکی از اهل منبر همین معامله را روا داشته بود. این ستمگریها و امثال آنها زمینه مساعدی برای سخنوران و واعظان فراهم کرده بود. در میان سخنوران ماه مبارك آنکه از همه شیرین‌سخن‌تر بود سید جمال‌الدین صدرالمحققین اصفهانی مشهور به سید جمال واعظ بود. سخنان

لهجه شیرین اصفهانی وقتی با کلمات و عبارات ادبی تعدیل شود و از آیات قرآنی و اخبار و احادیث آل محمد زیب و زیور پذیرد، آنگاه از دل برآید لاجرم دلپذیر می شود و این هر سه هنر در وجود سید جمال به حد اعلی جمع بود. وی که در روانشناسی اجتماعی درس خوانده استاد بود علاوه بر اینکه با عوام، زبان عامیانه می گشود به همان مهارت و تردستی نقال های قهوه خانه های اصفهان قصه پردازی نیز می کرد. از آن جمله است قصه کدخدا نوروز و ملا صفر علی که در شماره های یک و دو سه روزنامه الجمال از او به یادگار مانده. در لطیفه گوئی نیز از هیچیک از اصفهانی ها عقب نمی ماند مثلاً پس از آنکه پیشرفت اروپائیان را در علوم گوناگون بیان می کرد می گفت:

«اما يك علم در مملكت ما خیلی ترقی دارد می دانی او چیست؟ علم حرام زادگی، یعنی تو که امشب در خانه ات خوابیده فردا صبح که از خواب بر می خیزی می بینی که خانه تو را قبالة کرده اند داده اند به یکی دیگر.»*

سید جمال در بزرگترین مجلس آن روز تهران یعنی مسجد شاه به منبر می رفت و بی پروا به دستگاه استبداد بد می گفت. حتی از حمله به امام جمعه نوه شاه سابق که پای منبر او نشسته بود ابائی نداشت. امام جمعه بینوادر تنگنای عجیبی افتاده بود زیرا اگر سید را از منبر رفتن منع می کرد مسجد او خالی می شد و به مقام ریاست او لطمه وارد می آمد و اگر منع نمی کرد، نمی دانست چگونه حملات کوبنده او را به خود و دستگاه دولت تحمل کند؟

گران شدن قند و ظهور انقلاب

در روزهای آخر ماه رمضان قند در تهران گران شد و بهای آن از یکمن تبریز پنج قران به منی هفت الی هشت قران رسید. در آن روزها نفت و قند از روسیه به ایران می آمد و این گرانی بواسطه جنگ بین روس و ژاپن و سپس انقلاب روسیه بود. علاءالدوله حاکم سختگیر تهران به اشاره عین الدوله تصمیم گرفت گرانی قند را بهانه قرار داده چندتن از بازرگانان بازار را تنبیه کند، زیرا اینان قبل از سفر شاه به اروپا از دست نادرستیهای مسیو نوز به حرم حضرت عبدالعظیم تحصن جسته عین-الدوله را نسبت به خود خشمگین ساخته بودند. علما نیز در ماههای گذشته صدراعظم را به سختی از خود رنجانده بودند اکنون وقت آن رسیده بود که بازرگانان تنبیه شوند و با تنبیه شدن آنان علما نیز بترسند و برجای بنشینند. این بود که علاءالدوله هفده تن از بازاریان برجسته را به دارالحکومه احضار کرد. بازرگانان پاسخ دادند ما نه قند می خریم و نه می فروشیم کار تجارت قند در دست چهار نفر است که یکی از آنان حاج سید هاشم معروف به قندی است، دیگر حاج سید اسماعیل خان سرهنگ توپخانه. معذالک علاءالدوله که هدفش تنبیه کردن بازرگانان بود دستور داد چندتن از آنان را به جرم گران فروشی به فلك بستند. در این اثنا حاج سید هاشم پیر مرد شصت هفتاد ساله که عمری به نیکنامی گذرانده سه سفر به مکه رفته، چهار سفر به عتبات عالیات مشرف شده، چهار سفر به آستان بوسی حضرت رضا رفته، سه مسجد در تهران ساخته، کارهای خیر دیگری انجام داده بود با ریش بلند قرمز و قیافه دوست داشتنی وارد مجلس حاکم شد. علاءالدوله به او گفت چرا قند را گران

کردید؟ سید پاسخ داد ما قند را گران نکرده‌ایم، بواسطه پیش آمد جنگ روس و ژاپن قند کمتر به ایران وارد می‌شود. علاءالدوله گفت باید التزام بدهید که قند را به قیمت سابق بفروشید، سید جواب داد که چنین التزامی نمی‌دهم اما صد صندوق قند دارم که به جنابعالی پیشکش می‌کنم و دست از تجارت بر می‌دارم. در این هنگام حاج سید اسمعیل سرهنگ توپخانه سر رسید و سلام کرد. علاءالدوله از اینکه تعظیم نکرده است عصبانی شد و گفت تو چه داخل آدمی هستی که سلام می‌کنی و تعظیم نمی‌کنی؟ آهای بچه‌ها بیایید یک پای سید و یک پای این سرهنگ را به فلک ببندید. فراشان دو سید بیچاره را به میان منزل بردند و به فلک بستند. در این بین حاج علینقی پسر ۲۷ ساله آقا سید هاشم سر رسید چون پدر پیر را بدان حال دید خود را به پاهای او انداخت و گفت تا زنده‌ام نخواهم گذاشت پدرم را چوب بزنید. فراشها او را عقب کردند اما او دوباره خود را روی فلک انداخت. علاءالدوله فرمان داد پدر را رها کنید و پسر را فلک کنید. فراشان به فرمان عمل کردند و چوب زیادی به پاهای پسر بیگانه زدند. در این وقت پیشخدمت وارد شد و گفت نهار حاضر است. علاءالدوله بر سر سفره نشست و آقا سید هاشم را احضار کرده گفت: «آقا وقت چوب باید چوب خورد و وقت نهار باید نهار خورد فعلا مشغول نهار شوید» * مردمی که در این مجلس جور و بیداد حضور داشتند به خوبی مظاهر کمال ظلم و کمال مظلومیت را مشاهده کردند. پس از صرف نهار باز هم علاءالدوله به حاج سید هاشم فرمان داد که باید التزام بدهید که قند را ارزان بفروشید. آقا سید هاشم همان پاسخ اول را داد. ناگهان

کسی وارد مجلس شد و سر درگوش علاءالدوله گذاشت و گفت شهر بهم خورده ، دکانها بسته شده ، مشیرالدوله وزیر امور خارجه در صدد است که از بازرگانان دلجوئی کند ، آقایان را نزد او بفرستید .

آری : چوب خوردن حاج سید هاشم پیرمرد و پسر بی گناه او و بازرگانان دیگر تاب و تحمل را از دست مردم عصیان زده ربود تا آنجا که دکانها را بستند و در مسجد شاه جمع شدند استمالت مرحوم میرزا نصرالله خان مشیرالدوله وزیر امور خارجه از بازرگانان نیز نتیجه ای نداد و آتش انقلاب زبانه کشید . شکایتهای بی نتیجه ، ناله های بیهوده ، استغاثه های بی ثمر ، جای خود را به نیرو و قدرت داد و کشمکش مستبد و مشروطه خواه آغاز شد . از این پس تا کودتای ۱۲۹۹ تاریخ ایران پراست از شرح وقایع انقلاب و ضد انقلاب ، پراست از شرح آدمکشی ها ، قتل ها ، غارت ها ، تبعیدها ، پر است از حوادثی وحشتناک ، و وقایعی ترسناک ، در بجهوحه این انقلاب عظیم نعره هایی به گوش آدمی می رسد که شبیه به نعره انسانیهای آدمخوار است ، و دشنامهایی می شنود که از شدت رکاکت شایسته گفتن و نوشتن نیست . برای آن که بدانیم وقاحت و زندگی نفس انسانی به چه درجه می تواند برسد باید به شب نامه هایی که از ناحیه مستبدان و مشروطه خواهان از در و دیوار فرو می ریخت بنگریم . مؤدب ترین شب نامه ای که درباره بهبهانی فرود می آمد مثل این شب نامه بود :

«حجت الاسلاما ، نایب الاماما ، حضور شماعرضه می نمائیم سن شما که از هفتاد زیاده تر شده ریش شما هم که سفید گردیده اما چه فایده که خیالات فاسده و آمال و آرزوی شما جوان گردیده هنوز دست از کارهای

قدیمی بر نداشتید بلکه تا بحال از غم بی آلتی افسرده بودید حال که فی الجمله رمقی به خود مشاهده فرمودید به بلعیدن کره ارض قناعت نمی فرمائید طمع به آسمانها هم که نمودید. ای آقای بزرگوار نه به آن زینب و کثوم خواندنت نه به آن دایره و دنبک زدنت، آخر تو که ما را پیش یهود و نصاری و مجوس و تمام ملل خارجه از خجالت آب نمودی آقا جان چقدر بی شرم تشریف داری.*

این چند سطر هم از ابتدای شب نامه‌ای که بر ضد علاءالدوله منتشر شده نقل می شود :

«آقای میرزا احمد خان علاءالدوله ابن عبدالرحیمخان یزید زاده چرا حیا نمی کنی، ای بی حیا شرم نمی کنی، ای بی شرم خیانت بس است، اینقدر این ملت بدبخت از میان رفته را آزار مکن ، زحمت مده ، سبحان الله ، بادیه ها دویده ام ، ابله و خرشنیده ام ، قرط ولوند دیده ام ، لیک تو چیز دیگری»*

از اینها رکیک تر شب نامه هائی است که بر ضد میرزا علی اصغر خان اتابک انتشار یافته است و متأسفانه به علت رکاکت نقل آنها در اینجا میسر نیست . واقعه چوب خوردن سید و سایر بازرگانان روز سه شنبه ۱۴ شوال ۱۳۲۳ هجری قمری ۲۵ آذر ۱۲۸۴ شمسی رخ داد و جنگ طبقات از همین روز آغاز شد .

واقعه مسجد شاه چهارشنبه ۱۵ شوال

چنانکه گفتیم چوب خوردن بازرگانان سبب تعطیل بازار و جمع

* نقل از شب نامه هائیکه در تصرف نگارنده است .

شدن مردم در مسجد شاه شد ولی هنوز بسیاری از مردم نمی‌دانستند چه شده، هنوز از حقیقت واقعه آگاهی پیدا نکرده بودند. امام جمعه، نوۀ ناصرالدین شاه، همکار عین‌الدوله، و یار غار او برای فرونشاندن انقلاب نقشه‌ای کشید و برای اجرای این نقشه به سران جمعیت گفت بستن دکانها امروز فایده‌ای ندارد فردا صبح تعطیل عمومی کنید، علما را نیز بیاورید شاید کار به دلخواه شود. مردم ساده دل گمان بردند که امام جمعه با آنها است در نتیجه روز بعد با دلگرمی دکانها را بستند و علمای خود را نیز به مسجد کشاندند. بهبهانی و طباطبائی و امام جمعه و سایر سران قوم دربارهٔ حادثۀ روز گذشته به بحث پرداختند، سرانجام مصمم شدند که برای جبران توهین به بازرگانان عزل علاءالدوله را از صدراعظم بخواهند و برای جلوگیری از بیدادگری از شاه تقاضا کنند مجلسی بنام عدالتخانه بر پا شود و در آن مجلس به کار ستم‌دیدگان رسیدگی شود. مقارن عصر امام جمعه به سید جمال واعظ دستور داد به منبر برود و تصمیم آقایان علما را به اطلاع مردم برساند، سید جمال بیچاره، بی‌خبر از نقشه امام جمعه به منبر رفت و آیه: یا داود انا جعلناک خلیفۃ فی الارض را عنوان کرد و قدری در مزایای دادگری سخن گفت آنگاه به تصمیم علماء اشاره کرد و سرانجام گفت:

«اعلیحضرت شاهنشاه اگر مسلمان است با علمای اعلام همراهی خواهد فرمود و عرایض بی‌غرضانۀ علما را خواهد شنید ... و اگر...»*

ناگهان امام جمعه فریاد زد «ای سید بی‌دین، ای لامذهب، بی‌احترامی به شاه کردی، ای کافر، ای بابی، چرا به شاه بد می‌گوئی.»

سید جمال الدین مات و مبهوت شد و پاسخ داد «آقای من، این قضیه شرطیه است، خداوند به پیغمبر خود می فرماید: ولوا شرکت لیهبطن عملک، یعنی ای پیغمبر اگر شرکت و رزیدی عمل تو فرو خواهد ریخت، من نیز گفته خود را بالا و اگر ادا کردم.» اما امام جمعه که نقشه را قبلاً کشیده بود و می بایست اجرا کند فریاد زد آهای بچه ها کجائید که ناگهان نوکران و کارکنان او با چوب و چماق به میان مردم جهیدند، عده ای نیز در خارج از شبستان طبق دستوری که داشتند ارا به کر* را به حرکت درآوردند صدای مهیب ارا به در تاریکی شب وحشت مردم را دو چندان ساخت به طوری که اکثر پا بفرار گذاشتند. سید بیچاره از منبر فرود آمد و رنگ پریده و مرتعش در گوشه ای ایستاد و نمی دانست که منظور چیست. طباطبائی در حالی که بوسیله یاران خود محاصره شده بود با پای برهنه به منزل خود رفت زیرا کفشدار او گریخته بود. بهبهانی نیز با هزاران زحمت خود را به مدرسه مروی رسانید. عده ای نیز سید جمال واعظ را که مردی کم جثه بود از میان مردم در بردند و به خانه طباطبائی رساندند.

قصد امام جمعه از این شاهکار این بود که به سید جمال واعظ و بهبهانی و طباطبائی توهین شود تا در انظار موهون شوند و از نظرها بیفتند و دیگر میدان داری نکنند غافل از اینکه «مسجد شاه علاوه بر اینکه بست

* کر بر وزن لر حوضچه متحرکی است که در قدیم از چرخ ساخته می شد و ظرفیت ۱۱۴ من آب داشت و به حکم شرع اسلام در مواردی که آب حوض محلی نجس یا پلید می شد کر را پر از آب کرده در آن می ریختند تا پاک گردد.

است در واقع خانه او است و آبا و اجداد او این مسجد را محترم نگاه می‌داشته پناهگاه شرافت و سیادت خود قرار می‌داده‌اند.*

در این حادثه « جمعی مجروح می‌شوند سر و دست‌ها می‌شکنند از سر بامهای مسجد چند نفر فریاد می‌کنند، ژاندارم با تفنگ می‌رسد و یکی دو تیر هوائی خالی می‌نمایند که مردم را بترسانند، مردم طوری مضطرب می‌شوند که نمی‌دانند از کدام در فرار کنند.**»

تهران در آتش

تهران شب سختی گذراند. هر دو طرف تا صبح اندیشه می‌کردند چه کنند و چگونه کار را یکسره نمایند «آتش در صد جا نشستها می‌بود و همه اندیشه فردا را می‌کردند»*** سفرای عین‌الدوله پیوسته بین خانه امام جمعه و شیخ فضل‌الله در رفت و آمد بودند. خود عین‌الدوله با طنطنه و طمطراق داستان فتح را به حضور شاه گزارش داد و گفت ملاها تصمیم گرفته بودند ارکان سلطنت را متزلزل سازند اما امام جمعه دماغ آنان را سوخته و به خاک مالیده است. آزادیخواهان که سر رشته کار را در دست داشتند و مغز متفکر آنها «سیدین سندین و حجتین آیتین» بودند در منزل مرحوم ملک‌المتکلمین جمع شدند و گزارش واقعه را موبمو بوسیله مرحوم میرزا حسن رشیدیه استماع نمودند. طرفداران میرزا علی اصغر خان اتابک نیز محرمانه با طباطبائی و بهبهانی ملاقات کردند و به این دو سید دل

* تاریخ معاصر یا حیات یحیی جلد دوم ص ۱۲.

** همان کتاب ص ۱۴.

*** تاریخ مشروطه کسروی ص ۶۳.

دادند. بزرگترین اجتماع در منزل طباطبائی منعقد بود. عده‌ای نیز در مسجد مروی گرد بهبهانی بودند. آنچه مسلم بود این بود که نقشهٔ امام جمعه به همین جا خاتمه نیافته دنبالهٔ آن ادامه پیدا خواهد کرد؛ در این میان طباطبائی نقشه بسیار صحیحی طرح کرده گفت:

«اگر ما فردا در این شهر بمانیم عین‌الدوله محرك امام جمعه و مردم می‌شود شاید مقصود منقلب شود، چه بعضی از اجزای ما با اجزای امام جمعه زد و خورد خواهند نمود، تجار هم داخل در کار می‌شوند اگر همراهی از آنها نکنیم که مناسب نیست و اگر همراهی کنیم آن وقت به مردم القای شبهه خواهند نمود و درباریان می‌گویند ما خواستیم قند را ارزان کنیم آقایان مانع شدند و به این بهانه سایر مأكولات را هم گران خواهند نمود به بهانهٔ نظم شهر و امنیت، مردم را نفی و تبعید می‌کنند پس صلاح در این است که چند روزی در این شهر نباشیم و در زاویهٔ مقدسهٔ حضرت عبدالعظیم علیه‌السلام متوقف و مجاور باشیم.»*

این رأی متین و عاقلانه مورد تصویب همگی قرار گرفت؛ بهبهانی چون از این تصمیم آگاه شد با شادی آن‌را پذیرفت.

هجرت صغری

روز چهارشنبه شانزدهم شهر شوال ۱۳۲۳ (۱۳ دسامبر ۱۹۰۵) علما بار سفر بستند و بسوی شهر ری روان شدند. عین‌الدوله خواست ممانعت کند مفید نیفتاد. خالی شدن يك شهر از عالم در آن روزها کار کوچکی نبود. کارهایی که امروز در وزارتخانه‌های متعدد انجام می‌شود

آن روز به دست علما انجام می گرفت. درست است که مرحوم امام جمعه و یاران او، شیخ فضل الله و یاران او، در شهر حضور داشتند اما رفتار سراسر اشتباه و بی دلیل امام جمعه مردم را از او بر گردانده بود؛ مسجد او که سابقاً بر سر جا بین مردم دعوا می شد از جمعیت خالی گردید. مرحوم فرصت الدوله شیرازی می گوید:

«خودم دیدم زنی مقنعه خود را بر سر چوبی کرده بود فریاد می کرد که بعد از این دختران شماها را مسیو نوز بلجیکی باید عقد نماید و دیگر علما نداریم.»*

داستان مهاجرت و وقایعی که رخ داده بقدری مفصل است که می تواند موضوع کتابی جداگانه قرار گیرد. روز بروز بر میزان مهاجرین افزوده می شد و تعداد آنان فزونی می گرفت. حتی آقا میرزا مهدی پسر مرحوم شیخ فضل الله نیز به صف مهاجرین پیوست و با این عمل ضربه بزرگی به حیثیت پدر وارد آورد. عین الدوله برای بازگرداندن آقایان به هر دری زد نتیجه ای نگرفت. نیرو فرستاد نتوانست آقایان را باز گرداند. پول فرستاد نپذیرفتند. کار بجائی رسید که بعضی از روزها برای خوراك آن گروه عظیم يك خروار تبریز برنج طبخ می شد. مخارج مهاجرین از سه ناحیه تأمین می گردید. نخست از ناحیه طرفداران میرزا علی اصغر خان اتابك؛ مبلغی که از این ناحیه پرداخت شد سی هزار تومان بود. دوم از ناحیه بازاریان؛ اینان از ترس عین الدوله در مهاجرت شرکت نکرده بودند، در عوض مخارج بست نشینان را محرمانه می پرداختند. سوم از ناحیه سالار الدوله پسر مظفرالدین شاه. این شاهزاده.

که سودای پادشاهی در سر داشت نقشه کشیده بود که با طرفداری از آزادیخواهان شاهد مقصود را در آغوش گیرد. پول سالارالدوله بوسیله مرحوم ملك المتكلمين به مهاجرین می‌رسید و رویهم بالغ بر هشت هزار تومان شد. خود مرحوم ملك المتكلمين با فداکاری بی‌نظیری قسمتی از مستغلات خود را گرو گذاشت و قریب ۷ هزار تومان به متحصنین رساند. برای اینکه حق مطلب ادا شود ذكر يك نکته ضروری بنظر می‌رسد و آن اینکه سر موفقیت آقایان رأفت و مهربانی مظفرالدین شاه بود زیرا مایل نبود رعایای او بخصوص اولاد پیغمبر اذیت و آزار ببینند. به‌همین جهت یکروز که امیر بهادر جنگ با پانصد سرباز به قصد بازگرداندن آقایان به شهری رفته بود و می‌خواست با اعمال قدرت جمعیت متحصنین را پراکنده کند، به فرمان شاه مجبور به مراجعت گردید. اگر مهربانی شاه نمی‌بود بازگرداندن آقایان و حتی تبعیدشان کار مشکلی نبود. افسوس که این مجسمه رأفت و عطوفت ذره‌ای اراده و تدبیر نداشت و چنان ناتوان بود که حتی بر ماهیت وقایعی که در پایتخت او و در بیخ گوش او رخ می‌داد واقف نمی‌شد. سرانجام آزادیخواهان تصمیم گرفتند دست به دامن عطوفت شاه شوند و پرده‌ای را که بوسیله عین‌الدوله بین ملت و شاه کشیده شده بر کنار نمایند. وسیله اجرای این تصمیم نیز مرحوم ملك المتكلمين و حاج میرزا یحیی دولت‌آبادی گردیدند. این دو بزرگوار که با شمس‌الدین بيك سفیر امپراطوری عثمانی دوستی داشتند او را واسطهٔ ابلاغ تقاضاهای آزادیخواهان قرار دادند. عین‌الدوله نیز از ترس اینکه مقام خود را ازدست بدهد با آزادیخواهان روی موافق نشان داد. تقاضاهای آقایان اینها بود :

- ۱ - برداشتن عسکر گاریچی از راه قم (این تقاضا برای ارضاء خاطر علمای قم شد.)
- ۲ - بازگرداندن حاجی میرزا محمد رضا از رفسنجان به کرمان (این مرد در حادثه کرمان به رفسنجان تبعید شده بود.)
- ۳ - بازگردانیدن تولیت مدرسه خان مروی به حاج شیخ مرتضی (در همین روزها تولیت این مدرسه را ازدست حاج شیخ مرتضی گرفته به امام جمعه داده بودند.)
- ۴ - بنای عدالتخانه‌ای در تمام شهرهای ایران برای جلوگیری از ستمگریهای حکام .
- ۵ - اجرای قوانین اسلام درباره تمام مردم بطوریکسان .
- ۶ - عزل مسیونوز .
- ۷ - عزل علاءالدوله از حکومت تهران .
- ۸ - کم/ نکردن تومانی دهشاهی از مواجب و مستمریات (عین الدوله پس از بازگشت از اروپا برای جبران مخارج مسافرت فرنگ دستور داده بود از مستمریها و مواجب تومانی دهشاهی کمتر بردازند)
- این تقاضاها از ناحیه سفیر عثمانی به وزیر امور خارجه تسلیم شد تا بنظر شاه برسد . شاه که تاکنون از همه جا بی خبر مانده بود چنین گفت: « به سفیر عثمانی بنویسید که خواستهای آقایان پذیرفته شده و خود آنان باشکوه و پاسداری به تهران بازگردانیده خواهند شد . » *
- آنگاه روبه عین الدوله کرده گفت آقایان را محترمانه بازگردانید. اما عین الدوله که به او امر شاه واقعی نمی‌نهاد و همواره از عواطف اوسوء

استفاده می کرد گفت اطاعت می کنم اما اجرای این فرمان مستلزم فراهم شدن مقدماتی است که دوسه روز طول خواهد کشید ؛ و قصد وی این بود که کار را به تعویق اندازد و از طریق دیگر مقدمات پراکندن متحصنین را فراهم سازد. مردم که با بی صبری انتظار بازگشت علما را می کشیدند به هیجان آمدند. قضا را دریکی از این روزها شاه مهمان امیر بهادر جنگ گردید. هنگام ورود به خانه امیر بهادر دو نامه تهدید آمیز از دست یك زن و يك مرد دریافت داشت. هنگام بازگشت نیز زنان اطراف کالسکه سلطنتی را گرفته با فغان و فریاد تقاضای بازگشت علمای خود را نمودند. در همین روز بازارها نیز بسته گردید. شاه عین الدوله را احضار کرد و گفت اگر آقایان را فردا به شهر نیاورید خودم می روم و آنها را می آورم. عین-الدوله ناچار فرمان را بکار بست. نخست فرمان تأسیس عدالتخانه را از مظفرالدین شاه گرفت. سپس وسایل بازگشت آقایان را فراهم نمود.

روز جمعه شانزدهم ذی قعدة ۲۲ دیماه ۱۲ ژانویه، بهبهانی و طباطبائی در حالی که در کالسکه زرین شاه نشسته بودند و سایر علما در کالسکه های درباری جای گرفته بودند با شکوه بی مانندی به شهر وارد شدند. ۱۶ شوال با ذلت و خواری رفته بودند و ۱۶ ذی قعدة با شکوه و جلال وارد شدند و لدی الورود به حضور شاه باریافتند مردم نیز به شادی ورود آقایان شهر را چراغان کردند.

عین الدوله و فرمان شاه

عین الدوله سرسخت تر و مبارز تر از این بود که باین سادگی تسلیم شود. وی در میان تقاضاهای هشتگانه آنچه را که اهمیت نداشت به کار

بست از جمله علاءالدوله را از حکومت تهران معزول ساخت و نیرالدوله را که از او سختگیر تر بود به حکومت گماشت . دربارهٔ این انتخاب شاعری خطاب به شاه چنین سرود :

خسروا خبط کردنت تاکی نیرالدوله و حکومت ری؟

يك نشابور او زيادش بود به، و به به، عجب عجب، هی هی!

اما ایجاد عدالت خانه را به بهانهٔ اینکه باید نظامنامه‌ای تدوین شود به تأخیر انداخت. عین‌الدوله بخوبی می‌دانست که در بلواها و آشوبها عوام هیچکاره‌اند و اگر میان سران پراکندگی افتد ساکت کردن مردم کار ساده‌ای است. بنابراین تصمیم گرفت عده‌ای از سران را از تهران دور کند. نخست به فکر سید جمال واعظ افتاد. این سید بی‌پروا و جسور بیش از هر کس مورد خشم صدر اعظم قرار گرفته بود و اگر از مسلمانی و دیانت شاه نمی‌ترسید از کشتن و از میان بردن او پروائی نمی‌کرد. یکی از عللی که از سید بیش از دیگران وحشت داشت این بود که بیش از یکماه و چند روز به ماه محرم نمانده بود و اگر ماه محرم می‌رسید و باز سید بر عرشهٔ منبر قرار می‌گرفت دیگر مقابله و مبارزه با مردم امکان پیدا نمی‌کرد.

تصمیم عین‌الدوله دربارهٔ تبعید سید جمال، آزادخواهان را بتکان آورد. طباطبائی که اعمال خوشونت را صلاح نمی‌دید به ملایمت پرداخت تا عین‌الدوله را از تصمیم خود بازدارد. سرانجام عین‌الدوله باین راضی شد که سید جمال دههٔ عاشورا در تهران نباشد. طباطبائی نیز از در تسلیم درآمده به سید جمال گفت، برای اتمام حجت و رفع بهانه شما سفری به قم بروید و دههٔ عاشورا در قم بمانید، سید که جز خدمت به وطن و ملت مقصودی نداشت گفت در طریق وصول به مقصود به کشته شدن

شماره چهارم

شماره

ایمیه غیب نما

مدیر روزنامه تبیینه غیب
سرای میرزا قاسم عبدالرحیم
چشمه غزه جسدی اول
مطابق سیزدهم ذی قعد ۱۲۹۰
هفته دوازده طبع و نشر خواهد شد

نماینده حسن و عیب
بعد از ارسال پنج نمره و یک نمره دیگر

و بعد از شرکت سالیانه
طبعه این ... در زمان
سایر ولایات داخله ...
خارج ... هفت و یک نمره
تک نمره چهارم

این روزنامه دارای تصاویر مشاهیر عالم و دکلهای محترم مجلس شورای ملی و نمایان میشود و صاحبان ما برای
و مدیران جرائد میباشد مقالاتی که باعث پیشرفت ترقی مملکت و ناخوش آمار جهالت و خرافات باشد مندرج میدارد
از اینکه نه صورت و لواحق که با داده بفرستد با کمال امتنان پذیرفته و بوقت مرجع خواهد شد مخصوصاً از عکسهای
و دکلهای محترم و مدیران جرائد خواهد شد که بفرستادن بجز آنکه عکس مبارک خورانی ترسیم دارد و در این فضا



شماره اول شخصیت و مردانکی دارای مقام غیرت و آزادی و اول عوت کشته خلق بر بنابر کمال قوت و
خون طبع با نهایت شدت و صولت محالین و اتحاد و اتفاق در انعقاد مجلس شورای ملی و مشروطیت دولت المجاهدین
المقدس و بالذات نقشه فی اجراء احکام الشریعه بر آن ائمه طاهین و ستاد الواعظین آقای آقا سید محمد علی

و قایع سینه فی یاسیت

هم حاضریم؛ مهاجرت به قم که کمال آرزوی من است. با اینکه هزار
تومان از طرف عین الدوله برای مخارج راه سید فرستاده شده بود رد کرد
و با دریافت ۷۰ تومان قرض با پسرش میرزا محمد علی (جناب آقای سید

محمد علی جمالزاده) بهقم رفت .

محرم ۱۳۲۴ برخلاف انتظار باملایمت آغاز شد و باملایمت گذشت. عین الدوله برای اینکه علمارا به خود نزدیک کند و از مقاصد آنان جلوگیری نماید روضه خوانی ، باشکوهی در خانه خود براه انداخت ، اما سودی بر نگرفت ، ناچار به اجرای نقشه تبعید مخالفین پرداخت . مهمترین تبعیدی که در این ماهها انجام گرفت تبعید حاجی میرزا حسن رشیدی ، مجدالاسلام کرمانی ، میرزا آقای اسپهانی ، بود که شب شنبه ۱۴ ربیع الثانی به کلات اعزام شدند .

رفتار عین الدوله آزادیخواهان را به کلی مأیوس نمود ، ناچار در پی چاره برآمدند و مجلسها تشکیل دادند . عین الدوله برای اینکه از اجتماع سران آزادی جلوگیری کند فرمان داد که مردم از ساعت ۳ از شب رفته به بعد حق بیرون آمدن از خانه ندارند و به مأمورین شهربانی سپرد هر که را دیدند زندانی نمایند تا باین بهانه هر کس را خواست دستگیر کند . در نتیجه ، در این شبها حوادثی دردناک وقوع یافت . ناگفته نماند که در این شبها مثل تگرگ شبنامهها از ناحیه مخالف و موافق بر روی مردم فرو می بارید .

کشته شدن سید عبدالحمید

یکی از کسانی که به فرمان عین الدوله می بایست دستگیر شود حاج شیخ محمد واعظ بود . وی نیز از سخنوران بزرگی بود که بی پروا در مجالس عزا از استبداد بدمی گفت و به عین الدوله دشنام می داد . روز چهارشنبه هجدهم جمادی الاول ۱۳۲۴ دو ساعت از طلوع آفتاب گذشته بود ،

واعظ بیچاره سوار بر خر از محله سرپولک می گذشت ، ناگهان دو یست تن سرباز گرد او را گرفتند و روبه سوی خانهٔ عین الدوله روان شدند . چون به تردیک مدرسهٔ حاجی ابوالحسن معمارباشی رسیدند طلاب علوم که از چگونگی خبر یافته بودند همه بیرون ریختند و با کمک مردم از حرکت شیخ جلوگیری کردند . سربازان ناچار شیخ را در آن نزدیکی در قراولخانه ای زندانی کردند . مرحوم بهبهانی از جریان آگاهی یافت و فرزند خود را به کمک فرستاد . آمدن فرزند بهبهانی مردم را دلیر کرد تا آنجا که به قراولخانه حمله بردند و با زور شیخ را در آورده روان شدند . فرمانده سربازان فرمان تیرداد در میان تیرها که اکثراً هوائی شلیک می شد یک تیر به پای ادیب الذاکرین خورد و او را بزمین در غلطاند . در این هنگامه طلبه ای جوان به نام سید عبدالحمید در رسید و چون آن اوضاع را مشاهده کرد خون در رگهای او به جوش آمد و جلوی فرمانده سربازان رفت و به او پر خاش نمود که تو مگر مسلمان نیستی ، مگر این جمع مسلمان نیستند ، مگر این ادیب نوکر سیدالشهدا نیست ، چرا فرمان شلیک دادی ؟ سخنان طلبهٔ جوان که با شور و حرارت ادا می شد احمد خان فرمانده نظامیان را از خود بیخود کرد تا آنجا که تفنگی از سربازان گرفت و قلب جوان پر شور را هدف قرار داد و آن بیچاره را در غلطاند ، تیر دیگری از ناحیهٔ پسر احمد خان شلیک شد و در ران واعظ دیگری بنام ادیب المجاهدین فرو رفت . تن نیمه جان سید عبدالحمید را بر دوش گرفتند و به مدرسه بردند . یکی از طلاب بنام حاج شیخ محمود خود را بر روی نعش سید انداخت و گفت : آقای من چه می خواهی ؟ گفت : جرعه ای آب می خواهم ، اما قبل از آن که آب به او برسد وفات یافت . حاج شیخ محمد

واعظ که چنین دید سر و روی خود را باخون این طلبه خضاب کرد و فغان برآورد و با این عمل خروش و فریاد از نهاد مردم به فلك رساند . در این گیسو دار قزاقان ریختند تا جنازه طلبه را از میدان در بیاورند اما موفق نشدند . مردم جنازه عبدالحمید را به مسجد شاه رساندند . باز دکانها بسته شد و بازار تعطیل گردید و مردم در مسجد شاه جمع شدند .

اجتماع دوم علما و مردم در مسجد شاه

هنوز روز چهارشنبه به پایان نرسیده بود که مسجد از جمعیت پر شد . احساسات مردم چنان آتشین شده بود که مرحوم «حاج شیخ فضل الله» که تا به امروز وارد حوزه اسلامی نشده نیز با شکوه و جلال وعده ای از مردم محله سنگلج وارد مسجد جامع گردید.*

پنجشنبه نوزدهم و جمعه بیستم جمادی الاول در مسجد شاه غوغائی بود. این غوغا با غوغائی که به دنبال چوب خوردن حاج سید هاشم قندی روی داد تفاوت داشت . از هرسری صدائی بلند بود، کودکان با فریادهای بلند این شعر کودکانه را می خواندند: «محمد یا محمد یا محمد، برس فریاد امت یا محمد .» صنف بزاز پیراهن خونین سید عبدالحمید را بر سر چوبی نصب کرده در بازارهای اطراف مسجد به حرکت درآمده بر سر و سینه می زدند . عده ای اطراف نعش که در وسط مسجد گذاشته شده بود گرد آمده خروش به فلك برداشته بودند . از عمامه سید مقتول دو علم ساخته بودند؛ در دنبال يك علم سادات و طلاب جمع شده آقاسید ذبیح الله روضه خوان به حالت حزن و غزا این مصرع را می خواند «یا حضرت صاحب زمان

الامان الامان .» بازاریها در دنبال علم دیگر به این مصرع متکلم بودند
 «یا محمد امت از دست رفت .» هر کس هنری در مراسم عزاداری داشت
 نشان می داد . روضه خوانها روضه می خواندند . شعرا شعر می سرودند .
 برای نمونه يك بند از مرثیه ای شامل بیست و پنج بند که به پیروی از ۱۲
 بند مرحوم محتشم کاشانی سروده شده زیلا نقل می شود . نمی دانم این اشعار
 در این روزها خوانده شده یا روز دیگری :

بی حربه چون که جیش خداوند ذوالمنن

بر حریان شدند دلیرانه صف شکن

سلطان فوج یاور عبدالمجید،* داد

فرمان قتل جملگی از خبث خویشان

شلیک با تفنگ نمودند حریان

مجروح ساختند به يك حمله چند تن

در آن میانه سید و سالار سروران

عبدالحمید فخر زمان مفخر زمن

غافل ز ره رسید و ز هنگامه بی خبر

انگشت حیرتش بشد آنگاه در دهن

چشمش به سوی معرکه افتاد محوومات

از کارهای چرخ و ز غوغای مرد و زن

ناگاه بی ملاحظه سلطان فوج دون

تیری زد آتشین به تن شمع انجمن

ما بین سینه و گلویش تیر جا گرفت
 وز پشت او بدر شد و جانش شد از بدن
 هم بی گناه بود و هم از خلق منزوی
 هم بدغریب و بیگس وهم دور از وطن
 تیرش به سینه خورد به مظلومی حسین
 قلبش بگشت پاره به مجروحی حسن
 تا جان برفت از تن جان جهان برون
 زد صیحه جبرئیل که ای حی ذوالمنن
 از نو حسین کشته ز جور یزید شد
 عبدالحمید کشته عبدالمجید شد

از بخت بد مردم ، شاه بمناسبت گرما به نیاوران رفته بود ، چه
 اگر در شهر می بود به سبب نزدیکی کاخ گلستان به مسجد شاه این فریادها
 را می شنید و بدون شك دادرسی می کرد. بدتر از همه آنکه عین الدوله به
 شاه چنین فهمانده بود که غرض انقلابیون آن است که مملکت را جمهوری
 نمایند و بساط خاندان سلطنت را برچینند. شاه بینوا که کمتر خشمگین
 می شد در نیاوران با حالت خشم به خود می پیچید .

بدیهی است که عین الدوله به محض وقوف بر واقعه به شهر آمد و
 به تلاش برخاست و به فوج شقاقی فرمان داد گرد مسجد را فرو گیرند و به علما
 پیغام داد که شما به خانه های خود روید ، ما امور شما را اصلاح می کنیم.
 علما این بار جوابی دادند که مانند پتک بر مغز او فرود آمد؛ گفتند ما
 عدالت خانه می خواهیم و چون عین الدوله مانع عدالتخانه است باید از
 مسند صدارت برخیزد . این پیغام آتش خشم او را تیزتر ساخت و به

سربازها دستور داد که چون تاریکی شب فرارسد به قتل و غارت برخیزند و مردم را پراکنده سازند. مرحوم عباسقلیخان آدمیت مدیر جامع آدمیت در ساعاتی که می‌بایست فرمان اجرا شود خود را به سربازان رساند و آنان را از انجام کار زشتی که در پیش داشتند بر حذر داشت. سخنان گرم او در دل نرم سربازان شقاقی اثر کرد در نتیجه آن شب که جمعه بود حادثه‌ای رخ نداد. مردم در همان مسجد خوابیدند. علما نیز تمام شب را به عبادت و بندگی خدا پرداختند. عین‌الدوله ناچار سربازان را عوض کرد. روز جمعه مثل دیروز مردم از مسجد خارج شده سینه‌زنان و روضه خوانان در بازارهای اطراف مسجد به راه افتادند، اما سربازهای امروز که نجابت سربازهای دیروز را نداشتند به مردم بی‌پناه و بی‌سلاح شلیک کردند. مردم از علما اجازه جهاد خواستند اما علما متأسفانه چنین اجازه‌ای ندادند. اگر چنین اجازه‌ای داده می‌شد شاید همان روز کار يك سره می‌گردید و خونریزی‌های بعدی پیش نمی‌آمد. بنا بر این بدون اینکه مردم از خود دفاعی بکنند با تیر سربازان به زمین می‌افتادند. تعداد کشته شدگان آن روز شوم را بین ۵۸ تا ۱۱۵ نفر نوشته‌اند تعداد مجروحین روشن نیست. در همان هنگام اطراف مسجد را نیز سنگربندی کردند و آب و آذوقه را نیز بر روی مردم بستند و به تمام معنی قیامتی برپا کردند. در این هنگامه دوتیر هوایی در پشت بام مسجد شلیک شد. مردم که در حریم امن مسجد خود را در امان می‌دانستند وحشت زده از جا جستند. پدرپسر را گذاشته می‌گریخت برادر از برادر خبری نداشت. آقای طباطبائی‌رنگ و روی خود را باخته پسرانش را جستجویی کرد. حاج سید عبدالحسین واعظ پسر هفت ساله خود را فراموش نمود.

ناگهان بهبهانی شجاع بر بالای بلندی ایستاده سینه خود را باز کرد و فریاد زد: «مردم، اینها به شما کاری ندارند، اینها مرا می خواهند، این است سینه من، کجاست آن که تیر خالی کند، و مرا مانند اجداد من در راه دین خدا شهید نماید، شهادت ارث ما است.» فریادهای دلیرانه بهبهانی بار دیگر به مردم قوت قلب داد و هم چنان در مسجد ماندند. عصر جمعه کمران میرزا نایب السلطنه پسر ناصرالدین شاه به آقایان پیغام داد: «شاه سخت عصبانی است، فردا کار یکسره می شود، مردم را به کشتن ندهید.» آقایان پاسخ دادند مردم را متفرق می کنیم اما خود می مانیم و تا مقصود حاصل نشود بیرون نمی رویم. و هم چنانکه گفتند مردم را بیرون فرستادند و جنازه سید عبدالحمید را نیز به خاک سپردند و خود ماندند؛ روزشنبه و یکشنبه به همین صورت گذشت. عصر یکشنبه مرحوم نصر السلطنه خدمت آقایان رسید و گفت شاه فرموده است بهر صورتی شده شما را از اینجا خارج کنیم. مرحوم بهبهانی گفت پس به سربازان دستور دهید ما را به قهر و جبر از خانه خدا بیرون کنند. مرحوم طباطبائی که این رأی را نپسندید عاقلانه تر سخن گفته فرمود تا ما در شهر باشیم مردم آرام نخواهند ماند اگر می خواهید فتنه فرو نشیند یا عدالت خانه برپا کنید یا بهما امنیت بدهید که به عتبات عالیات رویم. نصر السلطنه که گمان نمی برد آقایان به این سادگی از همه چیز دست بشویند و مقام و جاه خود را رها کنند شوق دوم را پذیرفت. بیش از یک ساعت به غروب نمانده بود که فرمان امنیت صادر شد.

هجرت کبری

صبح دوشنبه ۲۳ جمادی الاولی بیستم تیرماه آقایان علما به عزم

تشرف به عتبات به راه افتادند. قضا را در این شب رعد و برق بی سابقه‌ای
براه افتاد و باران سیل آسائی باریدن گرفت. مردم گمان بردند این
بواسطه توهینی است که به علمای اعلام و حجج اسلام وارد آمده است.
اما عین الدوله گفت «باران آمد و» کثافات شهر را آب برد.

در این مهاجرت که به هجرت کبری معروف شده تقریباً تمام علما
همراه شدند. تعداد مهاجرین بالغ بر سه هزار نفر گردید. مرحوم شیخ
فضل الله نیز دو روز بعد، حرکت کرد و به مهاجرین پیوست و با این
حرکت لطمه بزرگی به حیثیت درباریان وارد ساخت و در عوض نیروی
مهاجرین را افزون نمود.

شهر، بار دیگر از علما خالی شد و عرصه بر مردم تنگ گردید.
آزادینخواهان بازاری در کار خود فرو مانده نمی دانستند چه کنند و اگر
عین الدوله در صدد انتقام جوئی بر آید به کجا پناه جویند. علما در آن
روز، نه تنها امور شرعی و عرفی مردم را فیصله می دادند، پشتیبان
ستمیدگان نیز بودند؛ هر کس ستمی می دید به آستانه آنها پناه می جست
و هر کس مشکلی می داشت دست به ذیل عنایت آنان می زد؛ مهمتر از همه
اینکه اسناد مردم در آن روزها به علما سپرده می شد؛ هر عالمی تعداد
زیادی سند داشت که به عنوان امانت نگه می داشت و در هنگام لزوم
به صاحبانش رد می کرد.

مرحوم بهبهانی که از این نکات غافل نبود نخواست مردم را در
چنگ درباریان ستمگر رها کند و خود جان سلامت برد این بود که دو
نامه به کاردار سفارت انگلیس نوشت که مضمون نامه دوم چنین است:
«ما علما و مجتهدین چون راضی نیستیم خون ریزی بشود لهذا

حرکت به اماکن مقدسه را عازم گشتیم و از آن جناب تمنا داریم که در دفع ظلم و تعدی همراهی خود را از ما دریغ ندارند»*

کاردار سفارت پاسخی مساعد داد. در نتیجه بهبهانی چون به ابن-بابویه رسید به بعضی از بازرگانان فرمود کاردار سفارت انگلیس وعده مساعدت بما داده اگر بر شما ستمی رسید به آنجا پناه جوئید.

از این سو عین الدوله که عرصه را از حامیان و نگهبانان خلق خدا خالی دید در صدد انتقام جوئی برآمد و از جمله همان شب دوشنبه که صبح آن می بایست علما حرکت کنند فرمان داد زن مرحوم حاج حسن (برادر حاجی محمدتقی بنکدار) را گرفتند و بخانه او بردند. حاج حسن که چنین ننگی را نمی توانست تحمل کند زن را طلاق گفت. غرض صدراعظم از این کار زشت معلوم نیست زیرا او هر عیبی داشت به ناموس مردم کاری نداشت. حاجی محمدتقی بنکدار و برادر او حاج حسن از بازرگانان سرمایه دار و نیک نهادی بودند که قسمتی از مخارج بست نشین ها را چه در مسجد شاه و چه در حضرت عبدالعظیم از ابتدای کار پرداخته بودند.

عین الدوله سپس در صدد گرفتار کردن بعضی از بازرگانان برآمد. به کشنده سید عبدالحمید درجه بالاتری داد. سایر فرماندهانی را که در کشتن مردم بی پروائی بیشتری کرده بودند درجه بالاتر بخشید. بنای بیچاره ای در یکی از کوچه ها از عمل عین الدوله و از در بدری علما اظهار دلتنگی کرده بود. در دل شب در حالتی که پهلوی زنش خوابیده بود هدف گلوله قرار گرفت و کشنده اش معلوم نشد.

تحصن در سفارت انگلیس

بنا بر این درنگ جایز نبود و می‌بایست ناچار از دست خودی به بیگانه پناه برند .

تحصن در سفارت انگلیس از شب سه شنبه ۲۴ جمادی الاولی آغاز گردید . در این شب نه تن از بازرگانان بدانجا رفتند . کردار سفارت برای اینکه دولتهای خارجی و مقامات داخلی نگویند دولت انگلستان در امور داخلی ایران دخالت کرده است نامه‌ای به میرزا نصرالله خان مشیرالدوله وزیر امور خارجه نوشت که از ورود مردم به سفارت جلوگیری کنید . آن مرحوم که خود به آزادیخواهان بیعلاقه نبود و این را نیز مسلم می‌دانست که پس از عزل عین‌الدوله مقام صدارت عظمی از آن او است کار را به مسامحه گذراند . در نتیجه روز بروز بر جمعیت پناهندگان اضافه گردید، عین‌الدوله وحشت زده دستور داد نظامنامه‌ای برای تأسیس عدالتخانه نوشتند و در روزنامه ایران سلطانی چاپ کردند اما مردم که دیگر گول کارهای او را نمی‌خوردند روزنامه‌ها را پاره کردند . شماره متحصنین روز بروز فزونی میگرفت تا سرانجام به سیزده یا چهارده هزار رسید زیرا عده زیادی مردم بیکار که در کوچه و بازار سرگردان بودند چون دیکهای پلورا سر بار و بساط قند و چای را گسترده دیدند به درون سفارت رفتند و سیاهی لشکر شدند ؛ مضافاً به اینکه در روزهای گرم تیرماه هوای باغ سفارت فرح انگیز و نشاط آور بود . کلیه مخارج از ناحیه بازرگانان پرداخت می‌شد و تصدی کار را نیز مرحوم حاج محمدتقی بنکدار بر عهده داشت .

جنبش مردم شهرستانها

علمای مهاجر که روزگار را به مراد و جهان را به کام دیدند از قم قدمی فراتر ننهاده در جوار حرم مطهر حضرت معصومه جایگزین شدند. خبر مهاجرت علما از تهران و بست نشینی مردم در سفارت انگلیس موضوعی نبود که از نظر مردم شهرستانها پنهان بماند، نخستین جائی که به تکان آمد تبریز بود، یعنی شهری که پادشاهان قاجار روزگار ولیعهدی خود را در آنجا بسر برده از بی‌پروائی و سرسختی مردم آنجا با خبر بودند. از حسن تصادف آن که محمدعلی میرزا ولیعهد نیز در این زمان با آزادیخواهان موافق بود، نه برای آزادی، بلکه برای کینه‌ای که از عین‌الدوله در دل داشت. زیرا این صدراعظم بی‌شعور که اهمیت شکوه‌ها و شکایت‌های مردم را در آن روزگار حساس درک نمی‌کرد، نقشه کشیده بود که شعاع السلطنه پسر دیگر مظفرالدین‌شاه را بر جای پدرعلیل که پیدا بود چند صباحی بیشتر زنده نیست بنشاند و مقام صدارت عظمی را برای مدت نامعلومی حفظ کند. این بود که ولیعهد که آینده خود را در خطر می‌دید علمای تبریز را جمع کرد و حقیقت واقعه را برای آنان بیان نمود و آنان را وادار کرد که به تلگرافخانه روند. نخست تلگرافی دایر بر پشتیبانی از علمای مهاجر به شاه مخابره کردند سپس تلگرافی به خود علما که در قم رحل اقامت افکنده بودند، فرستادند؛ آنگاه تلگرافی به سایر علمای شهرها ارسال داشتند و استمداد کردند. خود ولیعهد نیز به پدر تاجدار خود تلگرافی مخابره کرد.

این تلگرافها با انضمام اخبار دیگری که پی در پی به شهرستانها می‌رسید مردم را به جنب و جوش انداخت. پسر امام جمعه کرمانشاه به

نمایندگی مردم آن سامان برای ابراز همدردی و کسب تکلیف به قم رفت ، از طرف علمای اصفهان نماینده‌ای به قم اعزام شد تا وظیفه اصفهانیه را از آقایان استعلام کند تا آنچه بفرمایند اطاعت شود . عده‌ای از مردم تبریز به پیروی از مردم تهران به قونسولخانه انگلیس تحصن جستند . عده‌ای نیز برای شهادت تهران مجالس ختم برپا ساختند . مردم زرنند و ساوهر در قم به مهاجرین پیوستند . در زنجان و رشت بلوا شد . از همه خطرناک‌تر و وحشت‌زاتر اینکه در خود تهران سربازان بسوی مردم متمایل شده بعضی از افسران از مقام خود استعفا کرده به سفارت نشینان پیوستند . مردم ابن‌الوقت که گردش روزگار را بر مراد مهاجرین می‌دیدند با تلگرافهای پی در پی عرض ارادت می‌کردند . عین‌الدوله و از گون بخت که در کار خود حیران و سرگردان مانده راه چاره را از هر سو مسدود دید ناچار استعفای خود را تقدیم کرده‌پای شاه را بوسید و به‌ده خود مبارك آباد رفت (یکشنبه هفتم جمادی‌الثانی ۱۳۲۴ ششم مرداد ۱۲۸۵) و هم‌چنانکه پیش بینی می‌شد مرحوم میرزا نصرالله خان مشیرالدوله بجای او به مقام صدارت عظمی رسید .

صدور فرمان مشروطیت

استعفای عین‌الدوله و روی کار آمدن مشیرالدوله و میانجی‌گری دولت انگلیس پرده‌ای را که بین شاه و مردم وجود داشت به کنار زد و حقیقت حال را بر او روشن نمود . شاه که هم مهربان بود و هم علاقمند به ترقی کشور و هم ترسو ، تقاضاهای بست نشینان را پذیرفت و تسلیم شرایط آنان گردید . شرایط مردم در آغاز بست نشینی همان تأسیس عدالتخانه بود

و اگر عین الدوله تسلیم می شد کار به همانجا پایان می یافت؛ اما سرسختیهای او از یک سو و نیرو گرفتن آزادیخواهان از سوی دیگر باعث شد که متحصنین تصمیم گرفتند آخرین نیت خود را اظهار دارند یعنی افتتاح دارالشوری. بنابراین فرمان ذیل که سرفصل آزادی کشور ماست از جانب شاه صادر شد:

«جناب اشرف صدراعظم: از آنجا که حضرت باری تعالی جل- شأنه سر رشته ترقی و سعادت ممالک محروسه ایران را به کف با کفایت ما سپرده و شخص همایون ما را حافظ حقوق قاطبه اهالی ایران و رعایای صدیق خودمان قرار داده لهذا در این موقع که رای و اراده همایون ما بدان تعلق گرفت که برای رفاهیت و امنیت قاطبه اهالی ایران و تشدید و تأیید مبانی دولت، اصلاحات مقتضیه به مرور در دوایر دولتی و مملکتی به موقع اجرا گذارده شود، چنان مصمم شدیم که مجلس شورای ملی از منتخبین شاهزادگان و علما و قاجاریه و اعیان و اشراف و ملاکین و تجار و اصناف به انتخاب طبقات مرقومه در دارالخلافه تهران تشکیل و تنظیم شود که در مهام امور دولتی و مملکتی و مصالح عامه مشاوره و مذاقه لازم را به عمل آورده و به هیئت وزرای دولتخواه ما در اصلاحاتی که برای سعادت و خوشبختی ایران خواهد شد اعانت و کمک لازم را بنماید و در کمال امنیت و اطمینان عقاید خود را در خیر دولت و ملت و مصالح عامه و احتیاجات قاطبه اهالی مملکت بتوسط شخص اول دولت به عرض برساند که به صحه همایونی موشح و به موقع اجرا گذارده شود بدیهی است که به موجب این دستخط مبارک نظامنامه و ترتیبات این مجلس و اسباب و لوازم تشکیل آن را موافق تصویب و امضای منتخبین از این

تاریخ مرتب و مهیا خواهید نمود که به صحه ملو کانه رسیده و به عون اله تعالی مجلس شورای مرقوم که نگهبان عدل ماست افتتاح و به اصلاحات لازمه امور مملکت و اجرای قوانین شرع مقدس شروع نماید و نیز مقرر می فرمائیم که سواد دستخط مبارک را اعلان و منتشر نمائید تا قاطبه اهالی از نیات حسنه ما که تماماً راجع به ترقی دولت و ملت ایران است کما ینبغی مطلع و مرفه الحال مشغول دعاگوئی این دولت و این نعمت بی زوال باشند . در قصر صاحبقرانیه بتاريخ چهاردهم شهر جمادی الثانی ۱۳۲۴ هجری در سال یازدهم سلطنت ما .»

صدور این دستخط مردم را قانع نکرد ناچار دستخط ذیل صادر

گردید .

«جناب اشرف صدراعظم، در تکمیل دستخط سابق خودمان مورخه ۱۴ جمادی الثانی ۱۳۲۴ که امر و فرمان صریحاً در تأسیس مجلس منتخبین ملت فرموده بودیم مجدداً برای آنکه عموم اهالی و افراد ملت از توجهات کامله همایون ما واقف باشند امر و مقرر می داریم که مجلس مزبور را بشرح دستخط سابق صریحاً دایر نموده بعد از انتخاب اجزاء مجلس فصول و شرایط نظامنامه مجلس شورای اسلامی را موافق تصویب و امضای منتخبین بطوری که شایسته ملت و مملکت و قوانین شرع مقدس باشد مرتب نمایند که بشرف عرض و امضای همایونی موشح و مطابق نظامنامه مزبور این مقصود مقدس صورت و انجام پذیرد .»

دستخط فوق روز هفدهم جمادی الثانی صادر شد و منظور مردم را تأمین نمود. مرحوم عضدالملک برای تدارک و تهیه مقدمات بازگشت آقایان به قم رفت . قروض مهاجرین که از کسبه قم نسیه کرده بودند پرداخته

شد. بازرگانان نیز جهت مخارج بازگشت پولهای فرستادند. مردم سفارت نشین نیز از روزجمعه نوزدهم جمادی الثانی شروع به تخلیه سفارت خانه نمودند عده ای احتیاط را از دست نداده گفتند تا آقایان علما باز نگردند و مجلس افتتاح نشود بیرون نمی رویم.

روز چهارشنبه ۲۴ جمادی الثانی جنب و جوش عظیمی در تهران بود. مردم همه دست از کار کشیده به استقبال علما می رفتند. کالسکه های پر زرق و برق دولتی که می بایست آقایان را باشکوه و جلال داخل شهر کنند از هر سو در حرکت بود. صدای موزون دست و پای اسبان شور و شوقی در دل مردم بینوا ایجاد می نمود. شهر سراسر چراغانی شده بود. آنچه درشکه و کالسکه در تهران وجود داشت بیرون رفت تا مجاناً مردم را سوار کنند. چندین هزار نفر اطراف کالسکه بهبهانی و طباطبائی را گرفته پیاده می دویدند در هر قدم گوسفندی قربانی می شد بطوری که تعداد گوسفندان قربانی شده از حد شماره بیرون رفت. به این صورت آقایان پس از یکماه دربدری مراجعت کردند و مردم نیز پس از یکماه بست نشینی به کار وزندگی خود باز گشتند.

افتتاح مجلس

مرحوم مشیرالدوله فرمان داد عمارت بهارستان را برای افتتاح مجلس آماده کنند، اما در این بنای تاریخی که امروز در دل شهر تهران قرار گرفته دو اشکال وجود داشت؛ یکی اینکه آن روزها در بیرون شهر واقع بود و علما مایل بودند مجلس شوری در مرکز شهر و در دسترس مردم باشد. دیگر اینکه چنین شایع بود که ناصرالدین شاه آن را به

زور تصرف کرده و حالت غضبی دارد و می بایست از ورثه سپهسالار اجازه گرفته شود و این کار مدتی وقت لازم داشت در نتیجه قرار بر این نهادند که مجلس اول را در مدرسه نظام وابسته به کاخ گلستان برگزار کنند. روز شنبه ۲۷ جمادی الثانی ۱۳۲۴ مجلس بی نماینده باشکوه و جلال خاصی با حضور پانصد نفر از علما و شاهزادگان و بیش از چند هزار نفر از مردم عادی که در بیرون و درون بودند گشایش یافت. چون شاه سخت مریض بود عضد-الملک را به نمایندگی از طرف خود به مجلس فرستاد و آن مرحوم بنام نامی شاه مجلس را افتتاح کرده آنگاه صدراعظم خطابه ای ایراد نمود و سپس حاج میرزا نصرالله ملک المتکلمین نیز خطبه ای قرائت کرد و سپاسگزاری نمود و جلسه پایان یافت.

تدوین نظامنامه انتخابات

برای تدوین نظامنامه انتخابات پنج نفر ذیل از طرف میرزا نصرالله خان مشیرالدوله دعوت شدند : ۱- صنیع الدوله ۲- محتشم السلطنه ۳- مخبر السلطنه ۴ و ۵ میرزا حسن خان و میرزا حسین خان پسران مشیرالدوله. نکته بزرگی که در تاریخ انقلاب به چشم می خورد این است که سران مشروطیت در کمتر جا قدمی به خطا برداشته اند ؛ هر تصمیمی گرفته اند بجا بوده و هر قدمی برداشته اند از روی کمال عقل و اندیشه بوده است و از جمله در تدوین نظامنامه انتخابات منتهای درایت و کفایت نشان دادند ؛ زیرا انتخابات اگر می خواست به صورتی که امروز هست انجام گیرد هیچگاه مجلس اقتتاح نمی شد ؛ چه ، اول احکام شهرستانها به سادگی و سهولت زیر بار انتخابات نمی رفتند ، فرضا هم که مانعی ایجاد نمی شد و انتخابات بطور

عادی در سراسر کشور انجام می گرفت به علت دوری راه و نبودن وسیله ، ماهها طول می کشید تا نمایندگان ، همه در پایتخت حاضر شوند بنا بر این تصمیم گرفتند انتخابات را صنفی انجام دهند و به محض اینکه نمایندگان تهران انتخاب شدند مجلس گشایش یابد و تصمیمات آن قدرت قانونی داشته باشد . خود مخبر السلطنه با عبارات کوتاه و بسیار پر معنی چنین می گوید :

« برای تدوین نظامنامه در رستم آباد نشستیم نظر به مقتضیات وقت صلاح را در انتخابات طبقاتی دیدیم و مدلول دستخط هم همین بود شصت نفر نماینده برای تهران و شصت نفر برای ولایات ، مقرر شد در تهران ۳۰ نفر از اصناف ، ۱۰ نفر از تجار ، ۲۰ نفر از اعیان ، و نوشته شد که انتخابات شصت نفر از تهران برای افتتاح مجلس کافی است » *

آیا برای استقرار دموکراسی و به کرسی نشاندن رژیم مشروطیت در آن محیط تیره و تاریک از این تصمیمی می توان گرفت ؟
بهترین است که ماده ششم و ماده نوزدهم که مبتنی بر مشکل مذکور تدوین شده است عیناً نقل کنیم .

ماده ششم : عده انتخاب شدگان ملت در بلاد ایران متناسب با جمعیت سکنه آن بلاد است و از هر ایالتی شش یا دوازده نفر موافق صورت ذیل باید انتخاب شود مگر تهران که عده انتخاب شدگان به موجب تفصیل ذیل است :

شاهزادگان و قاجاریه ۴ نفر

علماء و طلاب ۴ »

تجار ۱۰ نفر

ملاکین وفلاحین ۱۰ »

اصناف از هر صنفی يك نفر ۳۲ »

که جمعاً سی و دو نفر می شود. مجموع وکلای تهران ۶۰ نفر است، در سایر ایالات و ولایات از قرار تفصیل ذیل است:

آذربایجان ۱۲ نفر

خراسان و سیستان و تربت و تبریز

وقوچان و بجنورد و شاهرود و بسطام ۱۲ نفر

گیلان و طالش ۶ نفر

مازندران و تنکابن و آسترآباد و فیروزکوه ۶ »

خمسه و قزوین و سمنان و دامغان ۶ »

کرمان و بلوچستان ۶ »

فارس و بنادر ۱۲ »

عربستان و لرستان و بروجرد ۶ »

کرمانشاهان و گروس ۶ »

کردستان و همدان ۱۲ »

اصفهان و یزد و کاشان و قم و ساوه ۱۲ »

عراق و ملایر و تویسرکان و نهاوند

و کمره و گلپایگان و خونسار ۶ »

ماده نوزدهم: «انتخاب شدگان دارالخلافه و سایر ایالات هر چه

زودتر باید در تهران حاضر شوند. چون انتخاب شدگان ولایات به موجب

نظامنامه باید منتخب شوند و حضور آنها فعلاً مدتی طول خواهد کشید لذا

منتخبین تهران حالا انتخاب می‌شوند و مجلس تشکیل خواهد شد و به وظایف خود رفتار خواهد نمود تا منتخبین ولایات حضور بهم‌رسانند و تأخیر آنها سبب تعطیل مجلس نخواهد شد.

مردم چنان ترسیده شده بودند که از هر گونه تأخیری وحشت می‌کردند و گمان می‌بردند از ناحیهٔ درباریان دسیسه‌ای در کار است. این است که «این نظامنامه را در نهایت استعجال نوشتند اگرچه محتاج است به تنقید و تصحیح و زیاده و کم نمودن ولی با این تعجیل و عدم تهیه و نبودن اسباب کار باز تا يك درجه خوب است» *

روز نوزدهم رجب نظامنامهٔ مذکور به امضای شاه رسید. بنابراین نین افتتاح مجلس و توشیح ملوکانه فقط ۲۲ روز فاصله شد.

انجام انتخابات

انتخابات تهران روز پنجشنبه ۲۳ ماه رجب آغاز شد و روز دوشنبه دوازدهم شعبان تقریباً به پایان رسید. چه، در این روز اکثر از وکلا منتخب و معین شدند، صندوق انتخابات در مدرسه نظام یعنی جائی که جشن‌گشایش مجلس برگزار شده بود جا داشت یکی از مسائل مشکلی که در مورد انتخابات پیش آمد این بود که می‌بایست اقلیت یهود و ارامنه و زردشتی نیز نماینده برگزینند و اگر چنین می‌شد ممکن بود علمای نجف و اصفهان و سایر شهرها به مخالفت برخیزند. برای حل این مشکل عده‌ای از آزادیخواهان با رؤسای این اقلیت‌ها تماس گرفتند و حقیقت حال را بر آنان روشن نمودند آنان نیز حق انتخاب را به طباطبائی و بهبهانی

تفویض کردند تا هر که را خواهند برگزینند. تنها زردشتیان که خود را ایرانی واقعی می‌شمردند باین امر رضا ندادند. مرحوم بهبهانی نیز از آنان حمایت نمود بنابراین در مجلس اول از اقلیت‌های مذهبی تنها زردشتیان نماینده برگزیدند، مشکل دیگر این بود که شاهزادگان حاضر به انتخاب نماینده نشدند یعنی نمی‌خواستند به این سادگی دست از خود-سریهای خود بردارند. مظفرالدین شاه شاهزادگان را احضار کرد و با مهربانی به آنان دستور داد وکلای خود را برگزینند، ناچار آنان نیز شرکت کردند.

گشایش مجلس

مظفرالدین شاه، پادشاه مسلمان پاك اعتقاد، سعی داشت روز پانزدهم شعبان یعنی روز مولودمسعود امام عصر عجل الله تعالی فرجه مجلس گشوده شود. اما مقدمات گشایش تا آن روز فراهم نشد و بروز یکشنبه هجدهم ماه شعبان (۱۴ مهر) موکول گردید. آزادیخواهان نیز سعی داشتند این جشن در روزی غیر از ۱۵ شعبان برپا شود زیرا فکرمی کردند مراسم این جشن همه ساله از طرف ملت تجدید خواهد شد و می‌ترسیدند که به مرور زمان جشن گشایش مجلس تحت الشعاع جشن تولد امام که آن روزها شکوهی دیگر داشت قرار گیرد و سرانجام محو شود.

باری، دعوت نامه ذیل از طرف صدراعظم برای مدعوین ارسال گردید:

«یوم یکشنبه ۱۸ شعبان سه ساعت به غروب مانده در عمارت گلستان افتتاح مجلس شورای ملی خواهد شد. مستدعی است در ساعت مذکور

برای درك سعادت حضور همایونی شرف حضور بهم رسانید»*

مدعوین که عبارت بودند از: علمای اعلام و حجج اسلام، نمایندگان مجلس، شاهزادگان، سفرای کبار و وزرای مختار، سایر بزرگان پایتخت، در ساعت مقرر در تالار موزه کاخ گلستان جمع شدند؛ شاه علیل و مریض را که آخرین روزهای زندگی خود را می گذراند به زحمت آوردند و بر روی کرسی سلام نشانند و این آخرین کرسی نشینی او بود. مراسم مقدماتی انجام یافت، شاه با صدای ضعیف و لرزان خود فرمود «ده سال است آرزوی این روز را داشتم الحمد لله که به مقصود خود رسیدم» آنگاه حالت تأثری به او دست داد و حلقه اشکی در چشمان بی فروغ او نقش بست و بادست مرتعش خود پاکی را به دست نظام الملک که مخاطب سلام بود داد و فرمود «این نطق ماست بخوان» پس از آنکه نطق به پایان رسید مراسم نیز خاتمه یافت.

کارهای ابتدایی مجلس

نمایندگان مجلس پس از خاتمه جشن به مدرسه نظام باز گشتند تا قانون اساسی را که آنروز نظامنامه می گفتند تدوین نمایند. ابتدا به انتخاب هیئت رئیسه پرداختند. مرحوم صنیع الدوله به اکثریت آراء به ریاست مجلس برگزیده شد. مرحوم وثوق الدوله نایب رئیس اول و مرحوم حاج حسین آقا امین دارالضرب نایب رئیس دوم گردید. آقایان سید محمد تقی هراتی، سید نصراله، دبیرالسلطان، عون الدوله به سمت



نقل از روزنامه آئینه عیب نما

منشی برگزیده شدند . سپس عده‌ای را برگزیدند تا به تدوین قانون اساسی بپردازند . مرحوم صنیع الدوله مجلس را يك هفته تعطیل نمود . تدوین قانون اساسی برخلاف انتظار طولانی شد و مجلس بدون قانون اساسی به کارهای خود ادامه داد و اول ماه رمضان یعنی ۱۲ روز بعد از جشن افتتاح مجلس به باغ بهارستان یعنی ساختمان فعلی منتقل گردید .

نخستین لایحه‌ای که تقدیم مجلس شد

روز شنبه ۲۳ رمضان ۱۳۲۴ (۱۸ آبان) اولین لایحه تقدیم مجلس گردید و آن لایحه قرضه‌ای بمبلغ بیست کروڑ تومان یا چهارصد هزار لیره بود که دولت روس و انگلیس مشترکاً پرداخت می‌کردند . روسها گمرکات شمال را کماکان درگرو خود نگه می‌داشتند، انگلیسها درآمد تلگرافخانه و پستخانه را به‌گرو می‌گرفتند . مرحوم مخبرالسلطنه می‌گوید: « چون همه ملاحظه داشتند قرعۀ رابطه دولت با مجلس باسمن افتاد .

بدون اینکه سمتی داشته باشم لایحه را بردم به مجلس»*

نمایندگان به سختی لایحه را رد کردند و تصمیم گرفتند بانکی بنام بانک ملی تأسیس کنند و از این راه به دولت وام دهند. داستان تأسیس بانک ملی وشور وشوقی که مردم برای پرداخت سرمایه از خود نشان دادند چنان شورانگیز است که برای نشان دادن وطن خواهی ملت ایران باید باقلمی توانا وگفتاری شیوا در رساله ای جداگانه نگاشته شود. در اینجا نه چنان مجالی است و نه قلم را چنان قدرتی. آنچه در این جا باید گفت این است که تأسیس بانک بر اثر دسیسه های بانک های خارجی و کارهای بعدی محمدعلی شاه که شرح آن خواهد آمد صورت نگرفت تنها نتیجه ای که بدست آمد این بود که مجلس با رد کردن لایحه قرضه ارزش وجودی خود را هم به دنیا، وهم به ملت نشان داد. البته دولتیان را نیز از خود آزرده خاطر ساخت.

تدوین قانون اساسی

در تدوین قانون اساسی مشکلاتی پیدا شد. علما سعی داشتند قانون را به نفع خود تنظیم نمایند، آزادیخواهان واقعی در صدد بودند قدرت ملی را افزون سازند. درباریان مایل بودند تمام قدرت را در وجود شاه متمرکز کنند و مجلس را به صورت يك هیئت مشورتی در آورند. در نتیجه، مشاجره ها و اختلافها بروز کرد. مشکل بزرگتر اینکه هر ساعت انتظار مرگ شاه می رفت و می بایست هر چه زودتر قانون تنظیم شود. و به امضا برسد و آخرین اقدام مهم پایان یابد، زیرا درجین ولیعهد نور

رستگاری دیده نمی‌شد. سرانجام این قانون در ۵۱ اصل تنظیم گردید و برای امضا به شاه تقدیم شد. روز یکشنبه ۱۴ ذی‌القعدة هشتم دیماه شاه آنرا امضا نمود، ولیعهد نیز که این روزها بواسطه کسالت پدر در تهران می‌زیست به پیروی از پدر تاجدار خود آن را امضا کرد. قانون اساسی با تشریفات جالبی به مجلس برده شد. برندگان قانون عبارت بودند از مشیرالدوله صدراعظم، ناصرالملک همدانی وزیر مالیه، محتشم‌السلطنه و مشیرالملک.

نمایندگان مجلس تا دم در به استقبال قانون آمدند پس از ورود قانون به داخل مجلس نمایندگان یکدیگر را بغل کرده بوسیدند. برخی از شادی گریه کردند. شب اول در مدرسه خان مروی و شب دوم در مدرسه سپهسالار به خاطر قانون اساسی جشنی برپا گردید. شهر تهران نیز چراغان شد. مردمی که قرن‌ها باوجود داشتن قوانین دینی خود عملاً در بی قانونی بسر برده بودند، بدینسان از نخستین قانون تدوین شده خود پاسداری نمودند.

مرگ شاه

مظفرالدین شاه در ۲۴ ذی‌القعدة ۱۸ دیماه شش ساعت از شب گذشته دارفانی را وداع گفت. وی هرکه بود و هر چه کرد مورد علاقه مردم بود. مجلس به پاس احترام او سه روز تعطیل کرد. مردم نیز با شور و سوزی زایدالوصف در مجالس عزای او شرکت کردند و چنان حرارتی نشان دادند که نظیرش کمتر دیده شده است. مرحوم مخبرالسلطنه می‌گوید:

«من از روی علم شهادت می‌دهم که استقرار مجلس از اول تا آخر آرزوی مظفرالدین شاه بود، تهور اجرا نداشت تا صورتاً مجبور شد، البته برکماهی امر وقوف نداشت.»* در هر صورت مرگ نابهنگام او را باید ضایعه‌ای برای ملت ایران تلقی کرد.

محمدعلیشاه و مشروطیت

پادشاهی محمدعلیشاه

«قلم اینجا رسید و سر بشکست بر محمدعلی میرزا تقویت مشروطیت مشکل بود خصوص با تعلیمات روس.»*

محمدعلی شاه محال بودن به زیر بار قانون دهد و مطیع قوانینی شود که از ناحیه نمایندگان ملت طرح و تصویب می شود . تسلیم شدن مظفرالدین شاه به رژیم مشروطیت و ملایمت و نرمی او در برابر ملت يك حالت استثنائی بود که در سایر زمامداران خاندان قاجار ممکن نبود دیده شود . برای اینکه علت این امر روشن گردد ناچاریم اوضاع

* گزارش ایران بخش چهارم، مشروطیت، نوشته مخبرالسلطنه ص ۱۴.

اجتماعی آن روز را بررسی کنیم .

در آن روزها مردم به طبقات مختلفی از قبیل خان، میرزا ، بیک، ملا، سید ، رعیت تقسیم می شدند. عرف و عادت به مرور زمان هر طبقه ای را دارای امتیازاتی کرده بود که به آن امتیازات دلبستگی پیدا کرده بودند . در میان طبقات مختلف ممتازتر از همه طبقه اعیان یا خانها بودند که خودشان با پدرشان با جدشان به یکی از مقامات دولتی و دیوانی رسیده بودند. خانها از هر حیث خود را از رعیت برکنار می گرفتند و طبقات غیر ممتاز را در حریم قدرت خود راه نمی دادند . رعایا حق نداشتند به آنان تشبه جویند و از آنان در یکی از شؤون زندگی تقلید کنند و در این امر چنان پافشاری داشتند که گاهی داستانهای مضحکی روی می داد ؛ از جمله داستان ذیل است که برای ضبط در تاریخ نگاشته می شود .

در شهرستان بیرجند وطن نگارنده دهی است بنام خوسف . معمول یکی از خوانین خوسف در آن روزها آن بوده که در نماز ، در جای سوره قل هو الله ، سوره قدر یعنی انا انزلنا را تلاوت می کرده روزی يك فرد عادی ، فارغ از قید خانی و غافل از عادت خان، پهلوی خان به نماز ایستاده و پس از قرائت حمد انا انزلنا را تلاوت کرده است. خان چنان عصبانی شده که او را به باد دشنام و کتک گرفته و گفته است : «پدر- سوخته ، خان انا انزلنا ، تو هم انا انزلنا ؟! تو همان قل هو الله آبا و اجدادی خود را بخوان .»

اگر در صدد جستجو بر آئید داستانهای زیادی نظیر این داستان از مردانی که آن روزها را درك کرده اند خواهید شنید . درست است

که از برکت وجود دین مبین اسلام امتیازات طبقاتی جنبه قانونی نداشت. اشراف ایران نه مثل اشراف آتن قدیم هاله‌ای از قدس بگرد خود داشتند و نه مثل اشراف فرانسه در عهد لوئی ۱۴ حصار از قانون و به همین علت طبقات بزودی درهم می‌شد.

هریک از گوشه‌ای فرا رفتند	وقتی افتاد فتنه‌ای در شام
به وزیری پادشا رفتند	روستا زادگان دانشمند
به گدائی به روستا رفتند	پسران وزیر ناقص عقل

اما تا وقتی که عوامل و اسباب خانی جمع بود خان در دستگاه آفرینش تافته‌ای جدا بافته تلقی می‌شد.

بدیهی است که در بحبوحه چنین اوضاعی خاندان سلطنتی قاجار مقامی برتر و بالا تر از سایر طبقات داشتند. اینان از روزگاران بسیار قدیم خویشان را از دیگران بر کنار می‌گرفتند و از افراد عادی و بازاری جدا می‌زیستند. برای اثبات ادعا داستان ذیل از قول سرجان ملکم انگلیسی نقل می‌شود.

«حاجی ابراهیم خان برای نگارنده حروف حکایت کرد وقتی دو نفر از اوساط الناس که تمول زیاد داشتند خواستند یکی از بلوکات را به اجاره بردارند. اگر چه دیگران نیز از پی این مطلب بودند مگر اینکه این دو نفر از دیگران به مراتب زیاد می‌دادند و من همچو دانستم که آقا محمد خان به سبب حرصی که به پول دارد از این صورت خیلی خشنود خواهد شد. لهذا ایشان را گفتم با من باید نزد پادشاه بیایند چون خود نزد وی رفتم از من پرسید کیست باتو من اسم و رسم آن شخص را گفتم و گفتم برای چه مطلب آمده‌اند و چه مبلغ می‌دهند. گفت من

اینگونه مردم را نمی بینم . گفتم لیکن ملاحظه مبلغی که می دهند باید بشود . گفت مضایقه نیست باید ترك این مبلغ را گفت ؛ این قسم مردم نباید در حضور من بیایند.»*

در چنین اوضاع و احوالی با چنین شور و غوغا که در اختلافات طبقاتی بود چگونه ممکن بود محمدعلی شاه مطیع قوانینی گردد که از ناحیه مشهدی باقر بقال ، استادحسین پنجه علی بنا ، ملاحسن دلال ، استاد غلامرضا یخدان ساز ، میرزا حسینقلی سیگار فروش ، حاج علی اکبر پلو پز ، وامثال آنان که در مجلس اول سمت نمایندگی داشتند طرح و پیشنهاد می شود ، مضافاً به اینکه محمد علی شاه بیش از اسلاف خود تحت نفوذ روسها که در آن زمان در استبداد می زیستند قرار گرفته بود . مغز متفکر او در تبریز شاپشال روسی بود که به او زبان روسی تعلیم می داد و نقطه اتکاء او ، لیاخوف روسی بود که در تهران فرماندهی قزاقان را برعهده داشت . از همه مهمتر اینکه وی برای اداره امور پادشاهی تعلیم نیافته ، تربیت نشده بود . از نکته های جالب تاریخ قاجاریه این است که نه ناصرالدین شاه و نه مظفرالدین شاه ، در تربیت شاه آینده که مهمترین کارها بود اقدامی نکردند و هردو ولیعهد خود را در تبریز در میان يك مشت مردم چاپلوس و متملق که جز دلقك بازی و انباشتن جیب ، هنری نداشتند رها ساخته بودند .

تاجگذاری محمدعلیشاه و بی اعتنائی به نمایندگان مجلس

روز چهارم ذیحجه سال ۱۳۲۴ (۲۸ دیماه) جشن تاجگذاری بر

* تاریخ سرجان ملکم چاپ ۱۸۶۷ میلادی جلد دوم ص ۱۶۳ .

پا شد . در این جشن بزرگان داخلی و نمایندگان خارجی دعوت شدند . اما از نمایندگان مجلس دعوت نشد و این برآزادیخواهان گران آمد . یکی از نمایندگان در مجلس گفت «سلطان ملت است و باید از طرف ملت تاج بر سرش بگذارند» * و این صحیح ترین سخنی است که آن روزها بر زبان رانده شد . اما اندیشه محمدعلی شاه با این سخن خیلی فاصله داشت او «ملت را بنده و برده خود می پنداشت و آنها را لایق برای مداخله در امور کشور و مشورت در سیاست نمی دانست» ** جالب اینکه مشیرالدوله صدر اعظم تاج شاهی را وارونه بر سرش گذاشت یعنی قسمتی که باید از جلو باشد از عقب قرار داد ، آنگاه با دست راست کرد تاج یا گشاد تبارز سرش بود و یا سنگینی می کرد ؛ بنابراین مجبور شد که آن را چند دقیقه ای با دست نگاهدارد و سپس آن را برداشته کنار نهاد . حضار مجلس این امر را به فال بد گرفتند .

ورود نمایندگان تبریز و مشروطیت تامه

تبریز آن روز غیر از تهران بود . در آن روزگار شهر تبریز بر اثر قرب جوار با امپراطوری عثمانی و روسیه بیدارتر و هشیارتر شده بود ، گرچه عثمانی و روسیه در این زمان هر دو در زیر سر پنجه استبداد به سر می بردند اما افکار مردم هر دو کشور روشن تر و بازتر از مردم ایران بود . در نتیجه آذربایجانها نیز روشن تر می شدند ، زیرا از يك سو بازرگانان تبریز با شهرهای مختلف عثمانی و از جمله استانبول در ارتباط بازرگانی

* تاریخ انقلاب مشروطیت ایران جلد ۲ تألیف ملک زاده ص ۲۱۴ .

** همان کتاب ص ۲۲۵ .

بودند و ازسوی دیگر جوانان بینواوتهی دست آذربایجان هر سال گروه گروه در تلاش معاش به قفقاز می رفتند و در معادن نفت با کوو سایر مؤسسات قفقاز عملگی و فعلگی می کردند . این دسته از مردم در این دربریاها از یکسو مورد تحقیر و آزار قرار می گرفتند و ازسوی دیگر چیزهای تازه می شنیدند و این هر دو عقده هائی در دلشان ایجاد می کرد . این است که چون فرمان تأسیس مجلس و نظامنامه انتخابات به تبریز ابلاغ شد با روشن بینی خاصی که در تهران دیده نمی شد بکار پرداختند .

آزادیخواهان تهران سعی داشتند با سرعت سر و ته قضیه را بهم آورند و تانور گرم است نان آزادی را بپزند ؛ بنابراین نه در تدوین نظامنامه انتخابات دقت کردند و نه در تدوین قانون اساسی ، حتی در کار انتخابات هدف سرعت بود نه دقت . مرحوم یحیی دولت آبادی می نویسد : « نگارنده غالباً پهلوی دست مخبر السلطنه نشسته ام ، می بینم در قبول تعرفه هاچندان دقت نمی نماید براو اعتراض می کنم، می گوید بهتر این است پیش از آنکه شاه نفس آخر را بکشد این توپ صدا نماید. »* اما در تبریز چنین نبود و بیداری مردم اجازه این بی دقتی ها را نمی داد .

«مردم پابند لیاقت و شایستگی و ملکات فاضله کاندیداهای خود بوده و با ایمان و وجدان بیدار عقب اشخاصی می گشتند که در تالار شورای ملی از حقوق ملت ایران دفاع کنند . می خواستند شخصیت هائی برای این کار انتخاب بکنند که بخواهند و بتوانند این قطعه زمینی را که ایران نام دارد و از چندین هزار سال قبل از این جزو ارثیه ملت ایران محسوب

می شود نگهداری بکنند. کاندیداها هم می دانستند که تقبل و بر عهده گرفتن نمایندگی در شورای ملی وظیفه بس سنگینی می باشد و اگر شایستگی این مقام را در خود نمی دیدند از قبول آن خودداری می نمودند تا شخصیت های برجسته و مطلع تری این جایگاه را اشغال بکنند.

شایان توجه است که هم نامزدها و هم مردم متوجه سنگینی وظیفه بوده و در مقابل هم به قرآن مجید قسم یاد می کردند که وظایف خود را انجام بدهند.*

با چنین مقدمه ای ۱۲ نفر بشرح ذیل انتخاب شدند :

- ۱ - سیدحسن تقی زاده ۲ - حاج میرزا ابراهیم ۳ - میرزا صادق
- مستشارالدوله ۴ - میرزا ابراهیم خان شرف الدوله ۵ - هدایت الله میرزا
- ۶ - حاج میرزا آقا فرشی ۷ - میرزا حسن خان احسن الدوله ۸ - حاج
- محمد آقا حریری ۹ - امام جمعه خوئی ۱۰ - میرزا عبدالرحیم طالبوف**
- ۱۱ - میرهاشم شتربانی ۱۲ - میرزا فضلی آقا «سرسلسله وکلای آذربایجان
- تقی زاده بود و نطق ایشان مستشارالدوله»***

اینها به محض ورود به تهران به دیدن مشیرالدوله صدر اعظم رفتند و گفتند فرمانی که شاه به ملت داده است مشروطه است یا غیر آن؟ صدر اعظم از پاسخ به این جواب سرباز زد. مستشارالدوله ایستادگی کرد و گفت ما باید بدانیم مشروطه هستیم یا نه؟ مشیرالدوله سرانجام گفت نه! دولت بشما يك مجلس برای وضع قوانین داده است، مستشارالدوله گفت: پس

* قیام آذربایجان در انقلاب مشروطیت ایران تألیف مهندس کریم طاهر زاده بهزاد ص ۳۵.

** مرحوم طالبوف و کالت را پذیرفت.

*** گزارش ایران جلد ۴ تألیف مخبر السلطنه ص ۱۴.

دولت آب درگوش ما کرده است .

این نمایندگان بیدار دل حق داشتند چنین سؤالی بکنند . اگر خواننده گرامی دقت کرده باشد ، متوجه شده است که با این همه سرو صداها و انقلابها هنوز سخنی از مشروطه در میان نیست ، در کلیه فرمانهای که تاکنون صادر شده و در تمام سخنرانیهای رسمی و غیر رسمی که تاکنون ایراد گردیده ، کلمه مشروطیت بکار نرفته است . مردم در آغاز کار عزل مسیو نوز را می خواستند سپس قدمی جلوتر نهاده تقاضای تأسیس عدالت خانه نمودند ؛ در آخر کار که دولتیان را به زانو در آوردند خواهان تأسیس دارالشوری یا مجلس شورای ملی شدند ، در حالی که مجلس شورای ملی معنائی محدودتر از معنای مشروطیت داشت و نمایندگان تبریز می خواستند رژیم مشروطیت را بمعنای واقعی در کشور روان گردانند .

باری ، مستشارالدوله پس از آنکه پاسخ صدراعظم را شنید ، برخاسته گفت پس ما برویم و فریبکاری دولت را بگوش موکلین خود که در تلگرافخانه جمعند برسانیم . مشیرالدوله و حشمت زده شد و به نمایندگان تبریز گفت خشمگین نشوید آنچه می خواهید بنویسید تا فردا بنظر شاه برسانم . نمایندگان خواسته های خود را به شرح ذیل نوشتند :

۱ - شخص همایونی باید دستخطی برای اسکا ت عامه صادر نمایند

که دولت ایران مشروطه تامه است .

۲ - عدد وزرای مسئول فعلا از هشت عدد متجاوز نیست و هرگاه

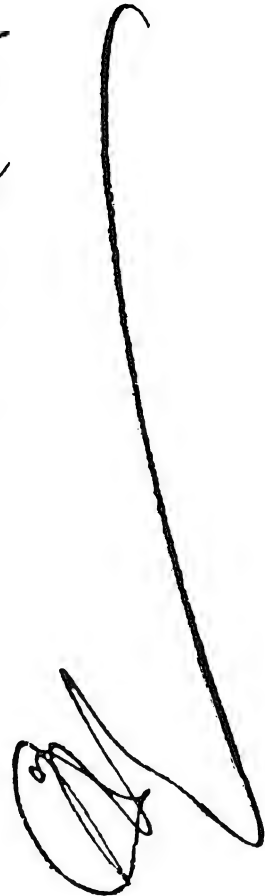
بعدها تشکیل يك وزارتخانه لازم گردد به امضای مجلس تشکیل داده

خواهد شد .

- ۳ - از این ببعد از خارجه وزیر نباید معین و مقرر شود .
- ۴ - در هر ولایات و ایالات به اطلاع مجلس شورای ملی انجمن محلی برقرار باشد .
- ۵ - وزرای افتخاری ادا نباید باشند ، یعنی اسم وزارت به جز برهشت وزیرمسئول در دایره دولت نباید برده شود .
- ۶ - عزل مسیونوز و مسیوپریم و توقیف لاورس رئیس گمرکخانه تبریز فوری لازم است .
- ۷ - عزل ساعدالملک .
- عجب اینکه این تقاضاها به ابتکار خود نمایندگان تبریز از دولت نشده اینها همه خواسته‌های مردم تبریز بود که اجرای آن را از نمایندگان خود می‌خواسته‌اند .
- شاه عزل مسیونوز را پذیرفت اما متأسفانه به پذیرفتن مشروطیت و تأسیس انجمن‌های ایالتی و ولایتی تن در نداد ، سایر تقاضاها اهمیتی نداشت . مردم تهران و تبریز چون بر حقیقت کار واقف شدند و بازشمارا با مشروطیت مخالف یافتند بار دیگر سر بشورش برداشتند . در تبریز نیز بازارها بسته شد و مردم در تلگراف خانه و اطراف آن جمع شدند . سرانجام محمدعلی شاه در برابر فشار مردم تهران و تبریز قدرت مقاومت را از دست داده ، فرمان ذیل را صادر کرد :

جناب اشرف صدراعظم : سابق هم دستخط فرموده بودیم که نیت مقدسه ما در توجه به اجرای اصول قوانین اساسی که امضای آن را خودمان از شاهنشاه مرحوم انارالله برهانه گرفتیم بیش از آن است که ملت بتوانند تصور کنند و این بدیهی است از همان روز که فرمان شاهنشاه مبرور انارالله

جنب ارف صده غنم رت دستخورد
کوبات نهاده مادرجه برادر صهر و این سر
از خودمان در نشاء مرحوم نازده و این سر
دست که قوت بر این تصد کند راین بریت
که دهن نیا بر در نازده بر ارف صده
تیسر مجلس روز رت شده دولت ایران در حداد
شرطه صاحب کسب بدین بزار در فتر حظه
دشته رین بوده است که قوامت نهاده بر
حکومت و مجلس در رت شرح
داده دفته در قوت برادر که از بدین
دستخورد در رت کتاب هم هم هم
روز رت جمع به



برهانه شرف صدوریافت و امر به تأسیس مجلس شورای ملی شد دولت ایران در عداد دول مشروطه صاحب کنسلیتوسیون به شمار می آید، منتهی ملاحظه ای که دولت داشته این بوده است که قوانین لازمه برای انتظام وزارتخانه ها و دوائر حکومتی و مجالس بلدی مطابق شرع محمدی صلی الله علیه و آله نوشته آن وقت به موقع اجرا گذارده شود، عین این دستخط ما را برای جنابان مستطابان حجج اسلام سلمه الله تعالی و مجلس شورای ملی ابلاغ نمائید.

۲۷ ذیحجه ۱۳۲۴

در روزنامه عدالت شماره ۳۹ سال دوم ۶ صفر ۱۳۲۵ هجری قمری که در تبریز منتشر می شده در ستون اخبار تحت عنوان (راپرط تهران) می نویسد :

«روز دوشنبه ۲۷ ماه ذیحجه متجاوز از هزار نفر جمعیت در آنجا (در مجلس) حاضر و هر کس نطقی می نمود و منتظر وصول جواب صریح مشروطیت بودند تا آنکه یکساعت از شب گذشته مخبر السلطنه آمد و دستخط صریح آورد، صدای زنده باد مشروطیت و آزادی گوش فلک را کر می نمود و ساکنین عالم بالا را به تزلزل می انداخت، قبل از صدور این دستخط اعلیحضرت همایونی به آزادی افکار و حریت لازمه مشروطیت و عزل نوز وغیره و مسئولیت وزرا در مجلس شورای ملی رضا داده و قبول فرموده بودند ولی در فقره مشروطیت خیلی سخت گیری کرده حتی گویا خواسته بودند حجج اسلامیه را هم بترسانند؛ به این طور که، مشروطیت لازمه اش آزادی مذهب است آنوقت اگر این طور باشد برای شماها و مذهب اسلام خوب نخواهد شد. خوبست به لفظ مشروعیّت قناعت کنید. جمعی

از رنود آقایان را بیدار کرده و گفته بودند این حرف که نامربوط است، ولی اگر میل دارند مشروعیّت بدهند بسیار خوب چه ضرردارد به موجب آیات قرآنی مشروعه عین جمهوری است این طور باشد. گفتند بعضی ها هم از خواص به شاه گفته بودند که این حرف را نزنید و مشروعه نگوئید که خوب نیست .»

باین صورت به همت نمایندگان بیدار دل تبریز آخرین قدم در راه تکمیل رژیم مشروطیت برداشته شد و در حقیقت از تاریخ ۲۷ ذیحجه ۱۳۲۴ است که ایران صاحب حکومت مشروطه گردید. و اگر فرمان ۱۴ جمادی الثانی ۱۳۲۴ فرمان مشروطیت تلقی شده و ما هم در این کتاب آن را بفرمان مشروطیت تعبیر کرده ایم، يك نوع مسامحه ای است که انجام یافته و یا يك اغماضی است که صورت گرفته است .

تدوین متمم قانون اساسی

پنجاه و يك فصلی که به نام قانون اساسی در زندگی مظفرالدین شاه تنظیم شد وافی به مقصود نبود، این پنجاه و يك فصل در حقیقت نظامنامه ای بود برای اداره امور مجلس و حدود وظایف آن . در این قانون از وظایف مردم نسبت به دولت ، و وظایف دولت نسبت به مردم، از حدود قدرت فرد و حدود قدرت دولت و بطور کلی از روابط ملت با دولت سخنی نرفته بود . هنوز مفاهیم عالی فلسفی از قبیل «قوای مملکت ناشی از ملت است طریقه استعمال آن قوا را قانون اساسی معین می نماید» یا «سلطنت و دیعه ای است که به موهبت الهی از طرف ملت به شخص پادشاه مفوض شده» در آن قانون گنجانده نشده بود ؛ بنابراین لازم بود اساسی به وجود آید که

بنای آزادی بر آن اساس استوار گردد و روح حکومت را نشان دهد .
برای نوشتن متمم قانون کمسیون مرکب از صنایع الدوله ، وثوق-الدوله ، سعدالدوله ، مشارالملک ، مستشارالدوله ، تقی زاده ، حاجی-امین الضرب ، حاجی سید نصرالله ، به وجود آمد .

مانع بزرگ تدوین قانون خود مجلسیان بودند . بین نمایندگان مجلس اول به قدری اختلاف سلیقه بود و بقدری افکار ازهم فاصله داشت که حدودی برای آن نمی توان معین کرد . عجله ای که در کار انتخابات تهران به کار رفت و بی دقتی که اعمال شد مجلس را بصورت قبای هفتاد رنگی درآورده بود ، چنانکه اگر چندتن نماینده تبریز و تنی معدود از نمایندگان تهران نبودند ، در همان آغاز کار متلاشی میگردید .

شاعری در هجو مجلسیان این دوبیت را گفته است :

«در سال هزار و سیصد و بیست و چهار شد مجلس معدلت به تهران پادار
گفتم به مدیر کیست اعضا گوش و بقر و پلنگ خر گوش شمار»*
به همین علت بر سر تدوین قانون مشاجره ها در گرفت تنها :

«در سر ماده تساوی ملل متنوعه در حدود با مسلم ، شش ماهه رختخوا بها
در صحن مجلس پهن شد و مردمی مجاور ماندند ، بالاخره چاره در این
جستند که در اجرای حدود بنویسند : اهالی مملکت ایران در مقابل قانون
دولتی متساوی الحقوق خواهند بود (اصل هشتم) . قانون دولتی چه معنی
دارد؟ معلوم نیست .»**

سرانجام قانون مذکور در صد و هفت اصل تنظیم گردید و برای امضا

* تاریخ معاصر یا حیات یحیی جلد دوم ص ۱۰۷ .

** گزارش ایران جلد چهارم . ص ۲۸ .

تقدیم شاه شد. اما شاه از امضای قانون سر باز زد و بار دیگر هیجان مردم آغاز شد و باز بازارها بسته شد و چندین هزار نفر به طرف مجلس رفتند. مردم تبریز که با نمایندگان خودپیمان بسته بودند درهمه جا و درهمه کار به یآوری آنان برخیزند، در تلگرافخانه تبریز تحصن جستند. آزادیخواهان اصفهان، شیراز، رشت، کرمان با مردم تهران و تبریز هم-صدا شدند. علمای نجف در مقام نصیحت به شاه برآمده بوسیله تلگراف به او توصیه نمودند که در مقابل تقاضای مردم تمکین کند. شاه بینوا این بار نیز خود را شکست خورده یافت و به امضای متمم قانون اساسی تن در داده چنین نوشت:

«متمم نظامنامه اساسی ملاحظه شد، تماماً صحیح است و شخص همایون ما انشاءالله حافظ و ناظر کلیه آن خواهیم بود. اعقاب و اولاد ما هم انشاءالله مقوی این اصول و اساس مقدس خواهند بود. ۲۹ شعبان قوی ثیل. ۱۳۲۵ در قصر سلطنتی تهران»

احضار اتابك امین السلطان

محمدعلیشاه که از یکسو در کار خود درمانده بود و از سوئی نمی-خواست تن به مشروطیت دهد به آخرین دوا توسل جست و تصمیم گرفت آخرین تیر ترکش خود را بر تاب کند؛ یعنی سر رشته کار را به دست اتابك امین السلطان دهد و به نیروی تدبیر و کیاست او به مقصود رسد. میرزا علی اصغر خان امین السلطان سالها در دوران پادشاهی ناصرالدین-شاه و مظفرالدین شاه مقام صدارت عظمی را بلامنازع در دست داشته مملکت را اداره کرده بود. وی از باهوش ترین و زرنگ ترین مردان آن

روز بود . در سخت‌ترین هنگامه‌ها خود را نمی‌باخت و بدون اینکه بیمی به خود راه دهد به میدان می‌آمد و گره‌های ناگشودنی را با سر پنجهٔ تدبیر به سادگی می‌گشود .

یکی از شاهکارهای او پنهان نگاه داشتن مرگ ناصرالدین‌شاه بود. وی جنازه بی جان شاه را با اینکه در برابر چندین هزار چشم تیر خورده فرو غلتیده بود ، چنان از شهر وی به تهران آورد که همه گمان بردند به شاه آسیبی نرسیده است . افسوس که اینهمه کفایت وزیرکی را در طریق اضمحلال و نابودی ایران بکار برده بود ، تمام امتیازاتی که در دورهٔ قاجاریه به اجنبیان داده شده بود ، سوای امتیاز رویتر به دست او و به امضای او بود .

اتابك این هنگام در اروپا می‌زیست و به سیر و سیاحت و گشت و گذار روزگار می‌گذراند ، زیرا در آخرین دورهٔ صدارت پنج ساله در پادشاهی مظفرالدین شاه چنان مطرود خاص و عام شده بود که از ناحیهٔ علما تکفیر گردیده، لاعلاج راه فرنگ را درپیش گرفته بود .

احضار اتابك آزادینخواهان را نگران کرد. تقی زاده که سلسله - جنبان مجلس شده بود دربارهٔ او سخنان تندی گفت . مرحوم طباطبائی فرمود: «بعد از اینکه میرزا علی اصغر خان وارد این مملکت شد باید گفت فعلی‌الایران ، السلام»*

اما گوش محمدعلیشاه برای استماع این سخنان شنوا نبود. میرزا علی اصغر خان نیز مقدمات کاز را به نیروی هوش فراهم کرده ، قبل از حرکت، میرزا ملکم خان ناظم‌الدوله و عبدالرحیم طالبوف را که هر دو

در خارج می‌زیستند و در میان آزادیخواهان جایگاهی والاداشتند و - داشته بود که سفارشاتمه‌هائی دربارهٔ او به سعدالدوله که از نمایندگان ذی نفوذ مجلس بود بنویسند. خودش نیز چنین وانمود می‌کرد که از اعمال گذشته خود نادم شده، توقف چندساله‌اش در اروپا او را به مزایای مشروطه واقف کرده، اکنون مایل است با انجام خدماتی گناهان گذشته خود را جبران نماید. مرحوم مشیرالدوله نیز چون شایعه ورود اتابك را شنید قبل از ورود او استعفا کرد و هفت ماه بعد وفات یافت (۱۱ رمضان ۱۳۲۵) پس از استعفای مشیرالدوله کابینه دیگری روی کار آمد که رئیس‌الوزرا نداشت (۶ صفر ۱۳۲۵)

اتابك در ۱۲ ربیع‌الاول به تهران وارد شد؛ ۱۹ ربیع‌الاول رئیس‌الوزرا گردید؛ ۲۱ ربیع‌الاول کابینه خود را به مجلس معرفی نمود. وی که سالها در مملکت زمامداری کرده طبقات مختلف را آزموده بود بار گران مملکت داری را بردوش گرفت و اطمینان داشت که با موفقیت این بار را به منزل خواهد رساند؛ اما برخلاف تصور او در طول سه سالی که او در اروپا می‌زیست به کلی اوضاع دگرگون شده مملکت قیافه دیگری به خود گرفته بود؛ سر رشته کارها از دست درباریانی که چشم بر حکم و گوش بر فرمان او داشتند بدر رفته، راه مداخل از هر سو بر روی او بسته شده بود. دیگر نمی‌توانست با يك دست بگیرد و با دست دیگر پاشد و برای خود دعاگو و ثناخوان و مداح و متملق تهیه کند و دار و دسته براه اندازد. خزانه دولت تهی شده بود، پولی در بساط نمانده بود، اگر هم چیزی به دست می‌افتاد می‌بایست از روی حساب و کتاب مصرف شود، تنها يك روزنه امید برای او باقی مانده بود و آن اینکه به بهانی زرنگ که سر رشته

کلیه کارها را به دست گرفته، طباطبائی و ارسته را نیز کنار زده بود، با او دوست بود. اگر خواننده فراموش نکرده باشد هدف بهبهانی در آغاز انقلاب فقط این بود که عین الدوله را عزل کند و اتابک را جانشین او سازد. علاوه بر بهبهانی چند تن دیگر از نمایندگان متنفذ مجلس با او دوستی داشتند.

میرزا علی اصغر خان در چنین وضعی بکار پرداخت. نخست با مجلسیان گرم گرفت و به کمک بهبهانی و سایر دوستان خود اکثریت مجلس را با خود یار ساخت؛ به شاه نیز چنین وانمود کرد که:

« من طوری رفتار می کنم که مجلسیان بیکار مانده، عقب کار خود بروند ولی در ظاهر باید با آنها همراهی کرد که سر نخورند و به دست اکثریت از تند روان جلوگیری نمود تا وقتی که به مقصد برسیم. »*

اما در حکومت او حوادثی رخ داد که هم آزادیخواهان را از او ناراضی می نمود و هم شاه را. اولاً در مقابل اکثریت، اقلیت سرسخت و مبارزی علیه او ایجاد شد که از همه تندروتر و کوبنده تر تقی زاده بود. ثانیاً مخالفین اتابک در خارج شهرت دادند که وی گفته است باشاه نمی شود کار کرد، باید او را برداشت و طفل نابالغی از خاندان شاهی را بر جای او نشاند. در چنین اوضاعی اتابک وزیر جنگ خود را یعنی کامران میرزا نایب السلطنه پسر ناصرالدین شاه، پسرزن محمدعلیشاه که در کار مبارزه با آزادیخواهان از خود شاه تندتر بود، از کابینه بیرون کرد شاه که با بودن کامران میرزا وزارت جنگ را در دست خود می دانست سخت آزرده خاطر شد.

تحصن شیخ فضل‌اله نوری در قم

در این میان مرحوم شیخ فضل‌اله نوری با عده‌ای از یاران خود برای درهم کوفتن آزادیخواهان در حضرت عبدالعظیم تحصن جست .

همچنانکه در گذشته گفتیم، در آغاز انقلاب، بهبهانی و شیخ فضل‌اله باهم رقیب بودند و هر يك سعی میکردند زمام امور شرعی تهران را در دست بگیرند . پس از آنکه بهبهانی در سایه آزادیخواهی و در پرتو همکاری با طباطبائی از شیخ فضل‌اله جلو افتاد شیخ سر تسلیم فرود آورد و با آزادیخواهان همراه و همگام شد و در هجرت کبری بار سفر بر بسته به قم رفت ؛ اما بهبهانی و سایرین او را به بازی نگرفتند ، بطوری که باحالت دلتنگی و ناراحتی از قم بازگشت و از آن پس رشته خود را با رقبای خویش بکلی قطع کرده کینه آنان را بسختی در دل گرفت، اما تا مظفرالدین شاه زنده بود به کاری اقدام نکرد . پس از روی کار آمدن محمدعلی شاه برای برهم زدن اساس مشروطیت به تلاش برخاست . محمدعلی شاه نیز طبعاً با او همراه شد . بدون تردید روسها نیز علی‌رغم بهبهانی که با انگلیسها موافق بود با او همراه بودند . رجال مستبد دربار نیز او را تقویت می‌کردند . در نتیجه شیخ فضل‌اله دسته نیرومندی از علما و روضه خوانها که کم‌کم به ماهیت مشروطه پی برده منافع خود را در خطر می‌دیدند فراهم کرد و قدرتی بهم‌زد . مرحوم یحیی دولت‌آبادی علل مخالفت شیخ فضل‌اله را با مشروطه و دسته بندی‌های او را در یکی از مجالس تشریح کرده و چه خوب بیان کرده است . وی گفته است : «آقایان ، شیخ فضل‌اله نه با مجلس مخالف است و نه با مشروطه طرف ، نه با قانون اساسی ضد، و نه دلش بحال مذهب سوخته است ، بلکه حرف او با همکاران محترمش

می باشد که به او اعتنائی ندارند. شیخ می گوید من دعوی برتری بر شما داشتم نشد. راضی شدم باشما همسر باشم صورت نگرفت ، حالا به کوچکی کردن از شما راضی شده ام و باز شما مرا به بازی نمی گیرید . آخر منم از جنس شما و همکار شمایم روی آن مسند که نشسته اید قدری جمعتر بنشینید تا منم زیر دست شما بنشینم»*

باری، شیخ فضل اله و طرفداران او در ماه جمادی الاولی سال ۱۳۲۵ و دومین ماه زمامداری اتابک و ماه وفات حضرت فاطمه ، تصمیم گرفتند بساط روضه خوانی بگسترانند و یک کانون تبلیغات علیه مشروطه ایجاد نمایند . مشروطه خواهان که بر مکنون خاطر او واقف بودند، دسته جمعی ریختند و بساط او را برهم چیدند . شیخ ناچار به تقلید از رقبای خود حالت مظلومیت به خود گرفته در حضرت عبدالعظیم تحصن جست و مشکلی بزرگ فراهم کرد . زیرا تمام مستبدین اعم از کلاهی و عمامه ای با او همراه شدند . اتابک نیز ناگزیر او را کمک می کرد و حتی چنین شایع شد که مخارج بست نشینان از کیسه او پرداخت می شود. مرحوم فرصت الدوله شیرازی می گوید :

«معلوم بود مخارج جلسات آنها را در زاویه مقدس ، امین السلطان می داد، بعد از قتل مشارالیه خودم دیدم بخلاف هر شب که پلو طبخ می کردند بعدها آبگوشت صرف می نمودند و سپس به عسرت می گذرانیدند تا اینکه متفرق شدند».

تحصن شیخ فضل اله نوری و همراهی اتابک با او آزادیخواهان را از وی سخت آزرده خاطر ساخت ؛ افسوس که بیان تمام وقایعی که در

دوره زمامداری اتابك رخ داده نمی‌توان بیان نمود زیرا این کتاب که بنای آن بر اختصار قرار گرفته گنجایش تمام حوادث را ندارد. خلاصه آن که اتابك بینوا در میان دو قطب مخالف قرار گرفته، می‌خواست هر دو را راضی نگهدارد. اما در این اقیانوس متلاطم هر دم موجی بر می‌خاست که اتابك برای فرو خواباندن آن مجبور بود تدبیری بیندیشد و اقدامی بکند. این اقدام اگر بنفع شاه صورت می‌گرفت مشروطه خواهان را آزوده می‌نمود و اگر بسود آزادیخواهان تمام می‌شد، شاه می‌رنجید، سرانجام هر دو دسته رنجیدند.

قتل اتابك

اتابك با هوشیاری و درایتی که داشت خطر را درك کرده بود و می‌دانست که ادامه کار باین صورت مشکل است، لذا تصمیم گرفت بین شاه و ملت را آشتی دهد و مشکلات کار را از میان بردارد. در نتیجه، در هیئت دولت او «طرحی ریخته شد که دستخطی در تقویت مجلس و تمشیت امور صادر شود و بین شاه و مجلس التیام واقعی صورت بندد»^{*} اینکار راهم کرد و دستخط مطلوب را از شاه گرفت و باشادی در بغل گذاشت و بلافاصله بهبهانی را از این موفقیت آگاه نمود. بهبهانی دستور داد بروید به مجلس، منم الان خواهم آمد. عصر یکشنبه ۲۱ رجب بود، اتابك همراه هیئت دولت به مجلس آمد. تا دستخط را برای نمایندگان قرائت کند و خاطر آنان را شاد نماید. نمایندگان نیز پس از استماع دستخط شاه واقعاً شاد شدند، نیم ساعت از شب گذشته مجلس ختم شد. یکساعت یا یکساعت و نیم

پس از ختم مجلس اتابك همراه مرحوم بهبهانی بیرون آمد. دم در که رسید مشتی خاك به هوا پاشیده شد و در دنبال آن چند تیر پشت سرهم شلیك گردید. اتابك در غلتید، بهبهانی به سرعت به مجلس بازگشت و در پای پلکان یکی از اطاقها دچار ضعف شده بر زمین افتاد. مردم پا به فرار نهادند، تنی چند جنازه نیمه جان اتابك را در درشكه گذاردند که به منزلش برسانند اما در میان راه جان تسلیم نمود:

درباره قتل اتابك نمی توان به سادگی اظهار عقیده کرد. کسروی اظهار می دارد «جوان زننده چون خواست بگریزد سربازی از نگهبانان در مجلس او را دنبال کرد، جوان زخمی نیز به او زده ولی چون از سراسیمگی، و یا چون میدان را بخود تنگ می دید تیزی هم به روی خود تپی کرد که به مغزش رسید و در زمان افتاد و جان داد... پولیس رختپایش را کند و به جستجو پرداخت و از جیبش کارتی درآمد که در آن چنین می نوشت: عباس آقا صراف آذربایجانی عضو انجمن نمره ۴۱ فدایی ملت.»*

مرحوم مخبرالسلطنه در کتاب گزارش ایران چنین اظهار عقیده می کند «تدارك كشتن اتابك دیده شده بود، جمعی از كاركنان در بار مأمور اینكار بودند... زدن اتابك امری بود که از در مجلس تاقیطریه تدارك شده بود»** و نیز در کتاب خاطرات و خطرات خود می نویسد «بعدها از اورنگ که در ادسا محمدعلی میرزا را ملاقات کرده بود شنیدم که محمدعلی میرزا دو نوبت تأسف بر قتل اتابك خورده بود که خبط کردم. دبیرالسلطان در

* تاریخ کسروی. بخش دوم ص ۴۴۷.

** گزارش ایران جلد. چهارم ص ۳۹

موقع فوت ، نزد اورنگ اقرار به مداخله در قتل اتابك نموده بوده است که در جبران چه چاره کند.*

آنچه مسلم است آن روز تمام مردم عباس آقارا قاتل اتابك شناختند و شب هفت بر سر قبر او نوحه ها خواندند و سینه ها زدند و بقول خود مخبرالسلطنه « برقبر اواز دحامی شدو گلها ریختند»** عکس او را برداشته و در ردیف آزادیخواهان بزرگ جا دادند .

کشور در این روزها

در این روزها مملکت يك پارچه هیاهو و فریاد بود ؛ مردم همه کار و زندگی را رها ساخته از مجلس و مشروطه سخن می گفتند . آنچه بخواهید انجمن براه افتاده بود و آنچه بخواهید روزنامه انتشار می یافت و آنچه تصور کنید شب نامه پخش می شد «صد وسی انجمن تهران، بصورت، همه سنگ مشروطیت به سینه می زدند»***

تعداد روزنامه ها به هشتاد و چند رسید . پرغوغاترین شهرها شهر تهران و تبریز بود . مردمی هم که قصد برانداختن مجلس و باز گرداندن اوضاع داشتند در لباس آزادیخواهی جلوه می کردند . شهر تبریز و تهران به آسمانی می مانست که ابرهای تیره ای آن را فرا گرفته برق های وحشتنا و رعد های غرنده پی در پی می جهید و می غرید بدون اینکه باران رحمتی بیارد .

* گزارش ایران. جلد چهارم ص ۳۹.

** خاطرات و خاطرات. ص ۲۰۸.

*** خاطرات و خطرات. ص ۲۰۹.

قرار داد ۱۹۰۷

در همان حالی که کشور ما دچار انقلاب سهمگین مشروطیت بود کشورهای بزرگ اروپا برای جنگ عظیمی که در پیش داشتند دسته بندی می کردند . نخست کشورهای آلمان ، اطریش ، ایتالیا ، بهم پیوسته اتحادی تشکیل داده بودند که اکنون در تاریخ بنام اتحاد مثلث خوانده می شود . کشور فرانسه که از اتحاد مثلث سخت بو حشت افتاده بود دست دوستی بسوی روس و انگلیس دراز کرد ، اماروس ها و انگلیس ها بر سر نفوذ در کشور ما و سایر نقاط آسیای مرکزی اختلافات پردامنه ای داشتند که می بایست برطرف شود . فرانسه پادرمیان نهاد و مناطق مورد اختلاف را بین این دو مملکت تقسیم نمود ، از جمله کشور ما به سه منطقه تقسیم شد ، شمال منطقه نفوذ روسها ، جنوب منطقه نفوذ انگلیسها ، مرکز منطقه بیطرف ، و بر همین اساس و بر همین تقسیم قرار دادی بین روسیه و انگلستان منعقد شد که به قرار داد ۱۹۰۷ معروف است . این قرارداد شوم همان روزی که اتابک کشته شد امضا گردید ، یعنی همان ساعتی که مشکل اتابک برطرف شد ، مشکل دیگری پیش آمد . دولت انگلستان که تا کنون روی با آزادیخواهان داشت از این پس روی برگرداند ، زیرا نمی توانست متحد خود روسها را که صمیمانه از محمد علی شاه پشتیبانی می کردند از خود بر نجانند ، در نتیجه دست محمد علی شاه در مبارزه با آزادیخواهان باز تر شد و میدان کار وسیع تر گردید .

خیانت سعدالدوله

سعدالدوله که از نمایندگان مبرز مجلس و از مردان آگاه بهرموز

مشروطیت و آیین حکومت و سیاست کشورهای اروپائی بود ، چون به ریاست مجلس نرسید از مجلس و مجلسیان آزرده خاطر شد و سر انجام استعفا کرد و در برانداختن مجلس و مجلسیان راهنمای محمد علی شاه گردید . وی به محمد علی شاه چنین حالی کرد که باید در تمام مملکت آشوب و اغتشاش برپا گردد و دامنه اغتشاش به جائی برسد که سفارتخانه های خارجی بصدا در آیند ، آنگاه باید گفته شود مردم ایران هنوز به آن مرحله از بیداری و هشیاری نرسیده اند که صاحب حکومت مشروطه گردند . نقشه سعدالدوله عالی بود و از ناحیه محمد علی شاه اجرا گردید و در تهران و تبریز و کرمانشاه وقایع سختی پدید آمد . از همه مهمتر واقعه میدان توپخانه بود .

واقعه میدان توپخانه

روز نهم ذیقعه عده ای از او باش و اراذل شهر تهران که متأسفانه همیشه هستند و همیشه هم عامل اجرای سیاستهای مختلف می شوند نخست به بهارستان هجوم نمودند و تیری چند شلیک کردند؛ از آنجا به میدان توپخانه رفتند و خیمه و خرگاه برپا ساختند و آنجا را مرکز عملیات خود قرار دادند تا مقدمات حمله خود را به مجلس و آزادیخواهان فراهم سازند و بنیاد مشروطیت را براندازند . شیخ فضل الله را نیز بمیان جمعیت خود کشاندند و پیوسته فریاد می زدند «مادین نبی خواهیم مشروطه نمی خواهیم» از این سو آزادیخواهان نیز در اطراف مجلس به سنگر بندی پرداخته با جانفشانی آمادۀ دفاع شدند . شهر بدو لشکرگاه تقسیم شد . خوشبختانه اراذل توپخانه به حرکاتی پرداختند که آبروی خود را بردند . داستان آن

را مرحوم فرصت الدوله چنین روایت کرده است .

« قاطرچیا از یهودان، قرا بهائی عرق نجس معروف گرفته بودند و شبها می خوردند و عربده ها آغاز می نمودند . ای کسی که این کتاب را می خوانی مبادا گمان کنی که خدای نخواستہ من بواسطه غرضی از اشخاص میدان بد می گویم و حمایت از مشروطه خواهان را مقصود دارم . موجد من گواه است که شایبه در تحریر من نیست ، برأی العین دیدم سه قرا به در گوشه ای گذارده بود ، حاجی شیخ فضل الله وارد شد ، در میان ازدحام چشمش به قرا به ها افتاد متوحش شده ؛ دومر تبه گفت : اینها چه چیز است ، چه چیز است ؟ قاطرچیا گفتند آقا در این ها دوغ است چون دهان ما بواسطه فریاد خشک می شود گاهی لبی از دوغ ترمی نمائیم . شیخ گفت : مبادا خدا نکرده خلاف شرعی بنمائید . عرض کردند : خیر آقا . »

خبر میدان توپخانه و حرکات زشت توپخانه ایها و تقسیم شهر تهران به دو دسته جنگی به شهرستانها و علمای نجف رسید . مردم تبریز به افسران و نظامیان آذربایجانی تلگراف کردند که اگر برضد آزادی قدمی بردارید خاندان شما را از میان خواهیم برد . این تلگرافها برای این بود که محمدعلی شاه قبلا برای اجرای مقاصد خود دسته ای سرباز و نظامی از آذربایجان به تهران آورده بود . تلگرافی نیز به شاه کردند و اورا تهدید به برداشتن نمودند . تلگرافهای توهین آمیز به شیخ فضل الله شد ، تلگرافی هم از علمای نجف رسید ، که چون شیخ نوری مخل آسایش و مفسد است تصرفش در کلیه امور حرام است . شاه ناچار فرمان داد بساط میدان را برچیدند و خود نیز قسم نامه ای در پشت قرآن نوشته مهر کرد که از این پس با مشروطیت مخالفت نکند . عین قسم نامه را که آن روز برای آگاهی

﴿قسمنامه ایست که اعلیحضرت هابونی﴾

﴿محمد علی شاه قاجار خلدالله ملکه در شب ۱۷ ذیقعدة ۱۳۲۵﴾

﴿بشت قران مجید به خط مبارک خودشان نوشته﴾

﴿ومهوراً به مجلس فرستاده اند﴾

چون بواسطه انقلابی که این چند روزه در طهران و سایر ولایات
ایران واقع شده برای مات سوء ظنی حاصل شده بود که خدای
نخواستہ ما در مقام نقض عهد و مخالفت قانون اساسی
مستقیم - لذا برای رفع این سوء ظن و اطمینان تامہ عموم
ملت باین کلام الله مجید قسم یاد میکنیم که اساس مشروطیت
و قوانین اساسی را کلیناً در کمال مواظبت حمایت و رعایت کرده
و اجرای آنرا بہہچوجه غفلت نکنیم و مراکس بر- خلاف
مشروطیت رفتار کرده مجازات سخت بدہیم و ہر گاہ نقض عهد
و مخالفت از ما بروز کند در نزد صاحب قران مجید مسئول

خواہیم بود ذیقعدة ۱۳۲۵

﴿محمد علی شاه قاجار﴾

مردم چاپ شده پخش گردیده است در اینجا گراور می کنیم .

یادی از علمای نجف

یکی از مشکلات کار در تدوین این کتاب این است که بنای آن بر اختصار نهاده شده و به شرح وقایع مهم اکتفا شده است به همین علت نمی توان از تمام آزادیخواهان یاد نمود . همچنانکه نام بسیاری از مستبدین نیز آورده نشده است . جان فشانیهایی که پاك نهادان ایرانی در راه کسب آزادی از خود نشان داده اند پر دامنه تر از این است که شرح آن در يك کتاب گنجانده شود . خواننده نباید چنین گمان کند که آزادیخواهان و کوشندگان همانهایی هستند که در این کتاب نام برده شده اند . با اینهمه از یاد سه نفر چاره ای نیست ۱ - مرحوم آخوند ملا محمد کاظم خراسانی ۲ - مرحوم حاجی ملا عبدالله مازندرانی ۳ - مرحوم حاجی میرزا حسین حاجی میرزا خلیل . این سه تن در آن روزگار مقتدای عالم شیعه بودند و زمام رهبری شیعیان جهان را در کف داشتند . در میان این سه تن ، والا مقام تر آخوند ملا محمد کاظم خراسانی بود که کتاب کفایه اویکی از کتب اساسی تدریس در مدارس علوم دینی شمرده شده . این هر سه بزرگوار بی دریغ از مشروطه خواهان پشتیبانی می کردند و با صدور فتوای پی در پی وجوب حکومت مشروطه را تأیید می نمودند و با تلگرافهای مداوم مشروطه خواهان را تقویت می نمودند . بدون شك اگر پشتیبانی این بزرگواران نبود کار مشروطیت قوام نمی گرفت ؛ حتی رهبری طباطبائی و بهبهانی که مجتهد مسلم بودند سودی نمی داد . آن روز مجتهدین نجف نشین نفوذی دیگر داشتند و فتوای آنان در میان مردم تأثیری دیگر

عکس مستخط مطاع لازم الاسباع حضرات حجج - الام عتبات و
آیات الله فی الانام که بر حسب توفیق منجم حضرت حجة الله امام عصر
عجل الله فرجه اطاعتشان بر تمام مسلمانان فرض و متحمل است اعفی
حاج میرزا حسین نجف - ل مرحوم حاج میرزا خلیل طهرانی و آقایی
آخوند ملا محمد کاظم خراسانی و آقایی ملا عبدالله مازندرانی متع الله
الامین بطول بقا هم

بسم الله الرحمن الرحیم

بر عموم افرادت غایت عشار و ایالات و گنجایان چند و دو نور ملک اسلام ایران اعلام نمود
که هیچ دوره ضعف و ناتوانی ناکت و دول اسلامیه باین اندازه که خلافت شود یکی است بر وجهی که
توه و قدرت و قهر و غلبه اجابت بلین قرب جوار و تحاک پوشان در هر طیفه ارتباط ملک اسلام باین
و هیچ زمان کسی ندیده و معلوم است اگر حال دین خوال تا خدا نخواسته حال (اندلس) درون
مقدس اسلام خواهد ظاهر شد - پس قبل اوقت فاضلی در دست است بر تار و سای قیاد ایالات بهمانند
که نمرود روح ملک و قوه قهریه دولت بهار و شرعا و عقلا لازم است که اختلاف باین ارتباطی که جائه اسلام
بندگ کنند و دست بخت بیکر داده و رخدات و دفاع با اجابت از ارض اندلس اسلام گویند و غنیمت قلم
و این حرب بطرح جدید فرضه و نه خود دارد و قانون نظام را از مجلس شورای ملی کشیده است و خواه
و در فرستادن و کلهی خود مجلس شورای ملی بطلان کشید و انفا و او امر و احکام و قوانین بسیار به ضرر صادر
و مجلس شورای ملی را که وجودش بوج استحکام امر مملکت دوام پادشاهی اسلامی است فرضه سرخه
خود مخالف آزاد حکم صادر و محاد با حضرت ولی عصر علی اله فیه دانسته تا بر وجه تجوی که بار آمده و قوه
ملک و ملت و دولت اسلام از تحت رقیب عادیهی دین شخص شود و الا وصیبت خیره اسلام تحت سلطه
الاجاب یغفلون بیما یثا و ن و یکم یون فیما یاردون و الا یثا و ن که یکم یون فیما یاردون و الا یثا و ن که یکم یون فیما یاردون



از دفتر محمد المرحوم مع
مرکز مطبعه



می کرد .

سوء قصد به محمد علی شاه

برچیده شدن بساط توپخانه و قسم خوردن شاه فی الجمله آرامشی ایجاد نمود و مردم را تا حدی امیدوار ساخت ، اما متأسفانه حادثه دیگری رخ داد که پیوند شاه و ملت را یکباره برید و برای برانداختن آزادی و برقراری استبداد بهانه دنیا پسندی جهت شاه پیدا شد .

روز جمعه ۲۵ محرم ۱۳۲۶ (۸ اسفند ۱۲۸۶) بود ، شاه برای گردش و هواخوری از تهران قصد دوشان تپه کرده بود . يك كالسكه دودی (اتومبیل) از جلو حرکت می کرد و يك كالسكه شش اسبه سلطنتی از عقب . امیر بهادر جنگ و غلامان كشيك خانه گرد اتومبیل و كالسكه در حرکت بودند . چون به خیابان ظل السلطان رسیدند (اکباتان فعلی) ناگهان نارنجکی بزمین خورد و با صدای مهیبی ترکید ، چند تن کشته شدند ، چندتن زخمی گردیدند ، شیشه های اتومبیل نیز درهم شکست ، هنوز صدای نارنجك اولی تمام نشده بود که چند قدم دورتر نارنجك دیگری ترکید و چندتن دیگر را به دیار نیستی فرستاد . شاه که در كالسكه نشسته و آسیبی ندیده بود سراسیمه بیرون پرید و در حالیکه از اطرافیان خود محاصره بود خود را به خانه كالسكه چي باشی که در آن نزدیکی بود انداخت و پس از ساعتی پیاده به کاخ سلطنتی بازگشت و همان روز داستان سوء قصد به خود را بوسیله تلگراف به کلیه شهرستانها اطلاع داد . روز شنبه مجلس برپا گردید و از وقوع چنین حادثه ناشایستی اظهار تأسف

کرد. تنی چند از نمایندگان برگزیده شدند که نزد شاه رفته اظهار افسوس نمایند، و از اینکه به وجود مبارك ملوكانه آسیبی نرسیده خدا را سپاسگزارند. آنگاه تلگرافهایی به شهرستانها مخابره کردند که مردم بیاس سلامت ماندن شاه چراغانی کنند. شهر تهران و مجلس نیز چراغان شد. شهربانی در صدد دستگیری عامل برآمد، اما هر چه جستجو کرد کسی را نیافت. شاه که روزهای اول ساکت نشسته بود، این هنگام که از کوشش شهربانی نتیجه‌ای بدست نیامد اظهار دل‌تنگی کرده نامه‌ای به مجلس نوشت که:

«اگر تا چند روز دیگری از تعیین محرکین و دستگیری مرتکبین ظاهر نشود لابد بعضی اقدامات مجدانه به عمل خواهد آمد که خیانت مجرمین هویدا و اغراض آشکار و پیداشود.»*

مرحوم مخبر السلطنه اوضاع آن روزها را در عبارات پر معنایی چنین بیان می‌کند:

«دولت‌ها گفتند کار ملت‌ها وظل السلطانست، ملت‌ها گفتند کار دولت‌ها می‌باشد. برای اتهام ملت و بهانه مخالفت؛ والا چه لزوم داشت که شاه در کالسکه دنبال اتومبیل حرکت کند.»**

جنگ محمدعلی شاه با آزادیخواهان و به توپ بستن مجلس

چنانکه گفتیم محمدعلی شاه از همان آغاز کار مصمم بر برانداختن مشروطیت بود اما نمی‌خواست خود مستقیماً و بی‌مقدمه نیت سوء خود را

* تاریخ کسروی بخش دوم ص ۵۴۲.

** گزارش ایران جلد چهارم ص ۴۷.

عملی سازد و مایل بود از نادانی مردم، و بی اطلاعی آنان استفاده کند و با دست خود مردم به مقصود برسد؛ اما چنانکه دیدیم تمام نقشه‌های او با شکست مواجه شد.

علت اینکه از اقدام مستقیم می‌هراسید نه برای این بود که از چند تن آزادیخواه بی‌سلاح و تهی دست وحشت داشت؛ برای آن بود که دنیا رو بسوی آزادی میرفت. بسیاری از کشورهای جهان در آن روزگار با اندکی تفاوت دارای حکومت مشروطه شده بودند. اگر ممالکی مثل روسیه و عثمانی ظاهراً در استبداد به سر می‌بردند باطناً روح آزادی در کالبد مردم جریان یافته در اعماق عروق و اعصابشان نفوذ کرده بود و آتش انقلاب در هر دو کشور در حال شعله کشیدن بود؛ به همین علت است که مرحوم میرزا جهانگیرخان شیرازی در روزنامه مشهور خود صوراسرافیل دشمنان آزادی را تهدید کرده می‌گفت:

«اگر همه اهل ایران هم با شما آقایان کهنه پرست هم عقیده باشند، جمعیتشان بالغ بر سی کرور نخواهد شد، سه هزار و یکصد کرور آدمهای دنیا که تمام باعقاید ما شریکند شما را خواه و ناخواه مجبور به قبول این اصول مسلمة خواهند کرد.»*

این بود که محمدعلی‌شاه نمی‌توانست بی‌مقدمه به مبارزه برخیزد و ناچار بود دلیل دنیا پسندی تهیه کند. وقتی داستان سوء قصد اتفاق افتاد و لکه ننگ آن نیز بر دامن آزادیخواهان نشست، زمینه را مساعد یافت، معذالک از دو چیز می‌ترسید: یکی اینکه سربازان تمکین نکنند، دوم آن که دولتهای اروپا به خصوص انگلستان که حکومت جدید ایران

را به رسمیت شناخته بودند رنجیده شوند. در اینجا روسها باو دل داده گفتند اولاً باید از قزاقانی که تحت فرماندهی افسران روس هستند استفاده کند، دوم آن که پس از اتمام کار مجلس، اعلامیه‌ای منتشر ساخته بگوید قصدش برانداختن مجلس نبوده هدف دستگیر ساختن چندتن مفسد بوده عنقریب مجلس را خواهد گشود.

با این مقدمات محمدعلی شاه به کار برخاست و مشغول تهیه مقدمات گردید. پنجشنبه ۴ جمادی الاولی ۱۳۲۷ چهاردهم خرداد ۱۲۸۷ ساعت ۸/۵ صبح بود. نخست یکدسته سرباز سیلاخوری با پاچه‌های ورمالیده، با آستین‌های بالا زده، از خیابان باب‌همایون بیرون آمدند و به فریادهای «بگیر، ببند» هر کرا دیدند زدند و یا لخت کردند تا موکب ملوکانه خالی از جمعیت گردد. پشت سر دو فوج قزاق سوار، تفنگها بردست، در حالی که توپی همراه داشتند تاخت کنان به طرف مجلس براه افتادند، چنانکه گوئی به برانداختن مجلس می‌روند. مردم پا بفرار نهادند و دکاندارها دکانهارا بستند. وحشت همه جارا فراگرفت در این آشفتگی کالسکه شش‌اسبی سلطنتی پیدا شد که شاه در آن نشسته شاپشال و لیاخوف افسران روسی با عده‌ای قزاق گرد آن روان بودند. کالسکه شاه بسوی خیابان سپه‌پیچید، قزاقان نیز پس از آنکه نمایشی اطراف میدان بهارستان دادند باز گشتند و به همان طرفی که شاه رفته بود روان شدند. بعد از ظهر آن روز دستخط ذیل از طرف شاه صادر شد:

«جناب اشرف مشیرالسلطنه: چون هوای تهران گرم و تحملش بر ماسخت بود از این رو به باغشاه حرکت فرمودیم. پنجشنبه ۴ جمادی الاولی، عمارت باغشاه.»

از روز حرکت شاه به باغشاه تا روز به توپ بستن مجلس بیست روز طول کشید. نکتهٔ مورد تأسف این است که شاه در تصمیم خود که از بین بردن آزادی بود جدی بود، اما آزادیخواهان کار را سرسری گرفته پنداشتند، با مسالمت و ملایمت می توان به حل مشکل پرداخت این بود که برای آماده شدن و جنگیدن اهمال ورزیدند و سستی نشان دادند. بطوری که از جراید آن روز و یادداشت های مردم ناظر استنباط می شود آزادیخواهان بیش از حد معمول موضوع را سرسری گرفته بودند و وضع را عادی می پنداشتند. مرحوم دهخدا مانند هفته های قبل چرند پرندهای خوشمزه خود را ادامه داده در باره حرکت شاه به باغشاه و تجهیز سپاه چنین می نوشت :

«می دانید دولت می خواهد چه بکند؟ دولت می خواهد این قشون را همچو یواشکی بطوری که کسی نفهمد، همانطوری که عثمانی به اسم مشروطه طلبهای وان قشون جمع کرد و يك دفعه كاشف به عمل آمد که می خواهد بازوسیه جنگ کند دولت ما هم می خواهد یواشکی این قشونها را به اسم خراب کردن مجلس و گرفتن سید جمال و ملك و هرچه مشروطه طلب یعنی مفسد است جمع کند، درست گوش بدهید ببینید مطلب از کجا آب می خورد ها. آن وقت اینها را دو دسته کند، يك دسته را به اسم مطیع کردن ایل قشقائی و بختیاری بفرستد به طرف جنوب، يك دسته را هم به اسم تسخیر کردن آذربایجان بفرستد به طرف شمال، آن وقت یکشب توی تاریکی آن دسته اولی را در خلیج فارس یواشکی بریزد توی ده بیست تا کرجی و روانه کند بطرف انگلیس، و از این طرف این یکی دسته را هم همین طور آهسته و بی صدا باز دمدمه های صبح قلقلک

وبار و بنه و سفره نان و هر چه دارند بار کند روی چهل پنجاه تا الاغ و از سرحد جلفا و از بیراهه بفرستد بطرف روسیه؛ آن وقت يكروز صبح زود ادوارد هفتم در لندن و نیکلای دوم در پترزبورغ يك دفعه چشمپاشان را واکندند بینند که هر کدامشان افتاده اند گیر بیست تا غلام قره چه داغی. والله خدا تیغش را برا کند، خدا دشمنش را فنا کند.

هنگامی که آزادیخواهان بر اهمیت موضوع و تصمیم جدی شاه واقف شدند، به بسیج کار پرداختند اما دیگر دیر شده بود؛ اینها فقط ششصد تن تفنگچی تهیه کردند و يكروز قبل از جنگ، پشت بام ساختمانهای شمالی مجلس و پشت بام مسجد سپهسالار و بالای گلدسته‌ها و بعضی از منازل اطراف را سنگربندی کردند. نکته مورد تأسف اینکه روز جنگ عده زیادی از همین ششصد تن هم حاضر نشدند.

باری، بامداد مرگ آور روز سه شنبه ۲۳ جمادی الاولی ۱۳۲۶ دوم تیر ۱۲۸۷ فرا رسید هنوز آفتاب طلوع نکرده بود که قشون محمد علی شاه در سه ستون بسوی مجلس روان شد. نخست راهپائی را که به مجلس منتهی می شد بستند. آزادیخواهان که از این پس بنام مجاهدین خوانده شدند در سنگرهای خود به حالت آماده باش در آمدند. چون خبر بگوش بهبهانی و طباطبائی رسید با بی پروائی و دلیری از خانه در آمدند و با وجود مخالفت سر بازان خود را به مجلس رساندند، شاید از وقوع حادثه جلوگیری نمایند. هریک از دو طرف می خواست جنگ از ناحیه طرف دیگر آغاز شود؛ در این میان آقای سید جمال الدین افجه ای روحانی هشتاد ساله با صد و پنجاه و چند تن از یاوران خود به یاری مشروطه خواهان شتافت، چون به آخر خیابان اکباتان مقابل ساختمان وزارت آموزش و پرورش

رسید ، قزاقان از ورود او به میدان بهارستان ممانعت کردند ، اما او به مخالفت آنان وقعی ننهاده هم چنان پیش می آمد . فرمانده قزاقان دستور داد توپی بدون گلوله شلیک کردند ، الاغ افجه ای از صدای توپ رم کرد و آقارا بر زمین انداخت . در میان اطرافیان آقا و لوله افتاد ، فرمانده قزاقان برای پراکندن آنان فرمان شلیک داد ، چند تیر شلیک شد و دو نفر کشته شدند . چون صدای این تیرها در میدان بهارستان طنین انداز شد مجاهدین نیز بنای تیراندازی گذاشتند و در همان وهله اول تعداد زیادی از قزاقان را به خاک افکندند . به این ترتیب جنگ از دوسو به سختی آغاز شد چیزی نمانده بود که آزادیخواهان پیروز شوند ، ناگهان لیاخوف فرمان داد که توپها از هرسو به شلیک پردازند . بیچاره مجلس نشینان به خصوص بهبهانی و طباطبائی که چنین روزهایی ندیده بودند ، سخت به وحشت افتادند . کیست که در آن هنگامه عظیم وحشت نکند ؟ غرش توپها ، فریادهای جگر خراش مجروحین ، غریو جنگجویان ، شیهه دردناک اسبان مجروح ، فرو ریختن دیوارها ، شکافته شدن و فرو افتادن درها و پنجره ها ، تاب و توان از کف هر دلاوری می ربود . . . نعش های خونین صحن بهارستان را پر کرده صدای ضجه و ناله از هر سو به آسمان می رسید . بهبهانی به خواندن نماز وحشت پرداخت . عده ای از نمایندگان و از جمله ملک المتکلمین با سرهای برهنه روبه قبله ایستاده دعا می خواندند . این بزرگواران چون کار را پایان یافته و مجاهدین را شکست خورده می دیدند برای آنکه بچنگ قزاقان خونخوار و سربازان بی رحم محمد علی شاه گرفتار نشوند دیوار پشت مجلس را شکافتند و گریزان خود را به پارك امین الدوله (واقع در شمال مجلس) رساندند . جنگ بیش از چهار

ساعت طول نکشید و به نفع شاه پایان یافت .

علت عمده شکست آزادیخواهان این بود که این جوانمردان وطن خواه در همان حالی که می جنگیدند و یکی یکی فرو می غلطیدند هوای کشور خود را نیز داشتند . اینان يك دیگر سپرده بودند که به افسران روسی تیراندازی نشود مبادا بهانه بدست روسها بیفتد و روزگار هموطنان عزیزشان سیاه شود . لیاخوف و افسران روسی که این رامی دانستند آزادانه در میدان جنگ حرکت می کردند و فرمان می دادند .

تمام مورخین عقیده دارند که اگر در همان وهله اول لیاخوف کشته می شد سپاه بدون سردار میدان را رها کرده می گریختند . زبونی ایرانیان در آن روزگار در برابر روسها و انگلیسها همان زبونی بود که در قرن هفتم هجری در برابر مغولها داشتند . در قرن هفتم يك تن مغول قادر شده بود ده تن ایرانی را بکشد ، بدون اینکه به مقاومتی برخورد کند . پس از گذشتن هفتصد سال بار دیگر حکومت قاجارها که با سرافرازی نسب خود را به مغول می رساندند ، ایران را به چنین روز سیاهی نشانده بود .

شماره کشتگان طرفین به درستی معلوم نیست . آنچه مسلم است قزاقان بیش از آزادیخواهان کشته دادند . نماینده سفارت فرانسه می نویسد: «من همان روز عصر میدان جنگ و خیابانهای اطراف بهارستان را معاینه کردم ، سطح میدان بزرگ بهارستان آغشته بخون بود و حتی در بعضی نقاط خون به طوری زیاد بود که اگر کسی می خواست عبور کند تا میچ پا در خون فرو می رفت و خیابانهای اطراف مخصوصاً خیابان جلو مسجد سپهسالار و خیابان ظل السلطان و خیابان چراغ برق

خون آلود بود *

پس از خاتمۀ جنگ غارت شروع گردید. تمام منازل که سنگرگاه آزادیخواهان قرار گرفته بود غارت شد. تمام اثاثیۀ مجلس به یغما رفت. در و پنجره، فرش و پرده و هر چه به دست می رسید یا می بردند و یا تکه پاره می نمودند. صدها چهل چراغ گرانبها، آینه های تمام قد گرانبها، درهم شکست. قالیهای بزرگ تکه پاره شد. در میان اشیاء یغما شده از همه عزیز تر اسناد و مدارك مجلس بود. این اسناد که برای آن سیه روزان تبه کار ارزشی نداشت برای تاریخ کشور ما بسیار گرانبها بود.

سرنوشت آزادیخواهان

آزادیخواهان و مشروطه طلبان و نمایندگان مجلس هریک به گوشه ای گریختند و روی نهان کردند. آنان که به پارك امین الدوله پناه برده بودند عبارت بودند از آقا سید عبدالله بهبهانی، آقا سید محمد طباطبائی، امام جمعه خوئی، حکیم الملک، مستشار الدوله، ممتاز الدوله، آقا میرزا سید محمد بهبهانی، بهاء الواعظین، قاضی قزوینی، میرزا جهانگیر خان صور اصرافیل، ملک المتکلمین، حاج میرزا ابراهیم آقا، میرزا داود خان علی آبادی، میرزا علی اکبر ارداقی.

محسن خان امین الدوله از این مهمانان ناخوانده و ناپهنگام سخت ترسید اما اطمینان داشت که بساحت قدس بهبهانی و طباطبائی کسی جرأت جسارت نخواهد کرد. تنها ملک المتکلمین، قاضی قزوینی، بهاء الواعظین،

* نقل از تاریخ انقلاب مشروطیت ایران تألیف دکتر مهدی ملک زاده

محمد علی فرزند ملك المتكلمين ، میرزا جهانگیر خان صوراسرافیل ، میرزا داود خان علی آبادی ، میرزا علی اکبر ارداقی هستند که باید بیرون روند. امین الدوله بنام اینکه اینان را می خواهد بجای امنی ببرد به دستیاری نوکر خود از پارك بیرون راند ، به این هم اکتفا نکرده چگونگی را وسیله تلفن به باغشاه اطلاع داد . بهبهانی ، طباطبائی ، امام جمعه خوئی ، مستشارالدوله ، حکیم الملک ، ممتازالدوله ، حاجی میرزا ابراهیم آقا ، ماندند . طولی نکشید که ناگهان عده ای قزاق به درون پارك ریختند و هنگامه ای برپا کردند . مرحوم کسروی از قول مستشارالدوله اوضاع را چنین بیان می کند :

«ناگهان دسته انبوهی از سرباز و نوکر و جلو دار و مردم بی سرو پا بدرون ریختند ما که در حیاط ایستاده بودیم با هیاهو و اشتلم رو بسوی ما آوردند. کسانی که تفنگ یا ششلول همراه می داشتند شلیک می نمودند.. همین که نزدیک شدند هنگامه دلگدازی برپا شد که به گفتن راست نیاید بیش از همه به دستار داران پرداخته توگوئی کینه همه را از ایشان باز می جستند، می زدند ، دشنام می دادند، رخت از تنهایشان می کنند، من (مستشارالدوله) کنار تیر ایستاده بودم و چون مرا از شمار ایشان نمی گرفتند کاری با من نداشتند ولی از آسیبی که به آقایان می رساندند دلم نزدیک بود بترکد. بهبهانی و طباطبائی و امام جمعه خوئی را چندان زدند که اندازه نداشت. یکی از این رو سیلی یا مشت یا قنداق تفنگ می نواخت ، و آن یکی فرصت نداده از آن رو مشت یا سیلی می خوا بانید. می دیدم سر لخت آقا سید عبدالله در هوا این وز و آن ور می رفت در همه این آسیبها تنها سخنی که از زبان اینان بیرون می آمد جمله

«لااله الا الله» بود بویژه بهبهانی که هرگز جمله دیگری بر زبان نراند . پس از آنکه از زدن سیر شدند آن زمان به کندن ریشها پرداخته ، دسته دسته موها را می کنند و دور می انداختند ... در این هنگامه دلگداز بود که حاج میرزا ابراهیم آقا را کشتند.*

در این گیسو دار ممتازالدوله و حکیم الملك ، و بهاء الواعظین ، زرنگی کرده در زیر بوته های تاج خود را پنهان کردند و پس از فرو نشستن غوغا گریختند و جان در بردند . اما بیچاره بهبهانی و طباطبائی و دیگران را پس از آن همه توهین در درشکه نشانده به باغشاه بردند ، حال در بین راه چه بر سر این دوسید پیر آوردند داستانی است که بیان آن سبب ملال خاطر خواننده می شود . چون به حضور محمدعلی شاه رسیدند شاه در مقام نکوهش برآمده آقایان را به خطاب (تو) مخاطب کرد . بهبهانی در این هنگام نیز شجاعت ذاتی خود را بروز داده گفت « اعلیحضرت یا بطریقه سابق صحبت کنند و یا امر کنند ما را بکشند ؛ من حاضر نیستم اینگونه خطابات را بشنوم . »

شاه لحن صحبت را تغییر داده نسبت به آن دو محبت کرد ، سپس دستور داد بهبهانی را به کرمانشاه تبعید کردند و طباطبائی را در شمیران خانه نشین نمودند . اما ملک المتکلمین و میرزا جهانگیرخان و سایر یاران او چون از پارتک امین الدوله در آمدند حیران و سرگردان در کوچه ماندند و نمی دانستند چه کنند . پس از مدتی سرگردانی به خانه سید حسن مدیر روزنامه حبل المتین رفتند . ناگهان قزاقها گردخانه را فرا گرفتند . اینان چون چنین دیدند برای اینکه آسیبی به اهل خانه وارد نیاید ،

با پای خود بیرون آمده خود را تسلیم نمودند ، قزاقها ملك و میرزا جهانگیرخان وقاضی ارداقی را به ترك اسب سوار کردند و گرد بقیه را گرفته بسوی قزاقخانه روان شدند . حاجی محمد تقی بنکدار نیز در میان آنان بود . تا توانستند آنان را با قنداق تفنگ و شوشکه زدند . آنگاه زنجیر بگردنشان انداخته کشان کشان به باغشاه بردند . از میان این جمع تنها ملك المتكلمین و میرزا جهانگیرخان صوراسرافیل را به حضور شاه بردند . وی پس از اینکه مدتی آن دو را سرزنش کرد و دشنام داد ، فرمان داد این دو را طناب ببندازید . دژخیمان سنگدل دو بی - گناه را جلو انداخته به قتلگاه بردند . هنگامی که ملك وارد قتلگاه شد با صدای رسای خود که هروقت از گلو بیرون می آمد دل شنونده را به طپش می انداخت این شعر را خواند .

ما بارگه دادیم این رفت ستم بر ما

بر قصر ستمکاران تا خود چهره رسد خذلان

آنگاه به طرف میرزا جهانگیرخان متوجه شده خواست بمنظور انجام آخرین وداع او را ببوسد اما دژخیمان مانع شدند ؛ ناچار به جهانگیرخان گفت در آن دنیا يك دیگر را خواهیم دید ، آنگاه طناب ابریشمی نازکی به دور گردن او پیچیدند یکسر طناب را به توپ بستند و سردیگر را چندتن گرفته کشیدند . جان دادن ملك به علت نیرومندی او مدتی طول کشید ، ناچار طناب را رها کرده با کارد و شمشیر بجان او افتادند و پس از اتمام کار متوجه میرزا جهانگیرخان شدند . بیچاره که از دیدن این منظره نیمه جان شده بود ، همین که طناب بگردنش افتاد بلافاصله جان به جان آفرین تسلیم نمود .

قاضی ارداقی را با استرکنین مسموم کردند ، بیچاره دچار چنان تشنجی شد که صدای استخوانهای او بگوش می رسید و در حالی که درزنجیر بود پیوسته فریاد می کرد «سوختم، سوختم» سرانجام زنجیر را از گردن او برداشته و تن متشنج او را بیرون انداختند . یکی از قزاقان پاره آجری برداشت و بر دهان او کوبید چنانکه فك او شکست و دندانهای او خرد شده از دهن بیرون ریخت و در همان حال جان داد .

مرحوم روح القدس در همان بحبوحه جنگ دستگیر شد و به باغشاه روانه گردید و پس از اینکه چندین روز او را شکنجه دادند او را به درون چاهی انداختند و همانطور به حال خودش گذاشتند تا مرد . مرحوم سید محمد رضا مساوات مدیر روزنامه مساوات موفق به فرار شد و با هزار سختی و بدبختی خود را به تبریز رساند و در آنجا در صف مجاهدین قرار گرفت .

مرحوم سید جمال الدین واعظ نیز از آنهایی بود که با حالتی زار و لباسی مبدل خود را به همدان رسانید و در آنجا به خانه مظفرالملک حاکم همدان که دوست او بود رفت ؛ حاکم نگون بخت جریان را به محمدعلی شاه اطلاع داد ؛ معلوم نیست محمدعلی شاه چه دستوری داده است آنچه مسلم است سید را به بروجرد فرستادند و در آنجا به امرامیر مفخم حاکم بروجرد شبانه شهیدش کردند. قبر او اکنون در بروجرد زیارتگاه مردم است . تقی زاده که آن روز به مجلس نرفته بود و معاضد السلطنه با چند تن دیگر از آزادیخواهان در سفارت انگلیس تحصن جستند و جان به سلامت بردند. مستشارالدوله پس از مدتی گرفتاری همراه عده زیادی از آزادیخواهان آزاد شد . کشتگان راه آزادی تنها اینهایی را که نام بردیم

نیستند ؛ در این روزها صدها نفر دیگر در کوچه و خیابان در قزاقخانه و در باغشاه شهید شدند ، بیان شرح حال شهدای راه آزادی خود کتابی جداگانه لازم دارد .

داستان وطن از حد سخن بیرون است

موج خون دردل ما فصلی و بایی دارد
 پس از آنکه بساط آزادی باین صورت برچیده شد ، حکومت نظامی در تهران اعلام گردید و لیاخوف روسی به سمت فرماندار نظامی تهران برگزیده شد . سکوت مرگباری در تهران حکمفرما شد . مردم بارنگ‌های پریده ، باحالت پژمرده ، زندگی عادی خود را از سر گرفتند همان زندگی که قرن‌ها به آن خو گرفته بودند . همه گمان می‌بردند آزادی از میان رفت و دیگر باز نخواهد گشت امیدها و آرزوها همه بر باد رفته بود .

قیام تبریز و ظهور ستارخان

همچنانکه در آغاز انقلاب یادآوری کردیم تبریز غیر از شهرهای دیگر ایران و حتی غیر از تهران بود . مردم تبریز روشن تر و دلیر تر و بی پروا تر از مردم سایر شهرها بودند . اینان سالها در تحت حکومت محمدعلی میرزا بسر برده از زشت سیرتیهای او آگاه بودند و دیگر نمیخواستند تن به زیر بار حکومت او دهند . از حسن تصادف آن که آخرین والی آذربایجان مرحوم مخبرالسلطنه ، مردی بود تحصیل کرده و با سواد و از اوضاع جهان آگاه ؛ اگرچه تربیت شده دستگاه استبدادی ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه بود و از رجال بزرگ دربار قاجار بشمار می رفت اما بر اثر وجدان بیدار و هوشیاری که داشت نمی توانست تن

به زیر بار استبداد دهد و چنانکه دیدیم خدمات فراوانی به برقراری مشروطه در پادشاهی مظفرالدین شاه انجام داد. بنابراین بمحض اینکه از داستان تهران واز میان رفتن مجلس ومشروطه آگاه شد از کار خود استعفا کرد وراه اروپا پیش گرفت منتهی قبل از رفتن تمام قوای حکومت ملی را که در دست داشت حتی ذخیره قشونی وغیره را همه تسلیم انجمن ایالتی کرد.

تصادف نیکوی دیگر آن که آزادیخواهان تبریز زودتر از مستبدین آن شهر بر وقایع تهران اطلاع حاصل کردند و در نتیجه زودتر آماده دفاع گردیدند به عبارت دیگر برخلاف آنچه که محمدعلی شاه می خواست غافلگیر نشدند زیرا « این خبر وحشت انگیز نخست از طرف مأمور تلگرافخانه که به تصویب انجمن معین شده بود به طور مبهم به انجمن رسید » * نکته دیگر اینکه شهر تبریز قبل از به توپ بستن مجلس نیز آرامش نداشت. مردم شهر به دودسته مستبد ومشروطه خواه تقسیم شده بودند وهر دو دسته از نظر تجهیزات ونفقات قوی بودند. یعنی هنگام آگاهی از واقعه تهران حالت جنگ در تبریز وجود داشت و جنگ از همان روز بیست وسوم جمادی الاولی که روز بتوپ بستن مجلس بود آغاز شده بود. نخست آزادیخواهان که بر حقیقت واقعه در تهران آگاه شدند متزلزل گردیدند، عده ای دست از جنگ باز داشته تنی چند به سفارت روسیه پناه بردند، تعداد زیادی نیز به علامت تسلیم بیرقهای سفیدی بر درخانه های خود نصب کردند نزدیک بود که اهریمن جور بر فرشته آزادی پیروز شود که ناگهان سردار دلیر و رشیدی که آفرینش او یکی از

شیرینکاری‌های آفریدگار است پا بمیان نهاد و بیرق‌های سفید راواژگون کرد و مردم را برای مبارزه و به دست آوردن آزادی دوباره آماده ساخت. این مرد بزرگ ستارخان بود که بر اثر جانفشانی‌های شگفت خود سردار ملی لقب گرفت. یکی از اختصاصات تاریخ کشور ایران این است که هر چند گاه يك بار يك نفر از طبقات پائین اجتماع با شجاعت و دلاوری حیرت‌انگیزی پا بر صحنه ظهور می‌گذارد و همه را در مقابل دلیری شگفت - انگیز خود به حیرت وامی‌دارد. ستارخان یکی از آنها است که محققاً از یعقوب لیث صفاری قهرمان قرن سوم هجری بزرگ‌تر و رشیدتر و عزیزتر است. داستان مبارزات ستارخان سردار ملی و رفیق او باقر خان (سالار ملی) مطلبی نیست که بتوان در طول يك یا چند صفحه جا داد، اخیراً کتاب قطوری به همت آقای اسماعیل امیرخیزی در شرح حال او و کارهای او انتشار یافته که خوانندگان این کتاب را به خواندن آن حواله می‌دهیم. خلاصه آن که ستارخان همراه دوست خود باقر خان پس از جنگ‌های دلیرانه زمام کار تبریز را به دست گرفت و طرفداران محمدعلی شاه را از تبریز راند و هر سرداری را هم که از سایر شهرستانهای آذربایجان بدستور محمدعلی شاه به قصد تسخیر تبریز حمله کرد به سختی شکست داد. شاه ستمگر برای اینکه به شورش تبریز پایان دهد و این شهر از دست رفته را دوباره در دست گیرد از تهران قوا فرستاد. عین‌الدوله مطرود را که پس از شکست آزادیخواهان بار دیگر بمیدان آمده بود به حکومت تبریز نامزد کرد و او را با قوای نیرومند بسمت آذربایجان روانه نمود؛ اما او نیز در قبال رشادت ستارخان کاری از پیش نبرد. دلاوری‌های ستارخان نه چنان بود که تنها تهران و شهرهای دیگر ایران را

تکان دهد. مرحوم علامه قزوینی می نویسد :

«متدرجاً شهرت اواز داخل به خارج ایران سرایت کرد و صیت شجاعت و مردانگی او در تمام دنیا انتشار یافت و غالب اوقات در جراید اروپا و امریکا، هر روز با خط درشت اسم ستارخان در صفحه اول روزنامه‌جات با تفصیل جنگ‌های او و مقاومت سخت او در مقابل قشون دولتی چاپ می‌شد و خوانندگان آن جراید را قرین اعجاب و تحسین می‌نمود. عده‌ای از جراید اروپا و امریکا وقایع نگارهای مخصوص به تبریز فرستاده بودند. من در آن اوقات تازه به پاریس آمده بودم و از بس اشتیاق به اخبار تبریز داشتم هر روز صبح بسیار زود از خواب برخاسته از منزل بیرون می‌آمدم و چندین روزنامه فرانسه و یک روزنامه انگلیسی «نیویورک هرالده» که در پاریس طبع می‌شد ولی شعبه‌ای از «نیویورک هرالده» خود نیویورک بود می‌خریدم و اخبار این روزنامه اخیر که بواسطه وقایع نگار خودش از تبریز یا از تهران به اروپا فرستاده می‌شد از تمام جراید دیگر مفصل‌تر بود و من تمام این جراید را قبل از آمدن به خانه روی نیمکتی در یکی از باغ‌های کوچک محله نشسته می‌خواندم سپس با قلب راضی و بکی خوشحال در پیش نفس خود در میان اروپائیان، سربلند به خانه بر می‌گشتم و به صرف صبحانه می‌پرداختم.»*

آقای تقی‌زاده از قول کاردار سفارت روسیه چنین نقل کرده است که:
«من قبل از آنکه در ایران مأموریت پیدا کنم در مراکش بودم در آن جا مردم به زبان عربی سرودهایی ساخته بودند راجع به تعریف و

* نقل از کتاب قیام آذربایجان و ستارخان نوشته اسماعیل امیرخیزی

توصیف ستارخان، که اغلب اوقات آن سرودها را به آوازی خواندند.»*

شهامت و شجاعتی که دلاوران تبریز به فرماندهی ستارخان از خود نشان دادند چنان احساس انگیز بود که حتی اروپائیان مقیم تبریز را نیز تحت تأثیر قرار می داد. یک جوان امریکائی بنام مستر باسکرویل که معلم یکی از مدارس تبریز بود و نیز تحت تأثیر احساسات شدید قرار گرفته بود از تمام راحتیهای که در تبریز داشت چشم پوشیده به صف آزادینخواهان پیوست و در راه ایران جان فدا کرد.

جنگ آزادی و استبداد ده ماه طول کشید. غین الدوله که راه چاره را از هر طرف مسدود دید از ورود آذوقه به شهر جلوگیری نمود. مدت محاصره چهار ماه دوام یافت و شهر در قحطی شدیدی افتاد، اما مردم شجاع شهر با خوردن برگ درختان و علف و یونجه به مبارزه ادامه دادند، آقای تقی زاده داستان را چنین بیان می کند :

«در همتسایگی ما تاجری مشروطه طلب بود، یکروز گفت که در کوچه خودمان دیدم شخص فقیری را که نشسته بود و یونجه میخورد (در آن اوقات غالب مردم یونجه می خوردند و آن هم به آسانی و وفور بدست نمی آمد) از وی پرسیدم که داداش چه میکنی؟ گفت حاجی آقا یونجه می خوریم و اگر یونجه هم تمام شد برگ درختها را می خوریم و اگر آنهم تمام شد پوست درخت را می خوریم و دمار از روزگار محمدعلی شاه در می آوریم.»**

* همان کتاب ص ۳۹۷.

** خطابه آقای تقی زاده از انتشارات باشگاه مهرگان چاپ ۱۳۳۸

این بود دورنمای مخنصری از اوضاع تبریز و پافشاری مردم در برابر استبداد و مقاومت ده ماهه ستارخان و همدستان او . افسوس که نمی توان جان فشانیهای مردم تبریز و مصائبی که بر سر آن بی گناهان رسید شرح داد و شرح حال هزارها تن مردمی که شهید شدند به اختصار بیان کرد . اینجا جائی است که یا باید حد اعلاى تفصیل را بکار برد و یا حد اعلاى اختصار و ما راه دوم را از روی اضطرار برگزیدیم .

تأثیر قیام ستارخان

مقاومت های حیرت انگیز تبریزیان و دلیریهای ستارخان به کالبدهای مرده از نو جان دمید و روحهای پژمرده را دوباره به نشاط آورد. آزادیخواهان تهران و سایر شهرها به خصوص اصفهان ورشت که همه پراکنده و پریشان سر در زاویه گمنامی داشتند دوباره قد علم کردند و پنهانی به تلاش برخاستند و با یکدیگر تماس گرفتند. از نوجنب و جوشی پدید آمد و دوباره حوادثی روی داد که از همه مهمتر سوء قصد به جان شیخ فضل الله نوری بود .

شیخ فضل الله در این زمان دستگاههای عظیمی در چیده زمام حکومت شرعی تهران و بسیاری از امور عرفی را بلامنازع در دست گرفته بود . کلیه مستبدین و تمام مردم ابن الوقت که تعدادشان نیز کم نبود گرد شیخ را گرفته بودند . محمد علی شاه نیز سر بر خط فرمان شیخ نهاده و در انجام هر کاری با او مشورت می نمود . شب شنبه ۱۶ ذی الحجه ۱۳۲۶ (۱۹ دی) دو ساعت از شب گذشته شیخ با عده ای از همراهان خود از دیدار کسی باز می گشت چون به جلو خان عضد الملک رسید مردی به او نزدیک شد و با

ششلول تیری شلیک کرد ، تیر به زیر ران شیخ خورده شیخ به زمین نشست
 مرد ششلول بدست چند تیر دیگر رها کرد و یک نفر از همراهان شیخ را
 مجروح ساخت. چون خواستند او را بگیرند گلوله‌ای به زیر گلوئی خود
 زد که از استخوان گونه او بیرون پرید . مردم ، شیخ و دو تن مجروح
 دیگر را که یکی همان ضارب بود برداشته به منزل شیخ بردند. زخم شیخ
 و همراهان او کاری نبود ، اما حال خود ضارب بسیار بد بود بطوری که
 نمی‌توانست سخن بگوید. کم‌کم که حالش بهبودی یافت زنجیر برگردنش
 نهادند و به زندانش سپردند خواستند او را بکشند اما شیخ راضی نشد
 و او همچنان در زندان بسر می‌برد تا تهران بدست آزادیخواهان افتاد .
 اسم این مرد کریم بود و شغل دواتگری داشت . علاوه بر این حادثه که
 می‌بایست مستبدین را بیدار کرده باشد و نکرد ، عده‌ای آزادیخواهان
 تهران همگروه شدند، دسته‌ای به حضرت عبدالعظیم پناه برده بست نشستند و
 عده‌ای در سفارت عثمانی گرد آمدند و فریادهای مشروطه خواهی بلند کردند.
 علاوه بر تهران در سایر شهرهای ایران نیز مردم به جنبش و کوشش
 برخاستند . آزادیخواهان اصفهان نخست انجمنهای سری تشکیل داده
 در صدد برآمدند که دوباره تمام مشروطه خواهان را به یکدیگر مربوط
 سازند و دوباره نیروئی پدید آورند. یکی از خوانین بزرگ بختیاری بنام
 حاج علی قلی خان سردار اسعد که این زمان در فرانسه می‌زیست از خواندن
 روزنامه‌ها بتکان آمده نخست وسیله نامه و قاصداقوام و اقارب خود را به کمک
 مشروطه خواهان واداشت. آنگاه خود آهنگ بختیاری کرد تا به نیروی
 جوانان رشید ایل خود آزادیخواهان را یاورى نماید. سوز و درد اصفهانها
 بیش از سایر شهرها بود، زیرا محمدعلی شاه دوتن از بزرگترین مردان آن

برز و بوم را به دردناک‌ترین صورتی کشته بود که یکی مرحوم ملک‌المتکلمین و دیگری سید جمال واعظ بود. مردم گیلان به خصوص مردم شهر رشت که بعد از مردم تبریز بواسطه نزدیکی به روسیه روشن‌تر بودند و بهره‌بری دوتن از آقا زاده‌های رشت عبدالحسین معزالسلطان (سردار محیی) و میرزا کریمخان دو فرزند وکیل‌الرعا یا مجالس سری برپا کردند و از کمیته سوسیال‌دمکرات قفقاز مدد خواستند. کمیته مذکور سی‌تن انقلابی که به ساختن نارنجک و فشنگ و امثال آن واقف بودند محرمانه به رشت فرستادند. اینان به مدت چهل روز در حال اختفا مقداری زیادی مواد محترقه ساختند. از ناحیه کمیته مقداری اسلحه نیز به رشت ارسال شد کم‌کم دو نفر انقلابی دلیر دیگری کی میرزا کوچک خان جنگلی و دیگر پیرم خان ارمنی در صف آزادینخواهان رشت قرار گرفتند.

در شهر مشهد نیز جنبشی رخ داد، بدین معنی که بازارها بسته شد و بسیاری از مردم مشهد بازارها را بسته در صحن مقدس اجتماع نموده فریاد مشروطه خواهی را به فلك رساندند. اکنون يك سؤال برای خواننده پیش می‌آید و آن اینکه مردم مشهد چرا؟ اگر مردم تهران ورشت و تبریز به مشروطه خواهی برخیزند می‌توان دلایلی مبنی بر روشن فکری آنان ارائه داد، اما قیام مردم سایر شهرها مطلبی است که باید برای آن دلیلی ذکر کرد؛ چه، آنچه مسلم است اکثریت قریب به اتفاق مردم خراسان برماهیت مشروطه و دمکراسی واقف نبودند.

عامل عمده قیام مردم خراسان و سایر شهرها فرمانها و فتوایهای مرحوم آخوند ملا محمد کاظم خراسانی و دوتن مجتهد عالقدر همدست آن بزرگوار بود که پی‌درپی صادر می‌شد و مردم مؤمن و معتقد را به‌شور

و هیجان در می آورد . برای نمونه يك فرمان را اینجا می آوریم :

«عموم غیرتمندان عشایر آذربایجان و قبیلۀ مؤمنین ایران دامت تأییداتهم . از غیرت دینی آن برادران امید جانفشانی در نصرت دین مبین داشتیم ، این دفعه برادران غیور تبریز را چنین تنها گذاشته جنود ظالمین در صدد جمع آوری و هدر دمأ و اعراض و اموالشان هستند لهذا صریحاً به شما می گوئیم که اهتمام در مشروطیت ایران موجب حفظ اسلام و بمنزله جهاد در رکاب معصومین صلوات الله علیهم اجمعین و اعانت ظلمۀ مستبدین و تعرض به مشروطه محارب با آن بزرگواران است . اعزکم الله علی ذالک عبد الله - المازندرانی . محمد کاظم خراسانی . میرزا خلیل تهرانی محمد حسین .» *

عامل دیگر بی تدبیری خود محمد علی شاه بود . وی همچنان فکر می کرد که گذشتگان او می اندیشیدند؛ پادشاهان گذشته و بخصوص حکام آنان مملکت را با اعمال ستمگری و جور مطیع داشتند . محمد علی شاه نیز سیاست گذشتگان خود را دنبال می کرد . وی می گفت اجداد من این مملکت را به قدرت شمشیر گرفته اند و من نیز باید آن را به قدرت شمشیر نگهدارم . بنابراین بجای اینکه در این غوغا با بسط عدل و داد به جلب دل های رمیده و جذب مردم ستم دیده بکوشد ، با اعمال ظلم آنان را از خود می رنجاند و بجای اینکه حکام عادل و نیکوکاری به شهرستانها گسیل دارد ظالم ترین و خونخوارترین مردم را به فرمانروائی برمی گرداند .

قیام سپهدار تنکابنی

محمد ولیخان تنکابنی از رجال بزرگ دربار مظفرالدین شاه و

* نقل از کتاب قیام آذربایجان و ستارخان تألیف امیر خیزی ص ۱۶۸ .

سپس محمدعلی شاه بود و از مردان نامور کشور به شمار می‌رفت. وی دارای صدها ده، و هزارها رعیت و صدها نفر نوکر شخصی بود و از بزرگترین ثروتمندان آن روز کشور به شمار می‌رفت. محمد ولیخان در آغاز کار نسبت به رژیم مشروطه سخت بدبین بود و به همین علت در آغاز انقلاب از کسانی بود که در برانداختن مشروطه سعی فراوان کرده بود. وی همان کسی است که از طرف عین‌الدوله مأموریت یافت مردمی را که پس از کشته شدن سید عبدالحمید در مسجد شاه تهران اجتماع کرده بودند پراکنده کند و در انجام مأموریت نیز توفیق حاصل کرد. پس از روی کار آمدن محمدعلی شاه از رجال بزرگ دربار او شد و چون انقلاب تبریز و قیام ستارخان پیش آمد یکی از سردارانی بود که مأمور حمله به تبریز گردید.

«در روزهای نخستین که به تبریز وارد شده بود بخلاف عین‌الدوله که می‌خواست به ملایمت کار را از پیش برد نهایت درشتی به خرج می‌داد؛ چنانکه نمایندگان ملت هر وقت پیش عین‌الدوله می‌رفتند و آغاز سخن می‌کردند، همین که اسمی از مشروطه به میان می‌آمد سخت عصبانی می‌شد و از جای خود بلندگشته دست‌ها را به جیب شلوار گذاشته از اطاق بیرون می‌رفت و می‌گفت جائیکه صحبت از مشروطه شود من حاضر نیستم که در آنجا بنشینم.»*

این مرد شگفت ناگهان تغییر حالت داده با ستارخان محرمانه روابطی پیدا کرد و سرانجام از او تقاضا کرد که شرحی به آزادیخواهان رشت نوشته از او اظهار رضایت کند. ستارخان نیز چنین کرد آنگاه

همکاری با عین‌الدوله را ترك گفته به مازندران بر سر املاك خود رفت و پرچم آزادیخواهی برافراشت. مشروطه خواهی سپهدار اوضاع را دگرگون کرد و کفه ترازوی مشروطه را بسی سنگین تر از استبداد نمود. آزادیخواهان گیلان از این پیش آمد خوشحال شدند و او را برای فرمانفرمائی گیلان و زمامداری انقلابیون به گیلان خواستند. او نیز این مقام را به شادی پذیرفته به رشت آمد و زمام کارها را در دست گرفت و این هنگامی بود که شهر رشت به دست انقلابیون فتح شده بود. قیام سپهدار و تسخیر گیلان به دست انقلابیون مانند بمب در ایران و جهان صدا کرد. سیل تلگراف تبریک از همه سو به گیلان سرازیر شد و سپهدار را که هنوز از آتیه خود بیمناک بود دلگرم ساخت.

اعزاز السلطنه پسر کامران میرزا نایب السلطنه نقل می کرد «شبی که خبر فتح رشت و کشته شدن آقا بالاخان سردار پیدرم رسید، گریه بسیار کرد و از وحشت تا صبح نخواید.»*

درماندگی محمدعلی شاه و مشروطه خواهی او

اکنون مملکت به صورتی درآمده بود که محمدعلی شاه جز تسلیم چاره‌ای نداشت. شهر اصفهان در دست صمصام السلطنه بختیاری و سردار اسعد بود. منطقه گیلان و مازندران به کف با کفایت سپهدار سپرده شده بود. در تهران جنب و جوش برپا شده آتش انقلاب از زیر خاکستری نازک شعله می زد. از سایر شهرها فریاد انقلاب برخاسته بود. غریو ستارخان و باقرخان به دور دست ترین نقاط جهان رفته لرزه بر اندام هرمستبندی

انداخته بود. محمدعلی شاه بینوا بار دیگر در کار فرو ماند و نمی دانست چه کند ناچار به همان حیل‌های اولی متوسل شده دستخط‌هایی دایر بر مشروطه خواهی بیرون داد که از جمله دستخط ذیل است :

«از روزی که به اقتضا و اراده خداوند متعال ولایتعهد دولت ابد-

مدت ایران مخصوص وجود مسعود همایون ما گردید پیوسته مشهود حضور عاطقت ظهور شاهنشاه بود که رفع مفاسد و معایب و دفع پریشانی و بدبختیهای موجود این مملکت شش هزار ساله را که به منزله خانه مسکونی وطن عزیز ماست جز به نیروی امتزاج قوای ملیه با قوای دولتی و سلطنتی چاره‌ای نه و بغیر از معاونت و چاره‌جویی عمومی اهل این خاک پاک در پرستاری و خدمت به این مادر مهربان تدبیری نیست ؛ همانا شب و روز در این مشروع مقدس پای کوبان بوده اندیشه‌ها بر سر و خیالات در نظر داشتند تا اینکه خود ملت غیرتمند ایران و فرزندان عزیز ما از نیات معنویه شاه پیروی نموده و از پیشگاه مبارک شاهنشاه مرحوم البسه الله تعالی من حلال النور استدعای سلطنت مشروطه نموده و ما را وسیله بروز مقاصد مکنونه خود قرار دادند ؛ تلگرافات و عرایض کتبه ما به پیشگاه شاهنشاه مرحوم در تلگرافخانه و غیره حاضر و گواه همدردی ما با ملت خودمان می باشد . بعد از اعطای مشروطیت که به طهران آمدیم در امضای قانون اساسی چه رنجها بردیم و چه زحمات متحمل شدیم تا آن را به امضای مقدس آن شاهنشاه دل آگاه رسانیدیم و همین که نوبت تاجداری و سلطنت مخصوص شخص خودمان شد دقیقه‌ای از دقایق نسبت به پیشرفت امور مشروطیت فروگذار ننموده و تمام قوای خود را صرف عظمت مجلس شورای ملی نمودیم ، ولی در از دست‌ی مغرضین و فساد مفسدین در این اواخر

بطوری که همه کار آگاهان می دانند بکلی خاطر مارا مکدر ساخت و تاحدی مأیوس داشت که با آن اوضاع ناگوار مجلس را ناجی گرفتاریهای گوناگون ایران ندیده و محیی این آب و خاک ندانسته ، چندی موافق قانون عموم دول مجلس را توقیف نموده و در نوزدهم شوال که خواستیم افتتاح فرمائیم پاره ای موانع موجود بود که همه عقلای قوم تصویب نمودند که هرگاه در آن موقع شروع به انعقاد پارلمان می شد نتیجه ای جز سفک دمأ و اتلاف نفوس نمی بخشید . این بود که چندی به تدابیر عملیه آن موانع را مرتفع داشت تا امروز که مقتضی را موجود و مانع را مفقود دیدیم با نهایت اشتیاق و میل قلبی بموجب صدور این دستخط مبارك موافق همان قانون اساسی بدون زره ای کسر و نقصان امر به انعقاد پارلمان داده امر ومقرر فرمودیم يك عده از اشخاص عالم ومشروطه خواه که طرف اطمینان دولت و ملت باشند ، به مجلس شورای مملکتی ملحق گردیده و نظامنامه انتخابات را عاجلاً آماده نموده و منتشر سازند و به محض اینکه نظامنامه انتخابات انتشار یافت شروع به انتخابات میشود ، وهم چنین دوثلث منتخبین که حاضر شدند مجلس شورای ملی در بهارستان افتتاح خواهد شد . به تاریخ هجدهم شهر ربیع الاول مطابق نوزدهم برج ثور در قصر سلطنتی باغ شاه سال سوم سلطنت ماتوشیح شد محمد علی شاه قاجار . *

اما دیگر دیر شده بود و این دستخط به منزله نوشدارویی بود که پس از مرگ به سهراب دهند . مردم از بس از این شاه دروغ شنیده بودند دیگر به دستخطهای او اعتماد نمی کردند و جز به برانداختن او به هیچ

* نقل از تاریخ مشروطه ایران و جنبش وطن پرستان اصفهان و بختیاری تألیف دکتر نورالله دانشور علوی ص ۵۱ و ۵۲ .

چیز نمی‌اندیشیدند .

فتح تهران و پایان کار

سردار اسعد بختیاری و صمصام السلطنه پس از آنکه بر اوضاع اصفهان مسلط شدند و پس از آنکه سپهدار تنکابنی زمام امور گیلان و مازندران را بلامنازع در دست گرفت وقت آن رسید که برای فتح تهران و چاره کار محمدعلی شاه اقدام نمایند .

فتح قزوین

نخستین جنبشی که برای فتح تهران به عمل آمد از ناحیه سپهدار و یاران او بود؛ اینان تصمیم گرفتند که به قزوین حمله برند و آنجا را بتصرف درآورند تا هم حوزه قدرتشان وسیع شود و هم محمدعلی شاه را از کمک به هواخواهان آذربایجانی اوباز دارند. مقدمه سپاه گیلان همراه معز السلطان، میرزا علی محمدخان تربیت، میرزا علی خان منتصرالدوله، یپرم خان ارمنی، شب چهاردهم ربیع الاول ۱۳۲۷ به قزوین رسید و این شب شب تولد محمدعلی شاه بود و به همین مناسبت شهر قزوین چراغان شده بود. جنگ سختی در گرفت و به فتح آزادیخواهان پایان یافت سپهدار پس از این پیروزی پیشروی نکرد و در قزوین ماند .

حرکت قوای بختیاری به عزم تسخیر تهران

سردار اسعد و صمصام السلطنه دیرتر جنبیدند؛ اینان روز اول جمادی الثانی ۱۳۲۷ با هزار سوار بختیاری از اصفهان به قصد تسخیر

تهران به راه افتادند و هفت روز بعد وارد قم شدند. چون سپهدار تنگابنی از ورود آنان به قم آگاهی یافت از قزوین حرکت کرده تا ینگى امام پیشرفت. در کرج نیز جنگ عظیمی رخ داد که فتح با آزادىخواهان شد، سرانجام قوای محمدعلی شاه و سردار اسعد سپهدار، در قریه بادامک شهریار بهم برخوردند و جنگ سختی در گرفت. این جنگ نیز به پیروزی آزادىخواهان پایان یافت.

آزادىخواهان شب سه شنبه ۲۴ جمادى الاخرى رو به شهر نهادند. ساعت شش صبح از دروازه بهجت آباد وارد شهر شدند و بسوى میدان بهارستان براه افتادند؛ با اینکه محمدعلی شاه قوای زیادى نداشت معذالك روز چهارشنبه و پنجشنبه بین دولتیان و آزادىخواهان کار بجنگ گذشت. روز جمعه بیست و هفتم شاه بینوا که خود را شکست خورده می پنداشت. برای اینکه به چنگ آزادىخواهان نیفتد و گرفتار انتقام آنان نشود از قصر خود سلطنت آباد حرکت کرده به سفارت روس در زرگنده پناهنده شد. لیاخوف روسی فرمانده قزاقان که این را شنید به حضور سپهدار و سردار اسعد رسید و شمشیر خود را از کمر باز کرده بعنوان تسلیم در مقابل آنان بر زمین نهاد. سردار اسعد مجدداً شمشیر را بر کمر او بست و گفت:

«او بوظیفه سر بازی خود عمل کرده و ایرادى بهوى نخواهد بود.»*

ساعت ۴ بعد از ظهر همان روزی که فتح تهران به پایان رسید، جلسه مهمی بالغ بر پانصد نفر مرکب از نمایندگان مجلس، بزرگان پایتخت و آزادىخواهان معروف، در بهارستان منعقد شد. این مجلس تاریخی که

تحت عنوان «مجلس عالی فوق العاده» انعقاد یافت تصمیم ذیل را اتخاذ نمود:

«چون احوال و اوضاع حاضره مملکت ایران معین و مسلم نمود که اعاده نظم و استقرار حقوق و اطمینان قلوب بدون تغییر سلطنت مقدور نخواهد بود و پادشاه سابق انزجار طبایع را در حق خود به درجه کمال یافته و در سفارت محترم دولت بهیه روس به حمایت دولتن فخیمتین انگلیس و روس پناهنده شده بالطبع شخص خود را از تخت و تاج ایران بی نصیب و مستعفی نموده، علیهذا در غیاب مجلسین سنا و شورای ملی، مجلس عالی فوق العاده ای بر حسب ضرورت فوری روز جمعه ۲۷ جمادی الاخر ۱۳۲۷ در طهران در عمارت بهارستان تشکیل یافت و اعلیحضرت قویشوکت اقدس سلطان احمد میرزا ولیعهد دولت علیه را به سمت شاهنشاهی ایران منصوب و نیابت سلطنت را عجالاً به حضرت مستطاب اشرف عضدالملک تفویض نمود که بعد از تشکیل پارلمان بنا به ماده ۳۸ قانون اساسی در باب نیابت سلطنت موافق مقتضیات وقت قرار قطعی داده شود.»*

بدینسان دوره حکومت استبدادی پایان یافت.

از روزی که محمدعلی شاه مجلس را به توپ بست تا روزی که به سفارت روس پناهنده شد یکسال و بیست و دو روز طول کشید (سوم تیر ۱۲۸۷-۲۵ تیر ۱۲۸۸)، این مدت را که مورخین سیزده ماه به حساب آورده اند دوره استبداد صغیر می خوانند.

محمدعلی شاه در سفارت روس

بعد از اینکه محمدعلی شاه به سفارت روس وارد شد تلگراف ذیل

* نقل از تاریخ انقلاب مشروطیت ایران تألیف دکتر ملک زاده جلد ۶ ص ۹۲.

را به تزار روس مخبره نمود :

«خود و عیال و اولاد را در تحت حفاظت اعلیحضرت امپراطوری در آورده ام.»*

دولت روسیه اورا در پناه خود گرفت و دولت انگلیس نیز که به موجب معاهده ۱۹۰۷ باروسیه هم پیمان بود پرچم خود را بر فراز در سفارت روسیه برافراشت و به این صورت حمایت خود را از شاه مخلوع اعلام نمود. آنگاه دولت روسیه اطلاعیه‌ای به مضمون ذیل برای دولتهای جهان فرستاد: «دیروز صبح محمدعلی شاه با عیال و اولاد خود در سفارتخانه ییلاقی ما پناهنده شد بنا بر قاعده مرسومه ایران شاه را امنیت و پناه داده و به لوازم توقیر او پرداختیم بر حسب قرارداد ما و انگلیس حفظ شاه با سپاهیان هردو دولت می‌شود و نشان هردو دولت هم بر عمارتی که قیام دارند بلند است و از این امر که شاه را پناه داده‌ایم هیچگونه تجاوز از عهود خود ننموده‌ایم که در سوم جولای به عدم مداخلت در ایران اعلام داده بودیم.»**

آزادینخواهان به طور قطع مصمم شدند که محمدعلی شاه را از ایران تبعید کنند و جز این هیچ راه چاره‌ای وجود نداشت. اما مشکل بزرگی که برای آنان پیش آمد این بود که وی تعدادی زیادی از جواهرات سلطنتی را با خود برده بود و قصد استرداد آنها را نداشت. تعدادی از این جواهرات را نزد این و آن گرو گذاشته بود و تعدادی را نیز فروخته بود و نیز پول زیادی از بانک روس و از دیگران به عنوان وام گرفته بود که

* روزنامه حبل‌المتین سال هفدهم شماره ۶، ۲۷ رجب ۱۳۲۷ ص ۲۳

ستون اول.

** همین روزنامه و همین شماره ص ۲۴ ستون ۲.

می بایست پرداخت شود زیرا وی در استبداد صغیر سخت بی پول شده مخارج مبارزه با مردم را از طریق فروش جواهرت و اثاثه سلطنتی و گرفتن وام تأمین می کرد. اشعار ناهنجار ذیل در آن روزها گفته شده :

پادشه باغ شه آه ندارد	در دو جهان ملجأ و پناه ندارد
چون همه در قید ظلم مانده گرفتار	گوی که این ملک پادشاه ندارد
مات بگردد چو شاه صحنه شطرنج	شاه که زور و زر و سپاه ندارد
شه چو به تقوای شیخ کرد اطاعت	ظرف طلا بعد از این نگاه ندارد

و نیز

ای شه مفلس و با ذلت و بی گنج و سپاه

تو بدین حالت اگر شاه نباشی چه شود *

با اینهمه محمدعلی شاه قصد داشت که املاک فراوانی را که در دوره ولایتعهدی در آذربایجان خریده بود به دولت بفروشد و پول بگیرد. مذاکره بر سر حل این مشکلات مدتها دوام یافت تا سرانجام مقاوله نامه ای در یازده فصل بین او و آزادیخواهان بسته شد که خلاصه آن این است :

«محمدعلی میرزا باید تمام جواهراتی را که در نزد اوست به دولت تسلیم دارد دولت پس از تطبیق آنها با فهرست جواهرخانه آنچه را که کم باشد به سفرای دولتین اطلاع دهد و آنان از محمدعلی میرزا بخواهند که چه شده و کجا رفته است. دو سفارت سعی خواهند کرد که عین آنها را به هر قسم باشد تحصیل نمایند و اگر قطعه ای بعد از روز چهاردهم

جمادی الثانی فروخته شده باشد دولت بهای آن را از مقرری سالیانه محمدعلی میرزا کسر خواهد نمود و این در صورتی است که عین مال دستیاب نشود. محمدعلی میرزا باید جمیع اسناد مربوط به جواهراتی که در بانک یا نزد دیگران گرو گذاشته به دولت تسلیم نماید تا دولت به هر وسیله مناسب داند آنها را به دست آورد. دولت پرداخت قروض محمدعلی میرزا را که بالغ بر یک میلیون و چهارصد و سیزده هزار و چهارصد و سی چهار تومان و شش قران و هشتاد و پنج دینار می شود با سود آن برعهده می گیرد. محمدعلی میرزا نیز جمیع املاک شخصی خود را با تمام اسناد مربوط به آن به دولت واگذار می کند. دولت به او و خانواده او به استثنای شاه و ولیعهد سالانه صد هزار تومان وظیفه خواهد داد و این وظیفه هر سه ماه جلوداده خواهد شد. پس از فوت محمدعلی میرزا بیست و پنج هزار تومان بین بازماندگان او جز شاه و ولیعهد تقسیم خواهد شد و سهمیه هریک که بمیرند قطع خواهد گردید. پس از امضای این مقاوله نامه محمدعلی میرزا در ظرف ۴۸ ساعت خاک ایران را ترک خواهد کرد.*

از روزی که محمدعلی شاه به سفارت روس پناهنده شد تا روزی که از تهران حرکت کرد ۵۷ روز طول کشید (۲۷ جمادی الاخر تا ۲۴ شعبان ۱۳۲۷). مخبر روزنامه «دایلی میل» داستان حرکت او را چنین گزارش داده است :

«امروز بامدادان محمدعلی شاه مخلوع دریکی از اطاقهای سفارت روسیه محزون و تنها نشسته از بدبختی خود می زارید و می گریست و همچنان

* این مقاوله نامه به زبان فرانسه نوشته شده و ترجمه تمام آن در روزنامه حبل المتین شماره ۱۶ سال ۱۷ دهم شوال ۱۳۲۷ ص ۶ مندرج است.

علیاحضرت ملکه خشمناک و پریشان نشسته بود ... مادر علیاحضرت نزد دخترش دلگیر و ترش روی نشسته و پدرش کامران میرزا هم در گوشه‌ای غریق دریای فکر بود . ناگاه دوزن فرنگی که با این خانواده کج طالع آشنا بودند اذدر درآمدند و به منظور دل‌داری گفتند ، امیدواریم در این سفر به تندرستی زیسته و از اضطراب و پریشانی خاطر دور خواهید ماند به خصوص که پسر بزرگ شما پادشاه ایران و پسر دیگر شما ولیعهد دولت است . علیاحضرت ملکه همین که این سخن را شنید خشمناک شده آهی کشید و گفت : آه از این خیانت ، این پدر سوخته‌ها آیا می‌خواهند مرا به اروپا بفرستند تا من میان این گروه ناپاک زیست نمایم ؟ اگر من در آنجا مردم کیست که مرا در آن جا بشوید ؟ آیا مرا آن دستهای ناپاک خواهند شست ؟ نی‌نی ابد ابد .

بعد از ظهر چهارده ارباب بارکش با ارباب‌های گردونه سواری جلوی سفارت روس گرد آمدند ، تماشاگران فراوان بودند . سه ساعت و پنجاه دقیقه بعد از ظهر امیر بهادر وزیر جنگ سابق بادیگر همراهان منفی از سفارتخانه بیرون شدند . او دم در ایستاد نگاهی به مردم کرده و قزاق ایرانی را مخاطب نموده گفت : من می‌روم شمارا به خدا سپردم . بعضی از آنان گفتند خدا به همراهت . در این اثنا آوازی از گروه تماشاگران شنیده شد که کاشکی به سردار می‌رفتی و به شیخ فضل‌الله می‌پیوستی . پس از آن ارباب شش اسبه سفیدی دم درایستاد ، شاه مخلوع بیرون آمد و رخت سیاهی پوشیده رنگش زرد شده بود ، مردم کرنش نموده او هم رد سلام کرده و سوار شد بیش از صدگدا گرد ارباب‌اش حلقه زدند و او مشتی پول نقره برایشان یفشاند و به

راه افتاد. *

به این صورت محمدعلی شاه از سفارت بیرون آمد تا به روسیه رود و در شهر ادسا که برای سکونت او تعیین شده بود مسکن گزیند. مهمترین همراهان او عبارت بودند از امیر بهادر، مجل‌الملک، ارشدالدوله و موقر السلطنه.

پادشاهی احمد شاه

جلسه عالی فوق‌العاده همان روز جمعه ۲۷ جمادی‌الثانی نامه ذیل را به حضور احمد شاه تقدیم داشت:

«۲۷ جمادی‌الثانی ۱۳۲۷ - به عرض پیشگاه اعلیحضرت اقدس همایون شاهنشاهی سلطان احمد شاه خلدالله ملکه و سلطانه - چون اعلیحضرت محمدعلی میرزا پدر والامقام اعلیحضرت اقدس بر حسب مقتضیات وقت از امر خطیر سلطنت معاف شدند به موجب ماده ۳۶ و ۳۷ قانون اساسی در مجلس فوق‌العاده که به تاریخ ۲۷ جمادی‌الثانی ۱۳۲۷ در بهارستان منعقد گردید سلطنت به اعلیحضرت اقدس شریاری مقرر و اعلان شد و نیابت سلطنت موقتاً به عهده حضرت مستطاب اشرف عالی آقای عضدالملک دامت شوکته واگذار گردید تا بعد از انعقاد پارلمان به موجب ماده ۳۸ قانون اساسی قرار قطعی در باب نیابت سلطنت داده شود. مراتب معروضه فوق از طرف مجلس عالی فوق‌العاده رسماً به توسط مبعوثین آن مجلس عالی به پیشگاه سریر اعلی ابلاغ و اعضاء این مجلس

* نقل از روزنامه حبل‌المتین شماره ۱۷ هفدهم شوال ۱۳۲۷ ص ۳ به اختصار.

از طرف عموم ملت تبریکات صمیمانه خود را تقدیم حضور باهرالنور
همایون داشته از خداوند مسئلت می کنند که سلطنت مشروطه آن اعلیحضرت
برای عموم اولاد ایران به انواع میامن و برکات مشحون و ترقی و سعادت
این مملکت در سایه توجهات خسروانه حاصل و کامل گردد. *

پس از نگاشتن نامه فوق به سفارتخانه های روس و انگلیس اعلام
شد که «چون ملت سلطان احمد میرزای ولیعهد را به شاهنشاهی ایران
انتخاب نموده سفرای روس و انگلیس باید ایشان را تسلیم دارند.» **

محمدعلی شاه به علت علاقه مفراطی که به پسر دوازده ساله خود داشت
راضی به تسلیم او نبود و می گفت که او را به پادشاهی انتخاب کرده اجازه
دهند تا حد بلوغ با من باشد و اگر این کار ممکن نیست پسردیگرم محمد
حسن میرزا را انتخاب نمایند، اما آزادیخواهان حاضر نبودند پادشاهشان
در خارجه تربیت شود. محمدعلی شاه هم به زودی از گفته خود بازگشته
حاضر به تسلیم او شد. احمدشاه نیز متقابلاً به پدر و مادر علاقه داشت و
حاضر به جدائی از آن دو نبود بنابراین طرفین در حالیکه بشدت
می گریستند یکدیگر را وداع گفتند. شاه در کالسکه مخصوص نشست و
به دستور نماینده سفارت روس اشک از چشمان خود پاك کرده به راه افتاد.
قشون ملی در اطراف کالسکه حلقه زدند و رهسپار سلطنت آباد شدند.
چندتن از سفارت روس و انگلیس شاه را تا سلطنت آباد بدرقه کردند.
روز دوم رجب ۱۳۲۷ در حالی که شهر را آذین بسته بودند شاه را با

* تاریخ انقلاب مشروطیت ایران نگارش دکتر مهدی ملک زاده

جلد ۶ ص ۹۷.

** روزنامه جبهه المبین سابق الذکر شماره ۷ ص ۱۲.

شکوه فراوان از سلطنت آباد به کاخ گلستان منتقل ساختند . آقای تقی زاده می گوید :

«احمدشاه حتی پس از آنکه به شهر آمده و جلوس کرد آرام نداشت و می خواست دربرود ... يك روز سوارالانگی شده راه افتاد که پیش پدر و مادر برود مراقبین او مطلع شده او را برگردانند و بعد هم محرمانه کاغذ به پدرش می فرستاد و تکلیف می خواست و پدرش نیز از سفارت جواب می فرستاد ، البته به وسایل محرمانه و من يك مکتوب محمد علی شاه را دیدم که گرفته بودند و آوردند . شروع می شد به عبارت «قربان روی تو احمد» و ختم شده بود به عبارت «قربان شکل تو احمد» و متضمن آن بود که تسلیت می داد و نوشته بود ، تو جواب کاغذت را می خواهی در صورتی که آن کاغذ به من نرسیده است.»*

همان روز دوم رجب قبل از ورود احمدشاه به شهر هیئت دولت به وجود آمد و انتصابات مهمی صورت گرفت از آن جمله پیرم خان ارمنی به ریاست شهربانی کل کشور منصوب شد . در این روزها تلگرافهای تبریک و تهنیت به شاه نو و دولت تازه از ناحیه دولتهای دنیا پی در پی به تهران می رسید . تلگراف ذیل نیز از ناحیه مرحوم آخوند ملا محمد کاظم خراسانی و آقا شیخ عبدالله مازندرانی مخابره شد :

«جنابان مستطابان سپهدار اعظم و سردار اسعد دام اقبالهما ، خلع محمد علی میرزا به جهت خیانتهای عظیمه او به دین و دولت و ملت شرعاً و قانوناً لازم ، جلوس اعلیحضرت سلطان احمد شاه ادام الله سلطانه به سلطنت ، با نیابت حضرت اشرف عضدا الملک تبریک عرض می داریم .

محمد کاظم خراسانی - عبدالله مازندرانی.*

سر نوشت مستبدین بزرگ و اعدام شیخ فضل الله نوری و چند تن دیگر

پس از فتح تهران عده‌ای از مستبدین به سفارتخانه‌های خارجی پناهند شدند، عده‌ای گریختند، تنی چند در خانه به انتظار تقدیر نشستند عده‌ای هم محاکمه شدند و اعدام گردیدند. در این میان عین الدوله با شجاعت و تردستی شگفتی خود را به میدان بهارستان رسانید و نزد سران مشروطه رفت و گفت:

«من می‌توانستم برای حفظ جانم در یکی از سفارتخانه‌ها متحصن بشوم ولی این ننگ را قبول نکردم و اینک آمده‌ام خودم را تسلیم ملت نمایم و جان و مال خودم را در حمایت وطن پرستی و عفو و گذشت ملت ایران قرار بدهم.»**

این سخنان که با رنگ پریده و در نهایت ترس و لرز ادا شد در دل سران مشروطه اثر کرد چنانکه او را به احترام پذیرفتند و برگناهان گذشته او قلم عفو و اغماض کشیدند. وی تا پایان عمر به احترام زندگی کرد و با اینکه قلباً اعتقادی به مشروطیت نداشت در چند کابینه وزیر هم شد.

آنانی که اعدام شدند عبارتند از مفاخر الملک، آجودان باشی صنیع حضرت و سید هاشم و چون اعدامشان حادثه مهمی تلقی نشد از شرح حالشان و داستان اعدامشان نیز صرف نظر می‌کنیم و به بیان اعدام

* تاریخ مشروطه ملک‌زاده جلد ۶ ص ۱۰۸.

** همان کتاب ص ۹۵.

شیخ فضل‌الله توری می‌پردازیم زیرا این حادثه تأسف‌انگیز اگر بزرگترین حادثه در تاریخ مشروطیت نباشد عظیم‌ترین واقعه‌ای است که در تاریخ روحانیت روی داده است. با اعدام شیخ هاله قدسی که گرد علمای دین کشیده شده بود از میان رفت و از آن تاریخ عالم روحانیت مرحله پیمای قوس نزولی شد.

شیخ فضل‌الله مقام اجتهاد داشت و این مقام بر همه کس مسلم بود بطوری که حتی سرسخت‌ترین دشمنان او نیز نتوانستند عظمت علمی او را انکار کنند و حتی بسیاری او را از بهبهانی و طباطبائی و امثال آن دو برتر می‌دانستند. در بحبوحه انقلاب آنچه امکان داشت به این پیرمرد به دروغ یا راست افترا و تهمت زدند اما هیچکس منکر مقام علمی او نشد. این مرد دلیر که سالهای آخر عمر او پراست از ماجراهای مهیب برخلاف دیگران در خانه نشست و با اینکه به او پیشنهاد شد به یکی از سفارتخانه‌ها پناه ببرد نپذیرفت و اینکار را دون مقام علمی خود دانست. روز دوازدهم رجب جمعی به خانه او ریختند و او را به احترام بیرون آوردند و با درشکه به میدان توپخانه بردند و در یکی از اتاقها زندانی نمودند آنگاه محکمه‌ای ساختگی تشکیل داده او را محکوم به اعدام نمودند.

«شیخ از زمانی که حبس شد تا موقعی که اعدام گشت تمام ساعات را با بردباری و خونسردی و متانت گذرانده و ضعف نفس از خود نشان نداده و راه عجز و ناله و توسل به این و آن را در پیش نگرفت.» *

وقتی حکم اعدام او قرائت شد گفت :

«اینها (یعنی قاضیان) در روز قیامت آیا جواب مرا خواهند داد؟ نه من مرتجع بودم و نه سید عبدالله و سید محمد مشروطه خواه، فقط می خواستند که مرا کنار کنند والا در میان من و آنان موضوع ارتجاع و مشروطیت در میان نبود.» *

داری که می بایست شیخ بالای آن رود در همان میدان توپخانه نزدیک زندان او برپا شده بود. محکوم فاصله بین زندان و دار را با قدمهای محکم پیمود و با وجود کبر سن و پیری سستی و ضعف نشان نداد. چون به پای دار رسید این شعر را به زبان آورد:

اگر بار گران بودیم رفتیم . اگر نامهربان بودیم رفتیم
سپس روی به مأمورین کرده گفت: «مأموریت خود را انجام دهید.»
آنان بی درنگ عمامه را از سر و عبا را از دوش برداشتند طناب را به گردش انداختند و او را بالا کشیدند. جان دادن او بیش از نیم دقیقه طول نکشید و جنازه او بیش از ده دقیقه بالای دار نماند.

اعدام شیخ فضل الله حادثه ای نیست که بتوان انگشت بر روی آن نهاد اما چه باید کرد در اجتماعی که وطن خواهانی امثال سید جمال واعظ و ملک المتکلمین و میرزا جهانگیرخان صوراسرافیل و غیره در بی گناهی محض و به دردناکترین صورت و بدون محاکمه اعدام می شوند و شیخ فضل الله که زمام حکومت شرعی بلامنازع در دست او است دم بر نمی آورد، خود نیز نباید بهتر از این سرنوشتی داشته باشد.

اعدام شیخ اگرچه مایه تأسف جمع کثیری گردید اما این نتیجه را داد که تمام روحانیونی را که هنوز در آشکار و نهان از مشروطه و مشروطه

خواه بد می گفتند و حشت زده ساخت چنانکه در خانه نشستند و دم فرو بستند حتی عده‌ای تلگراف تشکر به سران مشروطه فرستادند و شاید منظور از اعدام شیخ حصول چنین نتیجه‌ای بود والا مردمی که عین الدوله را بخشیدند و در کابینه‌های بعدی وزیر کردند و برای محمد علی شاه تا پایان عمر سالیانه صد هزار تومان مقرری تعیین نمودند و پسر او را به پادشاهی برگزیدند نمی‌بایست شیخ فضل الله را اعدام نمایند. شیخ فضل الله هر که بود و هر چه بود گناهش بیش از عین الدوله نبود، به ویژه که در آغاز انقلاب به شرحی که گفتیم با آزادیخواهان همراه و همگام شد و از تهران هجرت نمود و اگر رقبای او او را از خود نمی‌رانند شاید این همکاری ادامه می‌یافت.

بازگشت محمد علی شاه و آخرین تلاش او

محمد علی شاه سرسخت‌تر از این بود که به سادگی از مقام خود دست بکشد و عروس ملک زیباتر از این است که با بی اعتنائی از آغوش رانده شود به خصوص پولی که به محمد علی شاه پرداخت می‌شد بقدری زیاد بود که دست او را در هر اقدامی باز می‌کرد * بنابراین بیش از یکسال نتوانست دوری از تاج و تخت را تحمل نماید و در طول این یکسال هم سراسر مشغول تهیه مقدمات جهت بازگشت بود.

* در حریده (بلدیه) شماره يك سال اول نهم صفر ۱۳۱۵ هجری قمری نرخ بعضی از اجناس به شرح ذیل آمده : پسته يك من تبریز ۱۰ قران ، روغن ۱۴/۲۵ ، عسل ۶ ، قند ۴/۷۵ ، شكر ۴ ، اشرفی ناصری ۲۰/۵ ، اشرفی مظفری ۱۹/۷۵ ، پنجهزاری ۱۰ ، لیره عثمانی ۴۹ ، منات طلا ۵/۵ ، برنج صدری ۳/۶۰ ، برنج کرده ۲/۳۰ قران .

ناگهان به آزادی خواهان خبر رسید که محمدعلی شاه و همراهانش وارد سرحد گران گردیده هزارها ایلات وحشی ترکمن و کرد و لر را با خود همراه ساخته آماده حرکت به سوی تهران شده است. سالارالدوله برادر او نیز از سمت کرمانشاه برای افتاده است. این خبر سران آزادی را سخت به وحشت انداخت و آنان را وادار به چاره جوئی نمود. نخست کابینه سپهدار را که وفاداری او نسبت به مشروطه مورد شك و تردید قرار گرفته بود ساقط کردند و به جای او صمصام السلطنه را به نخست وزیری برگزیدند. سپس قانون ذیل را از مجلس گذرانند:

«به تاریخ چهارم شعبان ۱۳۲۹ بر حسب رأی مجلس مقدس اعلان می شود کسانی که محمد علی میرزا را اعدام یا دستگیر نمایند یکصد هزار تومان به آنها داده می شود. کسانی که شعاع السلطنه را اعدام یا دستگیر نمایند بیست و پنج هزار تومان به آنها داده می شود. کسانی که سالارالدوله را اعدام یا دستگیر نمایند بیست و پنج هزار تومان به آنها داده می شود. و نیز اخطار می شود که اگر داوطلبان خدمات مزبور بعد از انجام خدمت کشته شدند مبلغهای فوق الذکر به ورثه آنها داده خواهد شد و این مبلغ در خزانه دولت موجود است و بعد از انجام خدمت نقد به آنها پرداخته می شود.» *

آنگاه نیروئی از مجاهدین فراهم ساختند. نیروی محمدعلی شاه که از سه سو به سوی تهران حرکت کرده بود با عدم کامیابی مواجه گشت و خود محمد علی شاه نیز از مجاهدین شکست خورد و سرافکنده باز

* نقل از عین اعلامیه دولت که در آن روزها از طرف دولت چاپ و منتشر شده و يك برگ آن در تصرف نگارنده است.

گشت. سالارالدوله هم کاری از پیش نبرد در نتیجه آخرین تلاش شاه مخلوع بی نتیجه ماند و دوران حکومت استبدادی با آخرین شکست محمدعلی شاه پایان یافت. و برای اینکه این رساله کوتاه و مختصر حسن ختام داشته باشد سخن را به همین جا ختم می کنیم و اگر خدا بخواهد دنباله حوادث را در جلد دیگری خواهیم آورد.

انقلاب مشروطیت ایران که دست کم در تاریخ ایران بعد از اسلام درخشانترین و مهم‌ترین رویداد اجتماعی و سیاسی است؛ در واقع مقدماتش از اواسط و به قولی از اوایل سلطنت ناصرالدین شاه قاجار شروع شد و تأسیس دارالفنون، و افتتاح باب‌مراودات نسبتاً منظم ایرانیان با اروپا و پیدایش نهضت فکری در قفقاز و ترکیه و صدها عامل دیگر موجب پیدایش تفکر مشروطه‌خواهی در ایران شد. و مناسبات اقتصادی و اجتماعی آن روزگاران و شیوه حکومت حکام در ولایات که مردم را روز به روز فقیرتر می‌کرد و تحت فشار می‌گذاشت، نطفه مشروطه را در عمق جامعه ایران پرورش داد و مردم که حیثیت اجتماعی و قدرت اقتصادی خود را روز به روز ازدست داده و اغلب راه دیار غربت را در پیش می‌گرفتند و در خارج از کشور به انواع مصایب دچار می‌شدند؛ در اشاعه تفکر مشروطه‌خواهی کوشیدند. و نهال مشروطه با خون هزاران ایرانی آبیاری شد و برخورد ببالید و آتش برآشيانه دزدان و مزدوران و بدخواهان ملت زد، حالا دیگر نوبتی هم بود، نوبت فرار محمد علی‌شاه‌ها و دارودسته ددمنش دستگاه اجنبی پرور او بود.

انقلاب مشروطیت ایران دکتر رضوانی نخست از شیوه ورود مظاهر تمدن اروپا به ایران و دگرگون شدن اندیشه‌ها بحث می‌کند. از جمله بحثی دارد درباره مطبوعات دوره ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه قاجار، پس از عواملی که موجب طغیان توده مردم گردید، یاد می‌کند. ظهور انقلاب، محمد علی‌شاه و مشروطیت ایران و قیام تبریز و ظهور ستارخان از دیگر مباحث انقلاب مشروطیت ایران است. مؤلف درباره واقعه میدان توپخانه که منجر به آبروریزی بیش از حد محمد علی‌شاه واعوان و انصار او و روشن شدن قضایای پشت پرده شد، چنین می‌نویسد:

